**Описание движений танцев.**

**«Пляска клоунов».**

Музыка В Комарова. « Веселый слоник»

В танце участвует 8 мальчиков в костюме клоуна.

Вступление: И.П: - дети стоят у центральной стены в одну шеренгу.

1-8 такт Дети двигаются по кругу поскоками и выстраиваются в линию.

9-16 такт приподняв вверх руку на каждый такт музыки дети наклоняются вниз по очереди опуская руку, затем снова поднимаются в том же порядке.

17-24 такт На конец музыкальной фразы мальчики присев на корточки и взяв себя за ноги ( около стопы)- идут по кругу в приседе.

25-32 такт Идут в середину круга и с поворотом восклицают, возвращаются на свои места.

1-8 такт Танцующие дети двигаются поскоками по кругу и выстраиваются в одну линию.

9-16 такт Стоя в линию мальчики приподнимают левую ногу держа в руках ногу товарища и изображают игру ( как на балалайке), на последнюю фразу музыки -клоуны разбегаются на носочках в рассыпную.

1-8 такт Сидя, руки в упоре назад - сгибают и разгибают правую ногу под углом.

9-16 такт Лежа на животе клоуны болтают ногами, носки оттянуты.

17-24 такт Принимают положение упор присев, делают кувырок в право и влево. Затем сидя на полу, руки в упоре сзади - выполняют быстрые встречные движения ногами. 32 такт Заключение танца клоуны, сидя на полу поднимают руки вверх.