Музыкальный руководитель. А теперь вы превратитесь в котов и кошек. Послушайте музыку, под которую будете двигаться.

***«Уличный кот» ( Фонограмма №3):***

*Дети слушают музыку, определяют характер, рассказывают, что может делать кот. Двигательная импровизация.*

Музыкальный руководитель. Вы замечательно изобразили котов. Берегитесь мыши, если кот вышел на охоту.

***Речевой канон «Тише, мыши…»***

Тише, мыши, кот на крыше.

А котята ещё выше.

Кот пошёл за молоком,

А котята кувырком.

Тише, тс-с, мыши.

Тише, тс-с, мыши.

*а) одна группа детей произносит текст, сопровождая звучащими жестами.*

*Другая группа изображает мышек, которые хаотично бегают и попискивают.*

*б) Группы меняются.*

*в) Две группы произносят текст каноном.*

Музыкальный руководитель. День пролетел незаметно. Наступила ночь. И в темноте зажглись зелёные огоньки.

***Упражнение «Два зелёных огонька»*** (сборник «Песенки-бусинки»)***:***

*а) Дети показывают движение мелодии рукой. Ребёнок выкладывает движение мелодии на фланелеграфе.*

*б) Озвучивание песенки с помощью музыкальных инструментов по партитуре, выложенной на фланелеграфе.*

Музыкальный руководитель. Пусть жители Мур-ляндии сладко спят. А мы с вами возвратимся в детский сад и ещё не раз вспомним наше путешествие.