Занятие №1 (сказка «Репка»)

Логопедическая разминка

***Артикуляционная гимнстика***

1. **«Лопаточка»**широкий язык высунуть,  расслабить,  положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал. Держать 10-15 сек.
2**. «Чашечка»**
рот широко раскрыть. Широкий язык поднять к верху. Потянуться к верхним зубам, но не касаться их. Удерживать язык в таком положении 10-15 сек.
1. **«Часики»**высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к правому уху, то к левому. Двигать языком из угла рта в медленном темпе под счет логопеда. Проделать 15-20 раз.
2**. «Лошадка»**
присосать язык к небу, щелкнуть языком. Щелкать медленно, сильно. Тянуть подъязычную связку Проделать 10-15 раз.

***Дыхательная гимнастика***

Петушок

Крыльями взмахнул петух,

 Всех нас разбудил он вдруг.

И.п. – о.с.

1 – поднять руки в стороны (вдох);

2 – хлопать руками по бедрам «ку-ка-ре-ку» (выдох).

Дыхание

Тихо-тихо мы подышим,

 Сердце мы свое услышим.

И.п. – о.с.

1 – медленный вдох через нос, когда грудная клетка начнет расширятся – прекратить вдох и сделать паузу длительностью 4 сек;

2 – плавный выдох через нос.

**I. Организационный момент.**

* Отгадайте, с какой сказкой мы сегодня будем знакомиться на занятии:

Чтобы урожай собрать,

Дедушке пришлось позвать:

Бабку, внучку,

Жучку, кошку

Да еще мышонка-крошку.

Так в земле сидела крепко

Жёлтая большая...*(репка).*

**^ Чтение сказки «Репка».**

Посадил дед репку и говорит: «Расти, расти, репка, сладкая и крепкая!»

Выросла репка сладкая, крепкая, большая-пребольшая. По­шёл дед репку рвать: тянет-потянет, вытянуть не может. Позвал дед бабку. Бабка за дедку, дедка за репку - тянут-потянут, вытя­нуть не могут. Позвала бабка внучку. Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку - тянут-потянут, вытянуть не могут. Позвала внучка Жучку. Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку - тянут-потянут, вытянуть не могут. Позвала Жучка кошку.. Кошка за Жучку, Жучка за внучку, внуч­ка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку - тянут-потянут, вы­тянуть не могут. Позвала кошка мышку. Мышка за кошку, кош­ка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку - тянут-потянут - и вытянули репку.

***Демонстрация презентации из рисунков по сказке «Репка» (прилагается)***

**Игра «Назови ласково».**

Репа -*репка, репочка.* Жучка -*Жученька.*

Дед -*дедушка.* Кошка -*кошечка.*

Бабка -*бабушка.* Мышка -*мышенька.*

Внучка -*внученька.*

**^ Развитие общей моторики «Репка».**

Расти большая, репка,

*(Дети приседают и медленно поднимаются.)*

Вырастай крепкая,

*(Сжимают и разжимают кулачки обеих рук.)*

Сладкая да белая,

*(Выполняют упражнение «Замок» несколько раз.)*

Чтоб детвора поела!

*(Хлопают в ладоши.)*

**^ Беседа по сказке «Репка».**

Вопросы:

* Почему дед не смог вытащить репку один?*(Большая, тя­жёлая, растёт в земле.)*
* Кто помогал деду тащить репку?
* *Как все тащили репку?* (Дружно, с удовольствием, все по­могали друг другу.)
* Как ты думаешь, меняется ли настроение у героев в начале и конце сказки? Почему?

**Отгадывание загадок.**
Не говорит и не поёт,
А кто к хозяину идёт,
Она знать дает.
(Собака.)

Мохнатенькая, зубастенькая,
Молоко пьёт, песенки поёт.
(Кошка.)

Маленький шарик
Под лавкой шарит.
(Мышка.)

 **Знакомство детей с пословицами.**

*Своя* *семья* *-* *самые* *верные* *друзья.*

*Без* *труда* *нет* *добра.*

*Будешь* *трудиться* *-* *будешь* *кормиться.*

**Итог занятия.**

- Какой вывод мы сделаем, прочитав эту сказку?*(Дружба помогает выполнять трудную работу.)*

Занятие №2 (сказка «Репка»)

Логопедическая разминка

***Артикуляционная гимнстика***

 **«Иголочка»**
рот открыть. Язык высунуть далеко вперед, напрячь его, сделать узким. Удерживать в таком положении 15 сек.
 **«Горка»**
рот приоткрыть. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Кончик языка упереть в нижние передние зубы. Удерживать в таком положении 15 сек.
 **«Грибок»**
 раскрыть рот. Присосать язык к небу. Не отрывая язык от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть. Проделать 15 раз.
 **«Качели»**
высунуть узкий язык. Тянуть языком попеременно то к носу,  то к подбородку. Рот при этом не  закрывать.   Упражнение  проводиться  под счет логопеда 10-15 раз.

***Дыхательная гимнастика***

Гуси летят

Гуси высоко летят.

 На детей они глядят.

И.п. – о.с.

1 – руки поднять в стороны (вдох);

2 – руки опустить вниз со звуком «г-у-у» (выдох)

Ёжик

Ёжик добрый, не колючий,

 Посмотри вокруг получше.

И.п. – о.с.

1 – поворот головы вправо – короткий шумный вдох носом;

2 - поворот головы влево – выдох через полуоткрытые губы. (8 раз.)

**I. Организационный момент.**

Вспоминаем тему прошлого занятия.

