|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Храбрецы»**  **Пальчиковая гимнастика**  **Улитка** *Руки на уровне груди: одна ладонь сжата в кулачок, другая ее накрывает – это раковина улитки.* - Улитка-улитка,  - Отвори калитку,  - выходи из дома, - Будем знакомы!      *Когда четверостишье прочитано, быстро проталкиваем кулачок «наружу» – теперь кулачок не спрятан, а лежит на предплечье другой руки, зато запястье за кулачком плотно охвачено ладонью другой руки.* - Улитка-улитка,  - Высуни рога,  - Дам пирога! *Разжимаете два пальца кулачка. Лучше, если Вы разожмете мизинец и безымянный – «улитка» будет больше похожа. Если Ваш ребенок при этом разжимает, например, указательный и средний, или даже все пальцы – не поправляйте.*  - Улитка-улитка, пошли гулять! *На этих словах улитка ничего не делает –*  *она слушает вас и решает, что ответить (недолго).* - Поползли, поползли, поползли… | *«Улитка» ползет по предплечью, потом по плечу. Естественно, «ракушку» она за собой тащить не может, «ракушка» незаметно исчезла.*  - Ой! Щекотно! Пойду к другой улитке!  *(При повторении – до свидания, улитки!) «Рожки» щекочут ухо или шею. Повторяете все то же самое, руки меняются ролями.*  **Загадка**  Вот уж мал костюмчик мой,  Новый мне сошьёт ...  ***(Портной)***  У меня одеться рад  И артист, и депутат.  Ловко шью своей иглой -  Ведь недаром я ...  ***(Портной)***  Теремок, гляди, ползет,  На себе его везет  Хозяюшка богатая, рогатая.  ***(Улитка)***  Кто на себе свой домик носит?  ***(Улитка)***  **Вопросы к тексту**  1. О ком говориться в стихотворении?  2. Какими были портные – смелые или трусливые?  3. Что было у каждого в руках?  4. Кого испугались портные? | **Словарные слова**  Портной – человек, который шьет одежду.  Завидели в дали – увидеть кого-то далеко.  **Словесное рисование**  1. Давайте мы с вами придумаем мультфильм к этому стихотворению. В каждом стихотворение, как и в сказке и рассказе есть три части – начало, середина, конец.  2. Вспомните, как начинается стихотворение? Какую картинку можно нарисовать для этой части?  3. Какая вторая часть стихотворения, о чем в ней говориться? Какую картинку можно нарисовать для нее?  4. Чем заканчивается стихотворение? Что можно нарисовать?  **Физкультминутки**  **«Улитка»** Ползёт улитка по тропе Свой домик носит на спине. Ползет тихонько, не спешит По сторонам всегда глядит. Но, а когда устанет очень И отдохнуть она захочет, То может быстренько свернуться И шаром круглым обернуться.  **Театрализованные этюды**  1. Покажите, как работают (шьют) портные.  2. Покажите, как спасались портные от улитки. |