ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «МУЗЫКА»

 ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

Тема: «Лошадка»

Цель: Прививать интерес к музыке и музыкальным занятиям.

Задачи:

* эмоционально откликаться на музыку игрового характера;
* передавать в движении игровой образ;
* осваивать прямой галоп, закреплять шаг с высоким подъемом коленей;
* выразительно исполнять любимые песни;
* формировать певческие навыки: петь легко без напряжения и крика, в умеренном темпе, одновременно начинать и заканчивать пение, вовремя брать дыхание, внятно и четко выговаривать слова;
* упражнять детей в чистом интонировании восходящего

 трихорда, нисходящего тетрахорда, малой терции вверх и вниз,

 чистой кварты;

* развивать тембровый слух;
* осваивать игру на колокольчиках, бубенцах, ритмических

 палочках, маленьких хохломских ложках.

Связь с другими образовательными областями:

Познанием, Художественной литературой, Коммуникацией.

 ОПИСАНИЕ

Дети заходят в музыкальный зал.

Музыкальный руководитель приветствует детей:

«Доброе утро!» (Ступени мажорного трезвучия -5,3,3,5,3)

Дети повторяют, подстраиваясь к голосу педагога.

Музыкальный руководитель предлагает детям сесть на стульчики и посмотреть, как занимаются дети средней группы.

 На мультимедийном экране фрагмент занятия:

 Мальчик, сидящий на лошадке-качалке, читает стихотворение А. Барто:

 Я люблю свою лошадку,

 Причешу ей шерстку гладко,

 Гребешком приглажу хвостик

 И верхом поеду в гости.

Второй мальчик, сидя на такой же лошадке-качалке, поет песню «Лошадка зорька», музыка Т. Ломовой, слова М. Ивенсен (см. сб. «Учите детей петь»

М., Просвещение, 1986 г., с. 130):

 У меня лошадка Зорька,

 Хорошо живется ей.

 Каждый день я с ней играю,

 Каждый день гуляю с ней.

 Я не бью ее кнутом,

 Я кормлю ее овсом.

 Искупаю, оседлаю

 И скачу на ней верхом.

Трое детей скачут на лошадке (игрушка – лошадка на палочке)

под звучание в записи пьесы В. Витлина «Лошадки скачут».

(см. «Праздник каждый день». Младшая группа, И. Каплунова, И. Новоскольцева, С-Пб., Композитор, 2007, № 115,с. 218, Диск 2, Трек №50)

Музыкальный руководитель предлагает детям тоже поиграть с лошадкой.

 Игра со словом на русскую народную потешку:

Поехали, поехали Дети «едут» на лошадке «шагом»,

С орехами, с орехами высоко поднимая колени, «крепко

К дедке по репку держа вожжи».

По пареньку,

По сладеньку

По горбатеньку:

Гоп-гоп-гоп-гоп…

Звучит пьеса В. Витлина «Лошадки скачут».

(см. «Праздник каждый день» младшая группа, И. Каплунова, И. Новоскольцева, С-Пб., Композитор, 2007, № 115,с. 218, Диск 2, Трек №50)

 Дети переходят на прямой галоп, руки «держат вожжи».

( обращать внимание на качество шага и прямого галопа).

Дети садятся на стульчики и по мелодии, проигранной на ксилофоне, узнают песню «Лошадка», музыка М. Раухвергера, слова А. Барто.

(см. «Музыка в детском саду». Первая младшая группа. М., Музыка, 1990 г.,

 с. 27)

Музыкальный руководитель предлагает выразительно исполнить песню и движением руками и звукоподражанием на проигрыш подчеркнуть ее игровой характер.

По мелодии, проигранной на металлофоне, дети узнают песню «Игра с лошадкой», музыка И. Кишко, слова Н. Кукловской. (см. «Праздник каждый день». Младшая группа, И. Каплунова, И. Новоскольцева, С-Пб., Композитор, 2007, № 95,с. 197, Диск 2, Трек №30)

Музыкальный руководитель предлагает выразительно исполнить песню и на проигрыш поиграть на деревянных ложках и колокольчиках (последовательно, не одновременно).

Дети слушают английскую народную песню «Jingle bells» («Звенящие колокольчики), определяют вместе с педагогом ее легкий игривый характер и по предложению музыкального руководителя играют на ритмических палочках и бубенцах (последовательно и одновременно).

В заключение занятия дети исполняют танец на песню Т. Морозовой «Пони»

(см. Диск «Танцуй, малыш! 2» Т. Суворовой, С-Пб., 2007 г., № 3; описание движений - сб. «Танцуй, малыш! 2» Т. Суворовой, С-Пб., 2007 г., № 3, с.9)

Педагог спрашивает детей, понравилось ли им играть с лошадкой, говорит, что ждет их на следующее занятие и

прощается: «До свиданья, дети!» (Ступени мажорного лада:5,4,3,2,1,1.)

Дети отвечают: «До свидания!» (5,4,3,2,1.)

Под мелодию «Jingle bells» дети уходят из зала.