**Просмотр мультфильма по сказке «Репка» (прилагается)**

**Массаж лица, рук и шеи**

Гордится морж усами              *Рисуем усы*

И острыми клыками                *Стучим* *пальчиками по щёчкам*

На краю Земли живёт              *Массаж головы*

Где снег вокруг и лёд              *Ноготками царапаем шейку*

***Пальчиковая гимнастика***

***Рыбка***

Рыбка в озере живёт
Рыбка в озере плывёт
(ладошки соединены и делают плавные движения)
Хвостиком ударит вдруг
(ладошки разъединить и ударить по коленкам)
И услышим мы – плюх, плюх!
(ладошки соединить у основания и так похлопать)

**Иллюстрирование сказки «Репка»**

**Итог занятия:**

Просмотр рисунков, выбор любимого персонажа сказки

Занятие №3 (сказка «Репка»)

Логопедическая разминка

***Артикуляционная гимнстика***

 **«Трубочка»**
высунуть широкий язык. Боковые края языка загнуть вверх. Подуть в получившуюся трубочку. Выполнять в медленном темпе 10-15 раз.
 **«Вкусное варенье»**высунуть широкий язык, облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта. Повторить 15 раз.
 **«Змейка»**
рот широко открыть. Язык сильно высунуть вперед, напрячь, сделать узким. Узкий язык максимально выдвигать вперед и убирать вглубь рта. Двигать языком в медленном темпе 15 раз.
 **«Маляр»**высунуть язык, рот приоткрыть. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу. Проделать 10 раз, меняя направление.

***Дыхательные упражнения***

Крылья

Крылья вместо рук у нас,

 Так летим – мы высший класс.

И.п. – ноги слегка расставлены.

1 – руки через стороны поднять вверх (вдох);

 2 – опустить руки вниз, произнося «вниз» (выдох).

Поднимемся на носочки

Хорошо нам наверху!

 Как же вы без нас внизу?

И.п. – ноги слегка расставлены.

1 – подняться на носки. Одновременно поднимая руки и посмотреть на них (вдох);

2 – медленно присесть (спина прямая), колени в стороны, руки вперед и произнести звук «ш-ш-ш» (выдох).

***Инсценировка сказки «Репка» (во 2-ой младшей группе)***

***Итог занятия:*** Обсуждение выступления, что понравилось, что удалось. Прощание со сказкой «Репка»

Занятие №4 (сказка «Колобок»)

Логопедическая разминка

***Артикуляционная гимнстика***

 **«Лопаточка»**широкий язык высунуть,  расслабить,  положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал. Держать 10-15 сек.
2**. «Чашечка»**
рот широко раскрыть. Широкий язык поднять к верху. Потянуться к верхним зубам, но не касаться их. Удерживать язык в таком положении 10-15 сек.
3**. «Иголочка»**
рот открыть. Язык высунуть далеко вперед, напрячь его, сделать узким. Удерживать в таком положении 15 сек.

***Дыхательные упражнения***

Ушки

Ушки слышать все хотят

 Про ребят и про зверят.

И.п. – о.с.

1 – наклон головы вправо – глубокий вдох;

2 - наклон головы влево – произвольный выдох. Плечи остаются неподвижными, но при наклоне головы вправо-влево ушки должны быть как можно ближе к плечам. Следить, чтобы туловище при наклоне головы не поворачивалось.

Задувание свечи

(энергетизированное дыхание)

 Нужно глубоко вдохнуть,

 Чтобы свечку нам задуть.

И.п. – ноги на ширине плеч.

1 – сделать свободный вдох и задержать дыхание, пока это приятно;

2 - губы сложить «трубочкой», сделать 3 коротких выдоха, условно стараясь задуть горящую свечу – «фу-фу-фу». Во время упражнения корпус держать прямо.

**Организационный момент.**

* Отгадайте, с какой сказкой мы сегодня будем знакомиться на занятии:

Из муки он был печён,

На сметане был мешён.

На окошке он студился,

По дорожке покатился.

Был он весел, был он смел,

И в пути он песни пел.

Съесть его хотел зайчишка,

Серый волк и бурый мишка.

А когда малыш в лесу

Встретил рыжую лису,

От нее уйти не смог.

Что за сказку? ...*(«Колобок».)*

**^ Чтение сказки «Колобок».**

♥ ♥ ♥ **Жили-были старик со старухой.**Вот однажды старик говорит:

- Испеки-ка мне, старуха, колобок, что-то есть очень хочется.

- А из чего испечь, муки-то нету?

- А ты по амбару поскреби, по сусеку помети, глядишь, и наскребешь муки на колобок.Пошла старуха, по амбару поскребла, по сусеку помела и наскребла немного муки.Замесила тесто на сметане, состряпала колобок, пожарила его на масле и на окошко студить положила.Колобок полежал, полежал, взял да и покатился — с окна на завалинку, с завалинки – на травку, с травки – на дорожку, а по дорожке – прямо в лес.

Катится колобок по дороге, навстречу ему заяц:

- Колобок, колобок, я тебя съем!

- Не ешь меня, заяц, я тебе песенку спою:

Я колобок, колобок,
По амбару скребен,
По сусеку метен,
На сметане мешан,
В печку посажен,
На окошке стужен.
Я от дедушки ушел,
Я от бабушки ушел,
От тебя, зайца, подавно уйду!

И покатился по дороге – только заяц его и видел! Катится колобок, катится, а навстречу ему серый волк:

- Колобок, колобок, я тебя съем!

- Не ешь меня, серый волк, я тебе песенку спою:

Я колобок, колобок,
По амбару скребен,
По сусеку метен,
На сметане мешан,
В печку посажен,
На окошке стужен.
Я от дедушки ушел,
Я от бабушки ушел,
Я от зайца ушел,
От тебя, волк, подавно уйду!

И покатился по дороге – только волк его и видел! Катится колобок, катится, а навстречу ему медведь:

- Колобок, колобок, я тебя съем!

- Не ешь меня, косолапый, я тебе песенку спою!

Я колобок, колобок,
По амбару скребен,
По сусеку метен,
На сметане мешан,
В печку посажен,
На окошке стужен.
Я от дедушки ушел,
Я от бабушки ушел,
Я от зайца ушел,
Я от волка ушел,
От тебя, медведь, подавно уйду!

И покатился – только медведь его и видел! Катится колобок, катится, а навстречу ему лиса:

- Колобок, колобок, спой мне песенку!

