**Тема занятия: «Закрепление музыкально – ритмической композиций «Волшебный дождь».**

Цель:

- : Способствовать развитию координации движений, подвижности психических процессов, внимания, памяти.

Задачи:

 - обучать передаче музыкального образа в пластике, используя разнообразные виды выразительного движения;

- совершенствовать навыки ориентирования в пространстве, умения самостоятельно перестраиваться в пространстве;

- воспитывать коммуникативные навыки – умение сотрудничать в группе, доброжелательно относиться к сверстникам.

- тренировать слуховое внимание, волю, произвольность движения.

Оборудование:

- зонтики, костюмы «Божьей коровки», «Пчелки», «Мухоморов»;

- аудиозапись: Дождя не боимся (слова: Ю.Этин, музыка: М.Минков)

Предварительная работа: изучение основных рисунков танца (круг, линия, шахматный порядок, диагональ), различных вариантов ходов (ударяя пятками по ягодицам, мелкий бег на полупальцах, ход с носка (танцевальный), ход с высоко поднятым коленом.

Ход занятия

Вводная часть – 5-7 минут.

1. Подготовительный этап

Цель: подготовка мышечного аппарата выполнению танцевальных движений, сознание мотивации предстоящей деятельности.

Построение размещение учеников в зале по линиям, поклон

Por de brass (I,II,III)

 Наклоны корпуса.

 Комбинированный бег по кругу.

Экзерсис на середине зала:

- plue по I,II позиции с различным положением рук и подъёмом на пальцы.

- battement tundy с plue по II позиции с переходом с ноги на ногу.

- sote по I,II,V позициям.

 Игра «Цветы».

 Цель: выработка должной осанки.

 Упражнения по восстановлению дыхания.

Дождик вдруг полил рекой,

зонтик я открыл большой.

Дождик убегает, глазки открываю».

Дождик-дождик, подожди!

Дождик-дождик, не дожди!

Хватит землю поливать,

Дай немного погулять.

Нужно спину так держать,

Чтобы ровненько стоять.

Люди смотрят не дыша:

Ох, осанка хороша!

2.Основная часть – 18 - 20 мин.

Повторение, закрепление ранее изученных основных рисунков танца, различных вариантов ходов и отработка выразительности движений.

Танцевальная композиция «Волшебный дождь».

Заключительная часть и итог занятия – 3-5 мин.

Педагог: А сейчас ребята, мы отравимся в сказочную страну, и поплывем по морю. Звучит спокойная музыка на расслабление. Воспитанники под музыку имитируют море и волны. Цель упражнения восстановить дыхание и эмоциональное равновесие.

Педагог: Вам понравилось в сказочной стране?

Поклон.