**Приключения в музыкальной стране**

**Цель**: Развивать музыкальные способности с помощью музыкально –   
  
дидактических игр, углублять представления о средствах музыкальной   
  
выразительности.  
  
 **Задачи**: Развивать у детей музыкально – сенсорные способности:  
  
- различать движение мелодии вверх или вниз.  
  
- учить определять тембровую окраску.  
  
- Закреплять умение различать жанры в музыке.  
  
- формировать восприятие динамики звучания.  
  
- закреплять знания звучания музыкальных инструментов.-продолжать развивать чувство ритма;

- слуховое внимание;

-развивать ритмический слух и музыкальную память детей

**Ход занятия:  
Дети заходят в зал**   
**М.р.** Здравствуйте, ребята. Я рада встрече с вами в нашем музыкальном зале. У нас сегодня гости .Давайте с ними поздороваемся**.(ПРИВЕТСТВИЕ ГОСТЕЙ)** Давайте поприветствуем друг друга.

**Приветствие**: Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Солнце поднимается,

Сердце согревается,

Просыпается земля

Вместе с ней и я. ***(выполнение упражнения вместе с детьми)***

**М.р.:** Много раз мы приходили в этот зал, где волшебная музыка дарила нам свои мелодии: грустные, весёлые, нежные, задорные, колыбельные и плясовые. И сегодня мы с вами совершим путешествие в прекрасную страну «Музыка», страну звуков, в мир мелодий, песен и танцев. В этой стране нас ждет много интересного и необычного. Давайте закроем глаза и пусть сказочная музыка перенесет нас в эту волшебную страну.

**Звучит «Музыкальная табакерка» А. Томази.**.

**М.р.** Посмотрите, мы оказались в стране, где живет удивительный народ. Он очень музыкальный, может петь и танцевать. А зовут его – музыкальные ноты.

А вы знаете, где живут ноты? *(Ответы детей)*. Но что случилось? Почему наш нотный стан пустой! Где все ноты?

**ЗВУК ВЕТРА**

**М.р.** Что это? Теперь я все поняла :холодный весенний ветер разнес наши ноты по всей музыкальной стране. Нам надо немедленно исправить все-вернуть все нотки на место. А иначе исчезнет вся музыка .Надо отравляться на поиски но я одна не справлюсь. Ребята вы согласны мне помочь и вернуть жителей музыкальной страны?. Прежде чем отправлять в путь давайте уточним:1.Кого мы будем искать ? 2.Сколько их? 3.А кто показывает нотам их расположение на нотном стане? 3.А с чего же нам начать свои поиски в какую сторону идти…….

**ГОЛОС** Я слышал, есть волшебный лес   
Где полным-полно чудес

Там гномы весело живут

Все танцуют и поют  
Только гномы могут знать

где нотки надо вам искать

**М.р**. ребята чей это голос? Кто с нами разговаривает?  
**голос** Это я скрипичный ключ…….  
  
**М.р**. Ребята готовы к приключениям тогда в путь А в дальнюю дорогу мы с собой возьмем ЧТО?? хорошее настроение и верных друзей которых мы очень любим

**КОММУНИКАТИВНАЯ ИГРА «КУ-КУ»**

**Цель**: Развивать навыки общения . воображение . мимику и жесты - - Сформировать доброжелательные отношения между сверстниками --Знакомить с чувствами и учить их распознавать-Снять телесные зажимы -Способствать эмоциональной разрядке - Активизировать внимание   **Стук в дверь**

**М.р**. Ребята а нам письмо .Интересно от кого ?  
  
**1 ПИСЬМО**Здравствуйте, мои друзья  
Очень рад всех видеть я.  
Для того, чтоб нотку взять  
Со мной нужно поиграть.  
Музыку слушайте внимательно  
Что мы сейчас делаем в лесу отгадайте обязательно

**МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «УДИВИТЕЛЬНЫЙ СВЕТОФОР»**  
**ЦЕЛЬ**:. определение характера музыки- Закреплять умение различать жанры в музыке.  
  
**1** Ноту «До» скорей берите

К нотному стану прикрепите

Ноты вы не потеряйте, И от всех оберегайте.  
  
**М.р.** Спасибо гномику за помощь, а нам пора дальше в путь!  
А чтоб было веселей, поскачем(**СХЕМЫ**)

прямым галопом скорей!! **ВЫПОЛНЯЮТ ДВИЖЕНИЕ .ПРИСЕЛИ  
Стук в дверь**  
 **М.р**. А нам опять письмо .Интересно от кого

**2 ПИСЬМО** Здравствуйте, мои друзья  
Очень рад всех видеть я.  
Для того, чтоб нотку взять  
Со мной нужно поиграть.  
Мелодию слушайте внимательно

Птичек на проводе расселите внимательно   
  
**МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПТИЧКИ НА ПРОВОДЕ»**

**ЦЕЛЬ:** формировать у детей музыкальные способности- в доступной игровой форме помочь разобраться в соотношении звуков по высот,- развить тембровый слух, активное слуховое внимание , музыкальную память- побуждать к самостоятельным действиям.