Колобок и запел:

Я колобок, колобок,
По амбару скребен,
По сусеку метен,
На сметане мешан,
В печку посажен,
На окошке стужен.
Я от дедушки ушел,
Я от бабушки ушел,
Я от зайца ушел,
Я от волка ушел,
От медведя ушел,
От тебя, лиса, нехитро уйти!

А лиса говорит:

- Хорошо поёшь, да слышу я плохо. Колобок, колобок, сядь ко мне на носок да спой еще разок.

Колобок вскочил лисе на нос и запел погромче: Я колобок, колобок,
По амбару скребен,
По сусеку метен,
На сметане мешан,
В печку посажен,
На окошке стужен.
Я от дедушки ушел,
Я от бабушки ушел,
Я от зайца ушел,
Я от волка ушел,
От медведя ушел,
От тебя, лиса…

Не успел допеть, лиса его «ам» – и съела!

**^ Игра «Назови ласково».**

*Румяный колобок -* румяненький колобочек.

*Трусливый заяц -* трусливенький зайчик.

*Серый волк -* серенький волчишко.

*Неуклюжий медведь -* неуклюженький медвежонок.

*Хитрая лиса -* хитренькая лисичка.

**Игра «Кто внимательный».**

* Назови, из каких продуктов бабка замесила тесто?*(Мука, масло, сметана.)*
* *Назови, в какой последовательности бабка делала колобок.*(Амбар мела, сусеки скребла, тесто места, в печку сажала, на окне студила.)
* Назови, какие части дома встречаются в сказке?*(Окно, дверь, порог, сени, крыльцо.)*

**Развитие общей моторики.**

ЗАЙЧИК

Руки сомкнуты перед грудью, кисти опущены. Ребенок ска­чет, передвигаясь одновременно на двух ногах вперед, назад, вбок. Пугливо оглядывается.

ЛИСИЧКА

Руки перед грудью. Мягко переступаем на носочках - «кра­дёмся». Поворачиваем голову вправо, влево. Оборачиваемся на ходу, оглядывая свой «пушистый хвост».

МИШКА

Руки опущены. Тело слегка наклоняется вперед. «Медведь» переваливается с ноги на ногу.

**Беседа по сказке «Колобок».**

Вопросы:

* Были рады дед и баба Колобку?
* Как отнеслись к Колобку заяц, волк и медведь?
* Каким оказался Колобок?*(Хвастливым.)*
* Какой оказалась лиса?*(Хитрой.)*
* У кого в сказке были длинные уши?
* У кого рыжая шубка и пушистый хвост?
* У кого вкусный бочок, нет ни рук, ни ног?
* У кого серая шуба, острые зубы?

**Отгадывание загадки.**

Задание. Нарисуй отгадку**.**

На сметане мешён,

На окошке стужён.

Круглый бок, румяный бок

Покатился...*(Колобок).*

**Знакомство детей с пословицами.**

*^ Наперёд* *времени* *не* *хвастай.*

*Собой* *не* *хвастай,* *дай* *наперёд* *похвалить* *себя* *людям.*

*^ Кто* *скромней,* *тот* *умней.*

*Не* *хвали* *сам* *себя,* *жди,* *пока* *люди* *похвалят.*

*Скромность* *всякому* *к* *лицу.*

**Итог занятия.**

* Какой вывод мы можем сделать, прочитав эту сказку?*(Не будь хвастлив раньше времени.)*

Занятие №5 (сказка «Колобок»)

***Артикуляционная гимнастика***

**«Грибок»**
 раскрыть рот. Присосать язык к небу. Не отрывая язык от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть. Проделать 15 раз.
**«Качели»**
высунуть узкий язык. Тянуть языком попеременно то к носу,  то к подбородку. Рот при этом не  закрывать.   Упражнение  проводиться  под счет логопеда 10-15 раз.
**«Вкусное варенье»**высунуть широкий язык, облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта. Повторить 15 раз.

***Дыхательная гимнастика***

Удивимся

Удивляться чему есть –

 В мире всех чудес не счесть.

И.п. – о.с., сделать спокойный вдох;

1 – медленно поднять плечи, одновременно делая выдох;

2 – и.п.

Плечи

Поработаем плечами,

 Пусть танцуют они сами.

И.п. – о.с.

1 – плечи вперед. Медленно скрещивая перед собой опущенные руки и делая свободный вдох;

2 – медленно отвести плечи назад, сводя лопатки и одновременно выдыхая.

***Организационный момент***

Вспоминаем тему прошлого занятия

Просмотр мультфильма по сказке «Колобок»

Подвижное упражнение

***Прыжки с продвижением вперед, руки на пояс.***Скачут зайцы –
Прыг да скок –
На лесной опушке,
А у зайчиков торчат
Ушки на макушке.

Пальчиковая гимнастика

***Сапожник***

Имитируйте движения сапожника, забивающего гвозди: пальцы одной руки держат гвозди, другой - молоток.

Мастер, мастер,
Помоги -
Прохудились
Сапоги.
Забивай покрепче
Гвозди -
Мы пойдем сегодня
В гости!

Аппликация по сказке «Колобок»

Итог занятия: Выражаем свои эмоции и впечатления по занятию. Что понравилось, что лучше всего получилось

Занятие №6 (сказка «Колобок»)

***Артикуляционная гимнастика***

***Упражнение "Маляр"***Цель: учить ребенка поднимать язык вверх.
Выполнение: улыбнуться, открыть рот и погладить кончиком языка твердое небо, делая движения языком вперед-назад.
***Упражнение "Чьи зубы чище?"***Цель: вырабатывать подъем языка вверх и умение владеть им.
Выполнение:  приоткрыть рот и кончиком языка "почистить" верхние зубы с внутренней стороны, делая движение языком из стороны в сторону.
Методические указания.
1. Губы в улыбке, верхние и нижние зубы видны.
2. Следить, чтобы кончик языка не высовывался, не загибался внутрь, а находился у корней верхних зубов.
3. Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык.

***Дыхательная гимнастика***

Гудок парохода

Прогудел наш пароход,

 В море всех он нас зовет.

