Перспективное планирование театрализованной деятельности во второй младшей группе.

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | *Игры на развитие творческого воображения.*  1.«Дорисуй».  1-й вариант – используются геометрические формы.  2-й вариант – по типу игры «Волшебный лес» (см. книгу «Чего на свете не бывает?»)  2. «Куда собрался медвежонок?» По внешнему виду медвежонка сказать, куда он собрался. Например: у Мишки букет цветов значит, он идет на день рождения; Мишка в курточке, сапожках – идет гулять; очень нарядный медвежонок отправляется в гости и. т. д.  3. «На что похоже?»  4. «Волшебный куб» (назови все, что бывает зеленое, желтое и т. д.) Слова к игре: «Крутись, вертись на бочок ложись».  5. «День рождения куклы Алёнки». (Подарки для куклы – предметы-заместители)  6. «Придумай сам». (В качестве чего и в какой сюжетно – ролевой игре можно использовать данные предметы заместители). |
| Октябрь | *Воплощение художественных образов через мимику, жесты, движения.*  1. «Отгадай, кто я» - дети изображают животных, персонаж сказки, предмет.  2. «Отгадки на загадки». Прослушав загадку, дети изображают отгадку, не называя её.  3. Показ взрослым сценок инсценировок по стихам А. Барто (Театр игрушки с привлечением детей к перестановке игрушек*).*  4. Показ сценок по потешкам «Тили - бом», «Как у наших у ворот петух семечки клюёт» и т. п. |
| Ноябрь | 1. Знакомство с театральной куклой: рассматривание, обыгрывание. Вспомнить в каких сказках она встречается. Вызвать у детей интерес к действиям с куклой.  2. Настольный театр игрушек по сценариям знакомых сказок: «Репка», «Колобок», «Курочка-Ряба» - по выбору воспитателя.  3. Разыгрывание инсценировок с Петрушкой:  а) «Расскажи Петрушке про наши игрушки».  б) «Что видел Петрушка, когда шёл к нам в гости?».  в) «Петрушка заболел».  4. Показ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации. |
| Декабрь | *Упражнения с элементами психогимнастики.*   1. Представь и изобрази, как спят котенок, утёнок, петушок. 2. Представь, как они просыпаются, пьют водичку. 3. Попроси поесть, перевоплотившись в цыплёнка, котёнка, лисёнка. 4. Передай интонацией, позой, как зайчик плачет, радуется, волнуется. 5. Изобрази, как летит и приземляется жук, пчела.   6. Разыгрывание сценок с игрушками по песенкам: «Чик-чирик» (норвежская), «Яблоня» (сербская), «Сапожник» (польская) (текст в «Хрестоматии для малышей»). |
| Январь | *Театрализованные игры.*  1. Новогодние персонажи в гостях у детей. Старшие дошкольники проигрывают эпизоды новогоднего утренника.  2. Настольный театр игрушки по русской народной сказке «Три медведя»  3. Театр картинок на столе. Дети старших групп показывают украинскую народную сказку «Рукавичка»  4. Театр картинок на столе. Дети старших групп показывают русскую народную сказку «Колобок» |
| Февраль | 1. Театр картинок на столе. Дети старших групп показывают русскую народную сказку «Теремок»  2. Настольный театр по русской народной сказке «Три медведя» с элементами драматизации.  3. Показ игры-драматизации старшими детьми по украинской народной сказке «Рукавичка» |
| Март | *Развитие исполнительских умений.*  1. Показ-упражнение «Как двигается и рычит медведь», «Крадется лукавая лиса», «Задорно поет храбрый петух».  2. Коллективные упражнения «Мы, медведи, ищем мёд», «Мы – квакающие лягушки».  3. Изобрази сначала старого медведя, а затем медвежонка.  4. Изобрази злую собаку и беззащитного щенка.  5. Театрализованная игра с картинками или игрушками «Едем в поезде» |
| Апрель | 1. Пальчиковый театр по мотивам украинской народной сказки «Рукавичка».  2. Разыгрывание сказок с новыми куклами: заяц, курочка ряба, девочка или лиса, репка, волк, дед и баба, или колобок, девочка, ёжик.  3. Игра-драматизация, показанная старшими детьми, по мотивам русской народной сказки «Колобок»  4. Игра-драматизация, показанная старшими детьми, по мотивам русской народной сказки «Репка» |
| Май | 1. Повторение театрализованных игр по выбору воспитателя.  2. Сочинение сказок и разыгрывание их с детьми, с использованием новых кукол. |