Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 122 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей

Невского района Санкт-Петербурга.

Совместная интегрированная деятельность с детьми средней группы **«Загадки мудрой совы»**

Составитель:   
воспитатель   
Зябликова О.Ю.

Санкт-Петербург  
2014 г.

**Цель:** Вызвать у детей радость от нахождения решений в познавательной деятельности.

**Задачи:**

I Образовательные

1. Продолжать формировать представления о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, закрепляя их в слове
2. Формировать умение выделять несколько признаков предмета, называть их и учитывать их одновременно.
3. Продолжать формировать способность анализировать схемы и плоскостные изображения

**II Развивающие:**

1. Развивать умение и желание думать, искать ответы на поисковые вопросы.
2. Способствовать развитию познавательных и творческих способностей детей: пространственного мышления, воображения, внимания.
3. Развивать способность использовать приобретенные ранее представления и умения в практической ситуации.

**III Воспитательные:**

1. Вызвать у детей желание помогать персонажам истории, радовать их.
2. Продолжать учить слушать воспитателя, развивать умение работать в коллективе.
3. Укреплять интерес детей к играм «Сложи узор», головоломкам.

**Материал и оборудование.** Экран для показка презентаций, проектор, ноутбук, запись презентации для занятия в электронном виде. Игрушки: мудрая сова, 2 снеговика. По 9 кубиков из игры «Сложи узор» Б.П.Никитина на каждого ребенка, головоломка «Танграм» на каждого, схематическое изображение свечи, сложенной из фигур головоломки «Танграм», фланелеграф, 9 квадратов на липучке одинакового размера: 3 синих, 2 желтых, 4 желто-синих (разделенных по диагонали на желтый и синий треугольники). На фланелеграфе сложено изображение «чернильницы» или «вазы» из этих квадратов по игре Б.П. Никитина «Сложи узор». «Волшебная палочка», три пары санок-ледянок, небольшое изображение снеговика на каждого ребенка.

**Предварительная работа.** Складывание узоров из 4 и 9 кубиков игры «Сложи узор» Б.П. Никитина по схеме на фланелеграфе. Складывание головоломок «Монгольская игра» и «Танграм». Речевая игра с движениями по стихотворению А. Усачева «Снег шел, шел, шел…».

**Интеграция**: образовательные области «Познание», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Ход совместной деятельности.**   
Дети входят в зал под песню «Песенка-спор Маши и Вити».   
Воспитатель: слышите? Впереди будет сказка. Наверное, пора мне надевать мою старую мантию школы Волшебства.

(Надевает мантию, висящую на стуле, в колонках звук ухания Совы).   
***Воспитатель***: Слышите, ребята? Кто это ухает? Как вы думаете? (Достает Сову из-за занавеса).   
**Да, это мудрая Сова –   
Сова - большая голова. И очень умная, ребятки.   
Мастак загадывать загадки.**

***Сова:*** Летела я, летела… а волшебную палочку в клюве держала. Да и обронила. Как же теперь мой друг волшебник без волшебной палочки будет жить?!

***Воспитатель***: ох, какая беда! Что же делать ребята? Как вы думаете? (Ответы детей).  
Я тоже думаю, что надо тебе, Сова, помочь и найти волшебную палочку!   
Сова. Ее найти нелегко. Надо много заданий выполнить. А еще отыскать помощника-проводника, который все видел, все знает.

***Воспитатель:*** что это за такой помощник-проводник?!   
***Сова***: он везде летает, все видел, все знает. И видел, где я волшебную палочку потеряла.   
***Воспитатель***: ребята? Кто же это может быть? Как вы думаете? (Ответы детей)Сова, кто это?

***Сова***: не знаю. Но у меня есть его фотография. То есть, колдография. Я спрятала ее в любимой вазе. Идите сюда! (Подходят к столам с кубиками Никитина «Сложи узор», которые сложены квадратом по 9 в произвольном порядке, если дети ).   
***Воспитатель***: но где же тут ваза, тут одни осколки! А некоторые еще и цвет поменяли. И колдография, наверное, порвалась. Ребята, что же нам делать?   
(Ответы детей)  
***Сова***: конечно, ваза-то заколдована. Превратите ее в целую! И найдете то, что ищете! А поможет вам колдография вазы. (Схема вазы на фланелеграфе).   
Дети складывают вазу.   
***Воспитатель*** «находит» маленькую вазочку с изображением Снеговика внутри нее.

***Воспитатель***: ребята? Кто это? (Ответы). Как же нам может помочь снеговик? Как же это он летает и все знает? Он даже ходить-то не умеет? Ребята, как вы думаете? Не знаете? А настроение какое у этого снеговика? Почему вы так считаете?  
Ой, а тут что-то написано. Ребята! Поиграйте со мной в льдинки! Я приду к вам, если вы три раза меня обрадуете!

Проводится дидактическая комьютерная **игра «Развесили снеговика»** (С помощью компьютерной презентации).

Описание игры: на экране с левой стороны условные обозначения: домик маленького размера и пятно красного цвета. С правой стороны треугольники разного цвета и размера.   
**Сова**: посмотрите, какого размера домик слева? (Ответы) А какого цвета пятно? Какую фигуру задумал снеговик, как вы думаете? (Красный маленький треугольник). Давайте нажмем на него.