И.п. – о.с.

1 – через нос с шумом набрать воздух;

2 – задержать дыхание на 1-2 сек;

3 – с шумом выдохнуть через губы, сложенные «трубочкой», со звуком «у-у-у» (выдох удлинен).

Носик

Мы немного помычим

 И по носу постучим.

И.п. – о.с.

1 – сделать вдох через нос;

2 – на выдохе протяжно тянуть звук «м-м-м», одновременно постукивая по крыльям носа указательными пальцами.

***Организационный момент***

Чтение сказки «Колобок» по ролям (используя пальчиковый театр)

Инсценировка сказки «Колобок» (в средней группе)

***Итог занятия:*** Обсуждение выступления, что понравилось, что удалось. Прощание со сказкой «Колобок»

Занятие №7 (сказка Теремок»)

***Артикуляционная гимнастика***

**«Змейка»**
рот широко открыть. Язык сильно высунуть вперед, напрячь, сделать узким. Узкий язык максимально выдвигать вперед и убирать вглубь рта. Двигать языком в медленном темпе 15 раз.
**«Маляр»**высунуть язык, рот приоткрыть. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу. Проделать 10 раз, меняя направление.
«**Катушка»**
кончик языка упереть в нижние передние зубы, боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Широкий язык выкатывать вперед и убирать вглубь рта. Проделать 15 раз.

***Дыхательные упражнения***

Барабанщик

Мы слегка побарабаним

 И сильнее сразу станем.

И.п. – ноги на ширине ступни, руки на поясе.

1 – присесть, похлопать по коленям (выдох);

2 – и.п. со звуком «бам-бам-бам» (вдох).

Самолет

Полетим на самолете,

 Будем сильными в полете.

 И.п. – лежа на животе, опора на предплечья.

1–3 – прогнуться, приподнять голову, плечи, ноги прямые, руки в стороны (вдох);

4 – и.п. (выдох).

**Организационный момент**.

- Отгадайте, с какой сказкой мы сегодня будем знакомиться занятии:

Что за домик у дорожки –

Разноцветные окошки.

Звери в домике живут.

Как же домик тот зовут?

(Теремок.)

**Чтение русской народной сказки «Теремок».**

Стоит в поле теремок. Бежит мимо мышка-норушка. Увидела теремок, остановилась и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет? Никто не отзывается. Вошла мышка в теремок и стала там жить.

Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка! А ты кто?

— А я лягушка-квакушка.

— Иди ко мне жить! Лягушка прыгнула в теремок. Стали они вдвоем жить.

Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка!

— Я, лягушка-квакушка!

— А ты кто?

— А я зайчик-побегайчик.

— Иди к нам жить! Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить.

Идет мимо лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— А ты кто?

— А я лисичка-сестричка.

— Иди к нам жить! Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить.

Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в дверь и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка.

— А ты кто?

— А я волчок-серый бочок.

— Иди к нам жить!

Волк влез в теремок. Стали они впятером жить. Вот они в теремке живут, песни поют.

Вдруг идет медведь косолапый. Увидел медведь теремок, услыхал песни, остановился и заревел во всю мочь:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка.

— Я, волчок-серый бочок.

— А ты кто?

— А я медведь косолапый.

— Иди к нам жить!

Медведь и полез в теремок. Лез-лез, лез-лез — никак не мог влезть и говорит:

— А я лучше у вас на крыше буду жить.

— Да ты нас раздавишь.

— Нет, не раздавлю.

— Ну так полезай! Влез медведь на крышу и только уселся — трах! — развалился теремок.

Затрещал теремок, упал набок и весь развалился. Еле-еле успели из него выскочить мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побе-гайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок — все целы и невредимы.

Принялись они бревна носить, доски пилить — новый теремок строить.

Лучше прежнего выстроили!

**Игра «Назови ласково».**

*Маленькая мышь -* малюсенькая мышка.

*Зелёная лягушка -* зелёненькая лягушечка.

*Трусливый заяц -* трусливый зайчик.

*Рыжая лиса* -рыженькая лисичка.

*Серый волк -* серенький волчок.

*Неуклюжий медведь —* неуклюжий медведюшко.

**Демонстрация презентации из рисунков по сказке «Теремок»**

**Развитие общей моторики «Зайка».**

Зайка по лесу скакал,

*(Руки перед грудью.)*

Зайка корм себе искал.

(Подскоки на двух ногах.)

Вдруг у зайки на макушке

Поднялись, как стрелки, ушки.

*(Указательным* *и* *средним* *разведёнными* *пальцами* *изобра­жаем* *«ушки*».)

Шорох тихий раздаётся:

Кто-то по лесу крадётся.

*(Пугливо оглядывается.)*

Заяц путает следы,

Убегает от беды.

*(Скачет,* *бежит* *по* *кругу,* *«петляет».)*

**Беседа по сказке «Теремок».**

Вопросы:

* Кто первым нашёл теремок?
* Осталась ли мышка-норушка одна жить в теремке?
* Кто стал с нею жить?
* Что случилось, когда пришёл волк?
* Хотел ли огорчить зверей медведь?
* Что делали звери в конце сказки?

**Отгадывание загадок.**

Маленький рост,

Длинный хвост.

Серая шубка,

Острые зубки.

(Мышка.)

Скачет зверушка,

Не рот, а ловушка.

Попадут в ловушку

И комар, и мушка.

(Лягушка.)

Рыжее облако за белым гонится,

Поймать не может.

(Лиса и заяц.)

Серый, зубастый,

По полям рыщет,

Телят, ягнят ищет.

(Волк.)

Большой, мохнатый,

Грозится лапой.

