**«Ум на кончиках пальцев».**

Пальчиковые игры и развлечения – это не только увлекательные и эмоциональные занятия с детьми дошкольного возраста, но и очень полезные упражнения для развития мелкой моторки рук. А параллельно с этим действия пальчиками способствуют развитию речи детей и их творческой деятельности. Сопровождая пальчиковые действия прибаутками и потешками, ребенок тренирует собственную память – запоминает стихотворные тексты, приобретая театрализованные навыки. Ведь часто подобные потешки произносятся от разных действующих лиц, например, братцев-пальцев, тогда речь ребенка обогащается разными интонациями, делается более выразительной.

На втором-третьем году жизни речь ребенка представляет собой комплекс «слово + движение, действие, жест, мимика», параллель «стишок + пальчиковая игра» активизирует его развитие. Малыши любят разговаривать, слушать, наблюдать за действиями взрослых и принимать в них участие.

Повторяя стишок, взрослый побуждает детей подражать ему, и те с удовольствием делают это. Они выполняют движения и сначала произносят отдельные слоги и слова одновременно со взрослым, затем запоминают и воспроизводят их сами (топ-топ, хлоп-хлоп и т.д.), а после этого начинают повторять фразы, короткие стихи, причем копируют интонацию родителей.

Игры различаются по сложности и в зависимости от действий, совершаемых руками:

        движения обеих рук одинаковы;

        правая и левая рука «работаю» по-разному;

        руки двигаются по очереди (сюжетные игры такой сложности могут освоить малыши от трёх лет и старше).

Игры организуются следующем образом: читая стихотворение, вы совершаете руками нужные движения, предложив ребенку повторять их. Занимайтесь с малышом сначала по несколько минут в день, а затем столько сколько будет интересно ему самому. Это не означает, что надо идти на поводу у ребенка и прекращать занятия как только он проявит малейшие признаки скуки. Задача взрослого – зажечь в нем искру интереса своим настроением, отношением к занятиям, чувством уверенности, желанием научиться более точно выполнять задания.

**Умелые пальчики никогда не скучают – им всегда хочется поиграть.**

**Д О М.**

Текст рифмовки Построчные движения

**Стук-стук, стук-постук**,

**Раздается где-то стук.** Дети стучат кулачками друг о друге

**Молоточками стучат,**

**Строят домик для зайчат.**

**Вот с такою крышей** Дети держат ладошки над головой.

**Вот с такими стенами**. Держат ладошки возле щек.

**Вот с такими окнами**. Ладошки перед лицом.

**Вот с такою дверью**. Одна ладошка перед лицом.

**И вот с таким замком**. Сцепили ладони рук.

.

 **Не бойтесь ставить перед ребенком задачи не по возрасту, ибо, решив посильную задачу, мы делаемся только мастерами, а непосильная задача рождает гения.**

**Занятия и упражнения для**

**пальчиковой гимнастики.**

**«БЕЛОЧКА»**

**Сидит белочка в тележке, (** поочередно разгибать пальцы,

**Продает она орешки**: начиная с большого).

**Лисичке-сестричке,**

**Воробью, синичке,**

**Мишке толстопятому,**

**Заиньке усатому…**

(народная песенка)

**« УТОЧКА»**

**На волнах качаясь,** (совершать плавные движения

**Уточка плывет.** обеих рук справа налево, затем

**То нырнёт, то вынырнет –** имитировать движения лапок утки на

**Лапками гребет.** воде).

**«ЛИСТОЧКИ»**

**Ты весною видел чудо?** (сложить ручки в кулачок**,**

**Как из маленький из почки** затем разжать их).

**Появляются листочки.**