В последние годы, наряду с поиском современных моделей воспитания, возрастает интерес к фольклористике, возрождаются лучшие образцы народной педагогики.

Фольклор - прекрасное средство для развития у ребёнка всех сторон речи. Педагогами доказано, что дети, которые с младенческого и младшего дошкольного возраста слышат и повторяют произведения малых фольклорных жанров (колыбельные, потешки, прибаутки, и т.д.) практически не имеют отставаний в развитии, их речь выразительна, богата, такие дети имеют цепкую память, развитое мышление. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

Постоянно замечая интерес малышей к потешкам, сказкам, стихам, прибауткам, я решила, что они помогут мне «разговорить» малышей, воспитать и способствовать появлению желания общаться. В своей работе для развития речи детей и приобщения их к народной культуре, использую фольклорные произведения в доступной и интересной для них форме: игровые песенки и потешки, сказки. Всё это доставляет малышам огромную радость. Организуя подвижные и другие игры, применяю различные считалки, загадки; для организации детей - пальчиковые игры, игры – забавы. Дети проявляют огромный интерес к произведениям устного народного творчества, в свободной деятельности проговаривают знакомые потешки, поют друг другу песенки, загадывают загадки. Любимой деятельностью для детей стали концерты с использованием русских народных костюмов, музыкальных инструментов. Малыши с удовольствием идут в детский сад, в группе всегда звучит смех, дети стали дружнее.

К сожалению в наши дни произведения устного народного творчества (колыбельные песни, пестушки, потешки) практически забыты. Не употребляются в речи пословицы и поговорки, которыми так богат русский язык. В связи с этим хочется пожелать педагогам и родителям использовать произведения устного народного творчества в общении и занятиях с детьми, что позволит обогащать их духовный мир, развивать патриотизм, уважение к прошлому своего народа, изучение его традиций. И помните, что дети во всём подражают взрослым. Очень хорошо, когда ребёнок слышит правильную речь, произведения художественной литературы, устное народное творчество.