Может громко зареветь,

Коль рассердится ...*(медведь).*

**Знакомство детей с пословицами.**

*Сноровка* *и* *уменье — в* *беде* *спасенье.*

*^ Что* *трудно* *даётся,* *то* *и* *приятно.*

*У* *кого* *сноровка,* *тот* *и* *работает* *ловко.*

*Вместе* *жить — всё* *делить.*

*Дружить* *-* *легче* *жить.*

**Итог занятия.**

* Какой вывод мы можем сделать, прочитав эту сказку? *(Дружить - легче жить.)*

Занятие №8 (сказка Теремок»)

***Артикуляционная гимнастика***

**«Иголочка»**
рот открыть. Язык высунуть далеко вперед, напрячь его, сделать узким. Удерживать в таком положении 15 сек.

**«Горка»**
рот приоткрыть. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Кончик языка упереть в нижние передние зубы. Удерживать в таком положении 15 сек.

**«Трубочка»**
высунуть широкий язык. Боковые края языка загнуть вверх. Подуть в получившуюся трубочку. Выполнять в медленном темпе 10-15 раз.

 **«Часики»**высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к правому уху, то к левому. Двигать языком из угла рта в медленном темпе под счет логопеда. Проделать 15-20 раз.

***Дыхательные упражнения***

Прыжки

Прыгнем влево, прыгнем вправо,

 А потом начнем сначала.

И.п. – руки на поясе. 1–4 –подпрыгивания на двух ногах на месте с поворотом вправо – влево. Чередовать с ходьбой. 2 раза по 20 подпрыгиваний.

Дышим тихо, спокойно, плавно

Все мы медленно подышим,

 Тишину вокруг услышим.

И.п. – о.с. медленный вдох через нос. Когда грудная клетка начнет расширяться, прекратить вдох и сделать паузу. Затем плавный выдох через нос.

***Организационный момент***

Вспоминаем тему прошлого занятия.

**Просмотр мультфильма по сказке «Теремок» (прилагается)**

**Пальчиковая гимнастика**

***Солнышко***

Утром солнышко встаёт выше, выше, (руки высоко вверх).
Ночью солнышко зайдет ниже, ниже. (руки вниз).
Хорошо-хорошо солнышку живётся,
(делаем ручками фонарики)
И нам вместе с солнышком весело живётся
(хлопаем в ладоши)

***Тесто***

Тесто мы месили (сжимаем кисти рук)
Мы пирог лепили (ладошки лепят)
Шлёп, шлёп,
Шлёп, шлёп
Слепим мы большой пирог! (разводим руки)

***Лепка героев сказки***

***Итог занятия:*** Обмениваемся впечатлением по проделанной работе. Выбор любимого персонажа сказки.

Занятие №9 (сказка «Теремок»)

***Артикуляционная гимнастика***

***Упражнение "Присоси конфетку"***Цель: укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх.
Выполнение: положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски и попросить ребенка приклеить кусочек к небу за верхними   зубами.

***Упражнение "Грибок"***Цель: укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку.
Выполнение: улыбнуться, приоткрыть рот, присосать язык к небу и не отпуская языка, открывать рот. Губы находятся в положении "улыбки". При повторении упражнения рот надо стараться открывать все шире и все дальше язык в верхнем положении.
Методические указания.
1.  Когда открывается рот, следить, чтобы губы были не подвижны.
2.  Открывать и закрывать рот, удерживая в верхнем положении под счет от 3-10.

***Дыхательные упражнения***

Насос

Накачаем мы воды,

 Чтобы поливать цветы.

1 - наклон туловища в правую сторону (вдох);

2 – руки скользят, при этом громко произносить звук «с-с-с» (выдох).

Дыхание

Подыши одной ноздрей,

 И придет к тебе покой.

***Организационный момент***

Чтение сказки «Теремок» по ролям

Инсценировка сказки (во 2-ой младшей группе)

***Итог занятия:*** Обсуждение выступления, что понравилось, что удалось. Прощание со сказкой «Теремок»

Занятие №10 (сказка «Три медведя»)

***Артикуляционная гимнастика***

***Упражнение "Гудит пароход"***Цель: вырабатывать подъём спинки языка вверх.
Выполнение упражнения. Приоткрыть рот и длительно произносить звук "Ы" (как гудит пароход).
Методические указания.
Следить, чтобы кончик языка был опущен и находился в глубине рта, а спинка была поднята к небу.

***Упражнение "Индюки"***Цель: вырабатывать подъём языка вверх и подвижность его передней части.
Выполнение упражнения. Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед - назад, стараясь не отры¬вать язык от губы, как бы поглаживая её. Сначала производить медленные движения, затем убыстрять темп и добавлять голос, пока не послышатся звуки "бл - бл" (как индюк болбочет).
Методические указания.
1. Следить, чтобы кончик языка был широким, не сужался.
2. Чтобы движения языком вперед были вперед - назад, а не из стороны в сторону.
3. Язык должен облизывать верхнюю губу, а не выдвигаться вперед.

***Дыхательные упражнения***

Хлопок

Солнце мы хлопком все встретим,

 Так полет свой мы отметим.

И.п. – ноги слегка расставлены.

1 – поднять руки вверх (вдох);

2 – хлопнуть в ладоши, сказав «хлоп» (выдох);

3 – развести руки в стороны (вдох);

4 – и.п. (выдох).

 Пчелы

Мы представим, что мы пчелы,

 Мы ведь в небе – новоселы.

И.п. – ноги слегка расставлены.

1 – развести руки в стороны (вдох);

2 – опустить руки вниз со звуком «з-з-з» (выдох).

**Организационный момент.**

* Отгадайте, с какой сказкой мы сегодня будем знакомиться на занятии:

Чашки три и три постели.

Стульев тоже три, смотри,

И жильцов здесь в самом деле

Проживает ровно три.

Как увидишь, сразу ясно:

В гости к ним ходить опасно.

Убегай, скорей, сестричка,

Из окна лети, как птичка.

Убежала! Молодец!

Значит, сказке всей конец.

По слогам читают дети

Это сказка...*(«Три медведя»).*

**Чтение русской народной сказки «Три медведя».**

Одна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла, а пришла в лесу к домику.

Дверь была отворена: она посмотрела в дверь, видит, в домике никого нет, и вошла.