**2** : Ноту «Ре» скорей берите  
К нотному стану прикрепите  
Ноты вы не потеряйте,  
И от всех оберегайте.  
  
**М.р.:** Спасибо гномик за помощь , а нам пора дальше в путь!

А чтоб было веселей (**СХЕМЫ)**

Подскоки выполняй скорей! **ВЫПОЛНЯЮТ ДВИЖЕНИЯ .ПРИСЕЛИ,**  
**3 гномик:** Здравствуйте, мои друзья  
Очень рад всех видеть я.  
Для того, чтоб нотку взять  
Со мной нужно поиграть.  
У меня есть магазин  
продавец я здесь один  
По звучанию музыкальный инструмент отгадаете  
Тогда вы его покупаете.  
Согласны?

**МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИН»**  
**ЦЕЛЬ: -** развивать тембровый слух детей- закреплять знания звучания музыкальных инструментов.  
**М.Р**.: Инструменты все узнали  
будем слух свой развивать.   
Весело, задорно будем все играть  
  
**ОРКЕСТР «ПЕРСИДСКИЙ МАРШ» Й.ШТРАУС  
3** Ноту «ми» скорей берите  
К нотному стану прикрепите  
Ноты больше не теряйте  
И от всех оберегайте.  
  
**М.Р:** спасибо тебе гномик! Вот так гномики лесные все затейники такие  
Что де ждет нас впереди? Нужно дальше нам идти.  
Дружно змейкой мы пойдем**(СХЕМЫ)** И новое задание скоро мы найдем. **Стук в двери -2 письма**

**4письмо**Здравствуйте,ребятишки

По вступлению музыку нужно угадать  
Смело тогда ноту «фа» можно забирать.

**МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ВЕСЕЛАЯ РАДУГА»  
ЦЕЛЬ:** .-закрепить пройденный материал- развивать музыкальную память и слух.

**4 гномик:** Ну, спасибо вам друзья не играл давно уж я  
Ноту «фа» скорей берите  
К нотному стану прикрепите  
Ноты вы не потеряйте  
И от всех оберегайте.

**М.Р**. Ребята слышите**? тиканье часов**Наши часики стучат поиграть они хотят

**ДВИГАТЕЛЬНОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ЧАСИКИ»**

**ЦЕЛЬ: развивать чувсто ритма,четкость в движениях,внимание , ПРИСЕЛИ**

**М.р.**Время не теряем наше письмо-задание открываем

**5 письмо**У высокой, у горы  
продавал медведь шары.  
Шарики воздушные,  
ветерку послушные.

Если шарик накачать,  
Будет он тогда летать.  
Надо нитку привязать,  
Чтобы шарик удержать.

**МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРа « ВОЗДУШНЫЕ ШАРЫ»**

**ЦЕЛЬ :развивать чувство ритма- продолжать закреплять умение выкладывать ритмический рисунок- воспитывать выдержку. умение дослушивать задание до конца –работать самостоятельно- уметь оценить правильность ответа своего товарища**

**5**.Ноту соль скорей берите и на место прикрепите

**6 письмо** : Остальные ноты ищите под нашими волшебными колпачками

**МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА** « **СЛАДКИЙ КОЛПАЧЕК»  
Цель**: закрепление пройденного музыкального материала  
  
1.Попробуем заглянуть под первый колпачок  
  
Ой, ребята, здесь картинка лежит **РАССМАТРИВАЮТ.БЕСЕДА**ВРЕМЯ ДАРОМ НЕ ТЕРЯЙТЕ ТАНЕЦ ПОЛЬКУ НАЧИНАЙТЕ  
**исполняется «полька»**

2.КАШТАНЫ **ИГРА МАЛОЙ ПОДВИЖНОСТИ «ВЗЯЛ-ОТДАЛ**» способствует межполушарной координации.-развитию чувства ритма.внимания.быстроты реакции  
  
3.А вот и наши нотки….

Нотки «ля» и «си» скорей возьмите  
К нотному стану прикрепите  
  
.**Голос:** Вот ребята молодцы   
Ноты для меня нашли  
Теперь не буду петь фальшиво  
Голос мой поет красиво.

**ИСПОЛНЯЮТ ПЕСНЮ «Улыбка»**

Эй, кто весел и удал!,   
Принесите ложки в зал!   
Пригласите ложкарей!   
Что? Они уж у дверей ?

Заходите, приглашаем,   
Музыку для вас включаем,   
Звонче наших ложек нет!   
И на танец и в обед!

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**ИСПОЛНЯЕТСЯ «СУББОТЕЯ»АНСАМБЛЬ ЛОЖКАРЕЙ**

М.р. Вот и подошло к концу наше увлекательное приключение. Все нотки на своем месте и музыкальной стране ничего не угрожает .А все благодаря вам :вашим знаниям ,стараниям и конечно же дружбе. Скажите, что в нашем путешествии вам понравилось больше всего?  встречи с музыкой не заканчиваются. Я буду с нетерпением ждать вас на следующем занятии, нас впереди ждет много интересного и познавательного , А сегодня я прощаюсь а вами.

**ДЕТИ ВЫХОДЯТ ИЗ ЗАЛА**