ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ:

* Воспитание у детей любви к музыке, желания активно

участвовать в музыкальной деятельности, играх и развлечениях

с музыкой, пением.

* Развитие эмоциональной сферы ребёнка посредством

общения с музыкой и музыкальной деятельности.

* Развитие опорно-двигательного аппарата, движений ребёнка,

их координацию, формирование пространственных

представлений с помощью музыкальных движений и

упражнений под музыку.

* Музыкальной деятельностью способствовать укреплению

здоровья детей.

* Развитие музыкальных способностей, умений и навыков

в музыкальной деятельности в соответствии с требованиями

Программы воспитания и обучения в детском саду.

* Формирование умения чувствовать музыкальные основы

и выразительно передавать их в движении. Способствовать

проявлениям творчества, фантазии и воображения.

 



**Средняя группа. Парный танец «Светит месяц».**

( музыка: аудиозапись фонограммы песни «Светит месяц» - тема и 9 вариаций.

Фишка танца: развитие темпа от очень спокойного до стремительно быстрого.)

И.п.: дети сидят на стульчиках.

1 фигура. Сидя, слушаем тему песни.

2 фигура. Мальчики галантно приглашают девочку на танец. Становятся парами по кругу.

Мальчики ставят руку на пояс, девочки придерживают юбочку.

3 фигура. А /1-2 фраза/ - Медленная спокойная ходьба парами по кругу /на каждую

четверть такта/.

Б /3-4 фраза/ - Кружение на месте, взявшись за обе руки «лодочкой», на

медленном шаге.

4 фигура. А. Дробный шаг парами по кругу /на каждую восьмую такта/.

Б. Кружение на месте на дробном шаге.

5 фигура. А. Стоя парами лицом друг к другу, хлопать в ладоши.

Б. Кружение на месте на дробном шаге.

6 фигура. А. Поставив руки на пояс, притопы одной, затем другой ногой.

Б. Кружение на месте на дробном шаге.

7 фигура. А. Хлопки в ладоши и притопы одновременно.

Б. Кружение на месте на дробном шаге.

8 фигура. А. Лёгкий бег по кругу парами.

Б. Кружение на месте на лёгком беге.

9 фигура. А. Девочки отходят спиной назад /от зрителей/, а мальчики выходят вперёд и кланяются. Затем наоборот: мальчики отходят назад, а девочки выходят вперёд на поклон.

Б. Свободное кружение на месте /по одному/ на лёгком беге.

10 фигура. А. Лёгкий бег «стайкой» /т.е. как врассыпную, но все в одну сторону/.

Возможен вариант: девочки бегут по малому кругу влево, а мальчики бегут

по большому кругу вправо.

Б. Свободное кружение на месте /по одному/ на лёгком беге.

На окончание притопнуть ногой, раскрыв руки вверх-в стороны и проговорив: «Ух!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Старшая группа. Полька «Проболтали – проморгали».**

E:\Изображение.tif

Девочки берут кукол /или игрушки-зверушки/ и платочек и становятся в шеренгу у центральной стены зала.

Девочки: - А мы кукол /игрушки/ нарядили,

Их на праздник пригласили.

Вот какие куклы наши! /Хороши игрушки наши,/

Мы сегодня с ними спляшем!

1 фигура. Часть 1: Лёгкий бег по кругу

Часть 2: А: Напевая: «Хлоп, хлоп в ладошки, милые крошки!», хлопают

ладошками игрушек.

Б: Кружатся на месте, подняв игрушку вверх перед собой.

Повтор части 2: А: Напевая: «Топ, топ сапожки, милые крошки!», присев, стучат

ножками игрушек по полу – «игрушки пляшут».

Б: Кружатся на месте, подняв игрушку вверх перед собой.

2 фигура. Повторяются движения 1 фигуры, но бег в другую сторону.

3 фигура. Часть 1: Кладут игрушку на пол, накрывают платочком, как одеялом.

Часть 2: А: Приговаривая: «Смотри, не шали!», грозят пальчиком.

Б: Переходят по кругу к другой игрушке.

Части А и Б исполняются 4 раза. На последнюю часть Б девочки садятся в

центр круга «поболтать».

4 фигура. Часть 1: Мальчики скачут по кругу прямым галопом, как на лошадке,

размахивая рукой, как саблей.

Часть 2: Осматриваются налево-направо, говорят друг другу «тс-сс-сс..».

Забирают игрушки с платочками и прячутся в уголке зала.

5 фигура. Девочки встают, ищут игрушки, не найдя их, наклоняются и «плачут».

Мальчики торжественно отдают девочкам игрушки с платочками.

Девочки, обняв свою игрушку, отдают её мальчику, а себе оставляют платочек.

6 фигура. Полька парами повторяет Фигуру 1, только с игрушкой пляшет мальчик, а девочка размахивает платочком.

С окончанием поклон друг другу и зрителям.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*