В домике этом жили три медведя. Один медведь был отец, звали его Михаил Иванович. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и звали ее Настасья Петровна. Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка. Медведей не было дома, они ушли гулять по лесу.

В домике было две комнаты: одна — столовая, другая — спальня.

Девочка вошла в столовую и увидела на столе три чашки с похлебкой. Первая чашка, очень большая, была Михаиле Ивановича. Вторая чашка, поменьше, была Настасьи Петровнина. Третья, синенькая чашечка, была Мишуткина. Подле каждой чашки лежала ложка: большая, средняя и маленькая.

Девочка взяла самую большую ложку и похлебала из самой большой чашки; потом взяла среднюю ложку и похлебала из средней чашки; потом взяла маленькую ложечку и похлебала из синенькой чашечки, и Мишуткина похлебка ей показалась лучше всех.

Девочка захотела сесть и видит у стола три стула: один большой — для Михаиле Иваныча, другой поменьше — Настасьи Петровнин, и третий, маленький, с синенькой подушечкой — Мишуткин.

Она полезла на большой стул и упала; потом села на средний стул, на на нем было неловко; потом села на маленький стульчик и засмеялась — так было хорошо. Она взяла синенькую чашечку на колена и стала есть. Поела всю похлебку и стала качаться на стуле.

Стульчик проломился, и она упала на пол. Она встала, подняла стульчик и пошла в другую горницу. Там стояли три кровати: одна большая — Михаилы Иванычева, другая средняя — Настасьи Петровнина, и третья маленькая — Мишенькина.

Девочка легла в большую — ей было слишком просторно; легла в среднюю — было слишком высоко; легла в маленькую — кроватка пришлась ей как раз впору, и она заснула.

А медведи пришли домой голодные и захотели обедать.

Большой медведь взял свою чашку, взглянул и заревел страшным голосом:

- КТО ХЛЕБАЛ В МОЕЙ ЧАШКЕ!

Настасья Петровна посмотрела на свою чашку и зарычала не так громко:

— КТО ХЛЕБАЛ В МОЕЙ ЧАШКЕ!

А Мишутка увидел свою пустую чашечку и запищал тонким голосом:

— Кто хлебал в моей чашке и все выхлебал!

Михаиле Иваныч взглянул на свой стул и зарычал страшным голосом:

- КТО СИДЕЛ НА МОЕМ СТУЛЕ И СДВИНУЛ ЕГО С МЕСТА!

Настасья Петровна взглянула на свой стул и зарычала не так громко:

- КТО СИДЕЛ НА МОЕМ СТУЛЕ И СДВИНУЛ ЕГО С МЕСТА!

Мишутка взглянул на свой поломанный стульчик и пропищал:

— Кто сидел на моем стуле и сломал его!

- КТО ЛОЖИЛСЯ В МОЮ ПОСТЕЛЬ И СМЯЛ ЕЕ! - заревел Михайло Иваныч страшным голосом.

- КТО ЛОЖИЛСЯ В МОЮ ПОСТЕЛЬ И СМЯЛ ЕЕ!- — зарычала Настасья Петровна не так громко.

А Мишенька подставил скамеечку, полез в свою кроватку и запищал тоненьким голосом:

— Кто ложился в мою постель!

И вдруг он увидел девочку и завизжал так, как будто его режут:

— Вот она! Держи, держи! Вот она! Вот она! Ай-яяй! Держи! Он хотел ее укусить. Девочка открыла глаза, увидела медведей и бросилась к окну. Окно было открыто, она выскочила в окно и убежала. И медведи не догнали ее.

**Игра «Назови ласково».**

Вкусная ягода -*вкусненькая ягодка.*

Маленький стол -*малюсенький столик.*

Деревянная ложка -*деревянная ложечка.*

Синяя чашка -*синенькая чашечка.*

Деревянная кровать -*деревянная кроваточка.*

1. **^ Игра «Сосчитай».**

2 гриба, 5 грибов. 2 ложки, 5 ложек.

2 дерева, 5 деревьев. 2 чашки, 5 чашек.

2 избушки, 5 избушек. 2 кровати, 5 кроватей.

2 стула, 5 стульев. 2 подушки, 5 подушек.

**Развитие общей моторики «Медведь».**

Медведь по лесу бродит,

От дуба к дубу ходит.

(Ребёнок, слегка согнувшись, идёт «вперевалочку», «загреба­ет» слегка согнутыми ногами.)

Находит в дуплах мёд

И в рот его кладёт.

*(Изображает, как он достаёт и ест мёд.)*

Облизывает лапу Сластёна косолапый,

А пчёлы налетают, Медведя прогоняют.

*(Отмахивается от пчёл.)*

*А пчёлы жалят мишку:*

*- Не ешь наш мёд, воришка!*

(Дети щиплют себя за нос, губы, щёки, ладошки, изображая жалящих пчёл.)

Бредёт лесной дорогой

Медведь к себе в берлогу.

*(Идёт «вперевалочку».)*

Ложится, засыпает

И пчёлок вспоминает.

*(Ладошки под голову, глаза закрывают.)*

***Демонстрация презентации из рисунков по сказке***
 **Беседа по сказке «Три медведя».** Вопросы:
Куда пошла девочка? Зачем?

Почему девочка заблудилась в лесу?

Куда она зашла?

Сколько комнат было в избушке?

Что делала девочка в столовой?

Какие стулья были в столовой?

Что случилось с маленьким стульчиком?
Что увидела девочка в другой горнице?

В какую кроватку легла девочка и почему?

Что увидели медведи в столовой, когда пришли домой?
Что сказал каждый медведь?

Что увидели медведи в другой комнате?

Что хотел сделать Мишутка, когда увидел девочку в своей постели?

Как отнеслись к её поведению медведи?

Как девочка убежала из домика медведей?

Правильно ли девочка вела себя?

 **Отгадывание** **загадок.**

Если я пустой бываю,

Про тебя я забываю,

Но когда несу еду,

Мимо рта я не пройду.

(Ложка.)

Это комната для сна,

В ней обычно тишина.