Как только воспитатель «нажимает» на красный маленький треугольник, на экране появляется улыбающийся снеговик.   
**Воспитатель:** Смотрите, снеговик улыбается! Значит, мы дали верный ответ!

Следующий кадр: большой домик и желтое пятно слева и разного цвета и размера прямоугольники (4 штуки) справа. Задание то же. И, наконец, последнее задание отличается тем, что слева на экране три условных знака: маленький домик, синее пятно и изображение бесцветного квадрата. Задача найти и показать справа маленький синий квадрат.   
После того, как дети справляются с этим, появляется снеговик.

**Снеговик:** Здравствуйте, ребята, спасибо, что развесили меня. Только мне все равно грустно.   
**Воспитатель:** Почему же тебе грустно, Снеговичок?

**Снеговик:** Но ведь придет весна, я растаю.

**Воспитатель:** ребята, а мы можем снеговику помочь? (Выслушивает предположения, приходят к выводу, что можно рассказать стихотворение про снег. Воспитатель ненадолго снова возвращает детей к вопросу о том, почему же снеговик все знает.).   
Читают стихотворение Андрея Усачева «Снег шел, шел, шел», сопровождая его движениями, в соответствии с текстом.

*Снег шел, шел, шел*

*И в поле пришел.*

*Намел сугроб*

*Высотой с небоскреб.*

*Немного полежал*

*И дальше побежал.*

*Снег шел, шел, шел*

*И в лес пришел.*

*На ветках покачался,*

*С лисою повстречался,*

*Намел сугробов в чаще*

*И пошел дальше.*

*Снег шел, шел, шел*

*И в деревню пришел.   
Повалялся на избе*

*Отогрелся на трубе.*

*С горки прокатился*

*И дальше в путь пустился.*

*Снег шел, шел, шел*

*И в город пришел.*

*Эскимо себе купил.*

*Бабу снежную слепил.*

*Навалял снежков*

*И был таков.*

*Снег шел, шел, шел.*

*И обратно пошел.*

*Прямо к маме туче.*

*На земле хорошо,*

*Ну а дома лучше!*

Снеговик: так это что же я, когда растаю, вернусь к маме-туче? О, я все вспомнил! Я же из чего сделан?   
Воспитатель: ребята, а вы догадались, почему снеговик все знает? (Ответы детей). Приходят к выводу, что снеговик из снега, а снег летает везде.   
Снеговик: ну, конечно, я же из снега, я везде бывал до того, как стал снеговиком! И все видел! Я вспомнил, где Сова обронила волшебную палочку! Только идти надо через пещеру!   
Воспитатель показывает на экране изображение входа в пещеру.

**Воспитатель**: не испугаетесь? …Но в пещере темно, что же нам делать? (Выслушивают предложения детей о том, чем можно осветить пещеру, выбирают ответ: «Свечой»). Да, мы можем осветить пещеру свечой, сейчас мы с вами ее сделаем.   
На столах головоломка «Танграм», воспитатель раздает картинки-схемы «свечей», сложенных из «Танграма» в натуральную величину. Все картинки – на темно-синим фоне. А детали «Танграма» желтого цвета. Дети складывают свечу путем наложения фигур танграма на нарисованную схему. Воспитатель расспрашивает о том, какие фигуры используют дети, если ребенку совсем сложно, помогает советом повернуть или перевернуть фигуру в руке.

Когда все свечи собраны, воспитатель предлагает детям как будто бы взять их в руки и со свечами в руках пойти в пещеру. Разыгрывается воображаемая ситуация «Проход через пещеру».   
Когда дети «выходят» из пещеры, воспитатель «находит» волшебную палочку.   
**Воспитатель**: смотрите! Вот же она – волшебная палочка!!! (показывает)  
**Сова**: Да! Это она! Спасибо вам! Отнесу ее моему другу и больше уже не за что не потеряю.   
**Снеговик**: какие вы молодцы! Спасибо вам! Только жаль с вами расставаться. И я хочу подарить вам на прощание подарок. (Достает санки-ледянки).   
**Воспитатель**: Ребята, что у Снеговика? (ответы) А зачем они нужны? (Ответы детей).   
**Снеговик**: а сколько у меня санок? (Ответы: 3 штуки). Да, у меня трое санок, а вас много. Как же вы будете кататься на них? (Дети отвечают. Нужно подвести детей к ответу, что кататься лучше по очереди, договориться, кто за кем). Ну, раз вы умеете договариваться, то я с радостью отдам вам санки в группу!   
А давайте еще поиграем? Вот эти санки какого цвета? (Оранжевого) А эти? (Голубого) А эти? (Зеленого).   
Когда я покажу оранжевые санки, вы будете прыгать. Когда покажу голубые – будете кружиться. А когда покажу зеленые санки, будете топать ногами.   
Проводится игра. Когда дети кружатся третий раз, воспитатель меняет снеговика на более «праздничного».   
Снеговик: вы так здорово играли, что и я, как по волшебству, поменялся! Посмотрите, как весь свечусь празднично! А вы помните, где мы с вами сегодня были и что делали? (Ответы). Понравилось вам? (Ответы детей). И мне понравилось! Я хочу подарить вам на память о нашем путешествии свой портрет – колодграфию.   
Под песню Г. Гладкова и В. Лугового «Песенка про волшебников» из мюзикла «Маша и Витя против Диких Гитар» Раздает детям изображения маленьких снеговиков.



**Совместная интегрированная деятельность**

**«Загадки мудрой совы».**



