**Цель.** Учить детей читать наизусть небольшое стихотворение.

**Идея стихотворения.** Чувства сострадания к Тане, возможность ее утешить.

**Интеграция образовательных областей (условное обозначение):**  **(С)** - социализация **(П)** – познание, **(К)** - «Коммуникация», **(Ч)** - «Чтение художественной литературы».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Интеграция ОО** | **Задачи:****Образовательные****Развивающие****Воспитательные** | **Оборудование** | **Содержание** | **Примечание** |
| **НОД** | **(К)****(С)****(П)** | Развивающая задача: создать внутреннюю мотивацию у детей к прослушиванию стихотворения А. Барто «Мячик».Воспитательные задачи:формировать доброжелательное отношение друг к другу.Развивающие задачи:развивать познавательно – исследовательскую деятельность; поощрять исследовательский интерес, желание обследовать предметы, принимать участие в простейшем опыте (тонет – не тонет). | Мяч (легкий), стол, тазик с водой | **Вводная часть.**Я собираю детей вокруг себя и показываю им мяч. Спрашиваю: «Ребята, вы очень любите играть с мячом, мы вместе с вами его бросаем, катаем, ловим. А как вы думаете, мяч тонет в воде?» Выслушиваю ответы детей.Затем предлагаю детям провести опыт. Говорю: «А вы хотите, сами проверить и узнать, тонет мяч в воде или нет?» (Да!)Я: «Давайте проверим и узнаем. А для этого нам нужен тазик с водой».Говорю: «Вставайте, ребята вокруг стола, ведите себя спокойно, не мешайте друг другу, не толкайтесь, не ссорьтесь. Я сначала сама вам покажу, что мы будем, а затем каждый из вас попробует».Я ставлю таз с водой на стол. В воду опускаю мяч. Говорю: «Смотрите, ребята, мячик не тонет!»Затем предлагаю каждому ребенку попробовать самому опустить мяч в воду, потолкать его в воду, убедиться, что мяч не тонет. Дети могут стараться давить на мяч, но он все равно будет всплывать и окажется на поверхности воды.После того, как каждый ребенок попробовал и убедился, что мяч в воде не тонет, я говорю: «А я, ребята, знаю стихотворение о мяче. Вы хотите его послушать?» (Да!) | Дети стоят рядом со мной.Дети стоят вокруг стола, на котором стоит тазик с водой. |
|  | **(К)****(С)****(Ч)** | Развивающие задачи: формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него; обогащать словарь детей новыми или малознакомыми словами: наша, речка, плачет, не плачь, уронила, не утонет, громко, тише.Воспитательные задачи:формировать доброжелательное отношение друг к другу; формировать уважительное отношение к сверстникам и взрослому.Развивающая задача: формировать внешнюю мотивацию.Воспитательные задачи: воспитывать умение слушать стихотворение; воспитывать чувства детей: сострадание, желание утешить, успокоить. | Стихотворение А.Барто «Мячик»*Наша Таня громко плачет:**Уронила в речку мячик.**— Тише, Танечка, не плачь:**Не утонет в речке мяч.* | **Основная часть**Во время проведения основной части слежу за поведением детей. Напоминаю, что слушать стихотворение надо внимательно, тихо, не разговаривать, когда я читаю стихотворение и не мешать друг другу. Во время вопросов и ответов не перебивать меня и друг друга.Я читаю детям стихотворение А. Барто «Мячик» наизусть.Затем задаю вопросы на понимание идеи:*«Почему Таня плачет?»*(Таня расстроилась. Ей жалко мяч. Она расстроилась, потому, что больше не может играть в мяч. Она переживает за свой мяч. Таня думает, что мячик утонет, и она его больше не увидит. И т.д.).*«Почему Тане не надо печалиться?»(*Потому, что мячик не утонет, мячик в воде не тонет. Его можно достать из речки.)Затем задаю вопросы на запоминание последовательности стихотворения:1) *«Как плачет Таня?»* (Громко);2) *«Куда она уронила мяч?»* (В речку);3) *«Что не утонет в речке?»* (Мяч).Задаю вопросы, направленные на понимание отдельных слов или фраз.*«А как вы понимаете «****наша*** *Таня»?»* (Значит это Таня, которую мы знаем, мы с ней знакомы).*«А как вы понимаете «громко плачет?» Это как?»* (Это когда все слышат, как она плачет.)*«А как вы понимаете фразу «Тише, Танечка, не плачь»?»*  (Тане нужно успокоиться и перестать плакать.)*«А как вы понимаете фразу* *«Не утонет в речке мяч»?»* (Мяч в воде не тонет. И Танин мяч не утонет.)Провожу работу на определение средств интонационной выразительности.Я говорю детям, где как читать стихотворение. Где сострадательно, где тихо, где утешительно.Еще раз читаю стихотворение интонационно.1 часть – читаю *сострадательно*.*Наша Таня громко плачет:**Уронила в речку мячик.*Заключение 2часть – *читаю тихо, утешительно*.*— Тише, Танечка, не плачь:**Не утонет в речке мяч.*Я повторно читаю стихотворение с установкой на запоминание.Говорю: «Слушайте, запоминайте, вы будите его рассказывать. Мы с вами заучим это стихотворение, чтобы вы пришли домой и рассказали стихотворение родным: маме, папе, бабушке, дедушке, брату (сестре)».Затем я вызываю детей для чтения ими стихотворения.Говорю детям: «Сейчас, Даша будет читать стихотворение, а вы слушайте ее внимательно не мешайте ей, не перебивайте ее».Дети рассказывают все стихотворение целиком.Я помогаю ребенку, подсказываю. Например: начинаю фразу «Наша Таня…». Ребенок должен повторить «Наша Таня…», и дальше продолжает читать сам.Я не допускаю длительных пауз, сразу же подсказываю.Не требую от детей выразительного чтения.В основной части занятия я вызываю и слушаю чтение наизусть у 3 -5 детей. Остальных детей я могу попросить прочитать стихотворение во время прогулки, вечером. | Дети сидят на стульях полукругом, я сижу напротив.Ребенок стоит около меня, лицом к детям. |
|  |  |  |  | **Заключительная часть.**Я хвалю всех детей. Говорю, как много мы сегодня узнали: и о том, что мяч в воде не тонет и о том, что есть стихотворение о мяче, его написала А.Барто.  | Дети сидят на стульях полукругом, я сижу напротив. |