В уголке кровать стоит,

Рядом с ней ночник горит.

(Спальня.)

Бабушка пирог печёт,

Запах в комнату идёт,

От игрушек отвлекает

И работать мне мешает.

(Кухня.)

Кто в берлогу спать ложится,

Волк, медведь или лисица?

(Медведь.)

Меня узнайте, кто же я?

И создана я для питья.

За ручку все меня берут,

Из меня чай и кофе пьют.

(Чашка.)

Мы в неё щи и бульон наливаем,

Моем её и вновь наполняем.

Если бы ей улететь довелось,

Трудно бы нам без неё бы пришлось.

(Тарелка.)

Если ты захочешь спать,

В спальне ждёт тебя ...*(кровать).*

Чтобы ноги отдохнули,

Посиди-ка ты на...*(стуле).*

С пирогами чай попьём

За обеденным ...*(столом).*

**Знакомство детей с пословицами.**

*Доброму* *гостю* *и* *хозяин* *рад.*

*^ Будь* *приветлив,* *да* *не* *будь* *назойлив.*

**Итог занятия.**

*-Какой вывод мы можем сделать, прочитав эту сказку?* (Веди себя везде и всегда культурно, и тебе будут все рады.

Занятие №11(сказка «Три медведя»)

***Артикуляционная гимнастика***

**«Иголочка»**
рот открыть. Язык высунуть далеко вперед, напрячь его, сделать узким. Удерживать в таком положении 15 сек.
 **«Горка»**
рот приоткрыть. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Кончик языка упереть в нижние передние зубы. Удерживать в таком положении 15 сек.
**«Трубочка»**
высунуть широкий язык. Боковые края языка загнуть вверх. Подуть в получившуюся трубочку. Выполнять в медленном темпе 10-15 раз.

***Дыхательные упражнения***

Маятник

Влево, вправо, влево, вправо,

 А затем начнем сначала.

И.п. – руки на поясе (вдох).

1 – наклон вправо (выдох);

2 – и.п. (вдох);

3 – наклон влево (выдох);

4 - и.п. (вдох).

Выдох со звуком «т-у-у-х».

 Радуга, обними меня

И.п. – о.с.

1 – полный вдох носом с разведением рук в стороны;

2 – задержать дыхание на 3-4 сек;

3 – растягивая губы в улыбке, произносить звук «с», выдыхая воздух и втягивая в себя живот грудную клетку. Руки сначала направить вперед, затем скрестить перед грудью, как бы поднимая плечи: одна рука идет под мышку, другая – на плечо.

***Организационный момент***

Вспоминаем тему прошлого занятия.

**Просмотр мультфильма по сказке «Три медведя» (прилагается)**

**Массаж лица, рук и шеи**

Гордится морж усами              *Рисуем усы*

И острыми клыками                *Стучим* *пальчиками по щёчкам*

На краю Земли живёт              *Массаж головы*

Где снег вокруг и лёд              *Ноготками царапаем шейку*

***Пальчиковая гимнастика***

***Рыбка***

Рыбка в озере живёт
Рыбка в озере плывёт
(ладошки соединены и делают плавные движения)
Хвостиком ударит вдруг
(ладошки разъединить и ударить по коленкам)
И услышим мы – плюх, плюх!
(ладошки соединить у основания и так похлопать)

**Иллюстрирование сказки «Три медведя»**

**Итог занятия:**

Просмотр рисунков, выбор любимого персонажа сказки

Занятие №12 (сказка «Три медведя»)

***Артикуляционная гимнастика***

**«Качели»**
высунуть узкий язык. Тянуть языком попеременно то к носу,  то к подбородку. Рот при этом не  закрывать.   Упражнение  проводиться  под счет логопеда 10-15 раз.
**«Вкусное варенье»**высунуть широкий язык, облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта. Повторить 15 раз.
**«Змейка»**
рот широко открыть. Язык сильно высунуть вперед, напрячь, сделать узким. Узкий язык максимально выдвигать вперед и убирать вглубь рта. Двигать языком в медленном темпе 15 раз.
**«Маляр»**высунуть язык, рот приоткрыть. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу. Проделать 10 раз, меняя направление.

 ***Дыхательные упражнения***

Воздушный шар поднимается вверх

Ты, как шарик, полети,

 Сверху землю огляди.

И.п. – о.с.: одну руку положить между ключицами и сконцентрировать внимание на них и на плечах.

1 – поднять плечи и ключицы (вдох);

2 – опустить плечи и ключицы (выдох).

Очищающее «ха» - дыхание

Друг за друга мы - горой,

 Посмеёмся над бедой.

И.п. – ноги на ширине плеч.

1 – сделать свободный глубокий вдох, одновременно поднимая руки перед собой вверх;

2 – задержать дыхание, пока это приятно. Открыть рот, расслабить гортань, сделать энергичный выдох через рот, одновременно опуская руки и наклоняясь вперед («ха»);

3 – медленно выпрямится и отдохнуть. Выдыхать воздух следует с облегчением, как будто освобождаясь от забот

***Инсценировка сказки «Три медведя» (в средней группе)***

***Итог занятия:*** Обсуждение выступления, что понравилось, что удалось. Прощание со сказкой «Три медведя»

Занятие №13 (сказка «Заюшкина избушка»)

***Артикуляционная гимнастика***

***Упражнение "Гудит пароход"***Цель: вырабатывать подъём спинки языка вверх.
Выполнение упражнения. Приоткрыть рот и длительно произносить звук "Ы" (как гудит пароход).
Методические указания.
Следить, чтобы кончик языка был опущен и находился в глубине рта, а спинка была поднята к небу.

***Упражнение "Индюки"***Цель: вырабатывать подъём языка вверх и подвижность его передней части.
Выполнение упражнения. Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед - назад, стараясь не отры¬вать язык от губы, как бы поглаживая её. Сначала производить медленные движения, затем убыстрять темп и добавлять голос, пока не послышатся звуки "бл - бл" (как индюк болбочет).
Методические указания.
1. Следить, чтобы кончик языка был широким, не сужался.
2. Чтобы движения языком вперед были вперед - назад, а не из стороны в сторону.
3. Язык должен облизывать верхнюю губу, а не выдвигаться вперед.

