

## **Музыкальная деятельность в старшей группе, 1 квартал.**

### **Тема: «Осенняя полянка»**

#### **Задачи.**

Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

Заложить основы гармонического развития слуха, внимания, движения, чувства ритма, развивать индивидуальные способности.

Развивать коммуникативные способности.

Осваивать приемы и навыки в различных видах музыкальной деятельности.

#### **Цели.**

Телесно – эмоциональное знакомство с музыкой и освоение её через деятельность и игру.

Формы: слово, движение, общение, музыкальный инструмент, пантомимо.

Формировать у детей эмоционально – радостные ощущения от активного участия.

Развивать ритмическое чувство детей.

Формировать и развивать певческие навыки и певческий голос.

Развивать и укреплять дыхательную систему, что особенно важно в детском возрасте

Уметь изменять высоту и силу голоса.

Разогреть мышцы речевого и дыхательного аппарата,

Обострить интонационный слух.

Подвести детей к воспроизведению музыкальных звуков.

Эмоционально откликаться на музыку.

#### **Ход занятия:**

Дети входят в зал под музыку.

**Педагог:** Музыка привела нас на осеннюю поляну. Посмотрите какие яркие листья вокруг.

Осенним вальсом желтых листьев

Залюбовались мы с тобой.

Давай закружим в танце вместе,

Закружим весело с листвой!

**Педагог** - Ребята как называется танец в котором можно плавно кружиться?

Правильно. Это вальс. Музыка вальса звучит легко и плавно.

Полуобуемся листочками и станцуем «**Танец осенних листочков**».

**Под музыку с осенними листьями в руках, дети исполняют танцевальную композицию. «Вальс» Парлова.**

Музыка затихает, *дети останавливаются.*

**Педагог.** Как красиво вы станцевали, а теперь садитесь отдохните на нашей полянке (*дети садятся в круг на пол*).

Давайте вспомним сказку про язычок.

**Проводится артикуляционная гимнастика «Зарядка язычка».**

Вот зарядка язычка:

Влево – вправо,

Раз, два,

Вверх – вниз,

Вверх -вниз,

Язычок, не ленись!

Губы, просыпайтесь!

Ротик, открывайся!

Язычок, покажись

И зубов не страшись!

А зубы-то, а зубы

Кусают даже губы.

Кусаются, кусаются

И не унимаются.

А губы то хохочут,

То сильно обижаются,

То весело хохочут,

То снова обижаются

Зубам надоело кусать -

Стали язык жевать.

Язычок — не лист капустный,

Он совсем, совсем не вкусный!

Зубки, зубки, успокойтесь,

Хорошенечко умойтесь,

Не сердитесь, не кусайтесь,

А вместе с нами улыбайтесь!

**Педагог:** Ребята, на нашей поляне подул ветерок. Я превращаю вас всех в «ветер», и своим дыханием мы будем рисовать разные образы ветра. Возьмите листочки и под музыку подуйте на них. Сначала тихонько еле заметно и спокойно, затем сильно и порывисто и снова ласково и нежно.

Всем раздаем разноцветные листочки и начинаем на них дуть.

**Педагог:** Вы так хорошо дули, что разбудили всех вокруг.

Теперь мы превращаемся в листочки, капельки, кошку, лягушек и всех кого мы разбудили...

**Игра с голосом «Пробуждение» С.А.Коротаева**

Листочки на ветках шуршали

Капельки в гости звали.

Капельки к ним прилетели

И звонкую песню запели.

От звона проснулся ветер

И разбудил всех на свете:  
Кошку, а с ней и котенка,  
Спавшего в люльке ребенка,  
Болотных зеленых лягушек  
И даже ворчливых старушек,  
Злую собаку, назойливых мух.  
Вскоре проснулся петух.  
Звонко пропел он:  
И заблестела роса на лугу.  
Солнышко тоже проснулось  
И ласково всем улыбнулось.  
Педагог: Что – то мы засиделись, пойдёмте погуляем.

### **Проводится речевая зарядка «Топ – топ»**

Мы ногами — топ-топ-топ,  
А руками — хлоп-хлоп-хлоп,  
Головою — круть-круть-круть  
Постучали в грудь-грудь-грудь.

Пяточками — топ-топ-топ,  
По коленкам — шлеп-шлеп-шлеп.  
Мы конфетку — ам-ам-ам  
И погладим по бокам,  
А потом животики,  
Улыбнулись ротики. Н. Мясникова

Покажите-ка ребята, как мы в лес шагали?  
Вот так, вот так, весело шагали.  
Налетели комары, мы их отгоняли,  
Вот так, вот так, мы их отгоняли.  
Рассердились и потом шишки в них кидали,  
Вот так, вот так, шишки в них кидали.  
Вдруг полил из тучи дождь, мы все испугались,  
Позабыли мы про шишки и домой помчались, *(побежали)*  
Н. И. Сухова

**Педагог:** А теперь садитесь на стульчики. Давайте посмотрим кого еще мы встретили на нашей поляне.

Педагог вывешивает картинки с животными: ежика, зайчика, поросенка, медведя.... Дети простукивают кубиками имена зверей. **Проводится игра «Имена».**

Затем вспоминают знакомые песни и исполняют. Песни:  
«Медвежонок» И. Конвенан, «Осень» А. Филлипенко, «Зайчик»  
Старакодомского, «Новый дом» Р. Бойко.

**Педагог:** Осенью часто идет дождик. Вот и тучки появились, а капельками мы с вами сами будем.  
Музыкальный руководитель отматывает из клубка нити и отрезает для каждого ребенка. Ребенок приставляет свою капельку и пропевает ее в слух.

## **Ритмодекламация «Солнышко и тучка» + пальчиковая гимнастика**

На нашей осенней поляне слышится стук дятла, послушайте как он бодро стучит.

Дети слушают припев песни «Молоточки» (автор неизвестен), и узнают песню.

Простукивают молоточками по ладошке, затем раздать всем металлофоны. Ребята поют куплет, а припев играют на металлофонах.

**Педагог:** На осенней полянке есть огород, вставайте в хоровод, споем «Огородную – хороводную». Детям одеваются шапочки овощей

**Педагог:** А что тут под листочками? Посмотрим, ребята. Да это же музыкальные инструменты.

**Музыкальный карусель** - Дети делятся на 2 или 3 группы, педагог раздает им шумовые и музыкальные инструменты и договаривается кто когда играет. Слушая музыку играют на каждую часть на шумовых инструментах.

**Исполняем Русскую плясовую.**

**Педагог:** На осенней полянке будет весело, если мы станцуем веселую и задорную польку.

Дети исполняют польку «Попрыгунчики» музыка И.

Каплунова, И. Новоскольцева. Вот наша прогулка подошла к концу, нам пора прощаться.

Дети после танца поют в миноре «До свидания», выходят из зала.

## **ЛИТЕРАТУРА:**

- 1. Методические рекомендации к «программе воспитания и обучения в детском саду», под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, 2-е издание, «Мозайка-Синтез», 2005 г..*
- 2. И. Каплунова, И.Новоскольцева, И. Алексеева «Топ-топ каблучок» танцы в детском саду (Пособие для музыкальных руководителей) выпуск 2, Изд. «Композитор. СПб» 2005г.*
- 3. О.П. Радынова, А.И.Катинене, М.Л. Палавандешвили «Музыкальное воспитание дошкольников», 3-е издание., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2000 г.*
- 4. О.В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению» (Музыкальная палитра) Санкт-Петербург 2005г.*