 ***Дыхательная гимнастика***

Покачаемся

Чтобы правильно дышать,

 Себя нужно раскачать.

И.п. – о.с.

1 – медленно наклониться вперед, сгибая позвоночник только в грудном отделе и делая выдох;

2 – медленно распрямиться, прогнуться назад, делая выдох.

Погладь бочок

Мы погладим свой бочок

 От плеча до самых ног.

И.п. – о.с.

1 – медленно поднимать правую руку, скользя ею по туловищу и поднимая плечо (вдох);

2 – опустить руку и плечо (выдох).

То же, выполнить в другую сторону.

**Организационный момент.**

Отгадайте, с какой сказкой мы будем сегодня знакомиться:

Снежный терем у лисицы Убежал весной водицей. К зайке попросилась в дом. Кто прогнал её потом?

(«Заюшкина избушка».)

**Чтение сказки «Заюшкина избушка».**

Жили-были лиса да заяц. У лисы избушка ледяная, а у зайца - лубяная. Вот лиса и дразнит зайца:
- У меня избушка светлая, а у тебя темная! У меня светлая, а у тебя темная!
Пришло лето, у лисы избушка растаяла. Лиса и просится к зайцу:
- Пусти меня заюшка, хоть на дворик к себе!
- Нет, лиска, не пущу: зачем дразнилась?
Стала лиса пуще упрашивать. Заяц и пустил ее к себе на двор.
На другой день лиса опять просится:
- Пусти меня, заюшка, на крылечко.
- Нет, не пущу: зачем дразнилась?
Упрашивала, упрашивала лиса, согласился заяц и пустил лису на крылечко.
На третий день лиса опять просит:
- Пусти меня, заюшка, в избушку.
- Нет, не пущу: зачем дразнилась?
Просилась, просилась лиса, пустил ее заяц в избушку.
Сидит лиса на лавке, а зайчик - на печи.
На четвертый день лиса опять просит:
- Заинька, заинька, пусти меня на печку к себе!
- Нет, не пущу: зачем дразнилась?
Просила, просила лиса, да и выпросила - пустил ее заяц и на печку.
Прошел день, другой - стала лиса зайца из избушки гнать:
- Ступай вон, косой! Не хочу с тобой жить!
Так и выгнала.
Сидит заяц и плачет, горюет, лапками слезы утирает. Бегут мимо собаки:
- Тяф, тяф, тяф! О чем, заинька, плачешь?
- Как же мне не плакать? Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная. Пришла весна, избушка у лисы растаяла. Попросилась она ко мне, да меня же и выгнала.
- Не плачь, зайчик, - говорят собаки. - мы ее выгоним.
- Нет, не выгоните!
- Нет, выгоним!
Пошли к избушке.
- Тяф, тяф, тяф! Пойди, лиса, вон!
А она им с печи:
- Как выскочу, как выпрыгну - пойдут клочки по закоулочкам!
Испугались собаки и убежали.
Опять сидит зайчик и плачет. Идет мимо волк:
- О чем, заинька, плачешь?
- Как же мне не плакать? Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная. Пришла весна, избушка у лисы растаяла. Попросилась она ко мне, да меня же и выгнала.
- Не плачь, зайчик, - говорит волк, - я ее выгоню.
- Нет, не выгонишь! Собаки гнали - не выгнали, и ты не выгонишь.
- Нет, выгоню!
Пошел волк к избе и завыл страшным голосом:
- Уыыы... Уыыы... Ступай, лиса, вон!
А она с печи:
- Как выскочу, как выпрыгну - пойдут клочки по закоулочкам!
Испугался волк и убежал.
Вот заинька опять сидит и плачет. Идет старый медведь:
- О чем ты, заинька, плачешь?
- Как же мне, медведушко, не плакать? Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная. Пришла весна, избушка у лисы растаяла. Попросилась она ко мне, да меня же и выгнала.
- Не плачь, зайчик, - говорит медведь, - я ее выгоню.
- Нет, не выгонишь! Собаки гнали, гнали - не выгнали, серый волк гнал, гнал - не выгнал. И ты не выгонишь.
- Нет, выгоню!
Пошел медведь к избушке и зарычал:
- Рррр... ррр... Ступай, лиса, вон!
А она с печи:
- Как выскочу, как выпрыгну - пойдут клочки по закоулочкам!
Испугался медведь и ушел.
Опять сидит заяц и плачет. Идет петух, несет косу.
- Ку-ка-ре-ку! Заинька, о чем ты плачешь?
- Как же мне не плакать? Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная. Пришла весна, избушка у лисы растаяла. Попросилась она ко мне, да меня же и выгнала.
- Не горюй, заинька, я тебе лису выгоню.
- Нет, не выгонишь! Собаки гнали - не выгнали, серый волк гнал, гнал - не выгнал, старый медведь гнал, гнал - не выгнал. И ты не выгонишь.
Пошел петух к избушке:
- Ку-ка-ре-ку! Иду на ногах, в красных сапогах, несу косу на плечах: хочу лису посечи, пошла лиса с печи!
Услыхала лиса, испугалась и говорит:
- Одеваюсь...
Петух опять:
- Ку-ка-ре-ку! Иду на ногах, в красных сапогах, несу косу на плечах: хочу лису посечи, пошла лиса с печи!
А лиса говорит:
- Шубу надеваю...
Петух в третий раз:
- Ку-ка-ре-ку! Иду на ногах, в красных сапогах, несу косу на плечах: хочу лису посечи, пошла лиса с печи!
Испугалась лиса, соскочила с печи - да бежать. А заюшка с петухом стали жить да поживать.

**Развитие общей моторики «Петух».**

Ах, красавец-петушок!

На макушке - гребешок,

А под клювом-то бородка.

Очень гордая походка:

Лапы кверху поднимает,

*(шагает, высоко поднимает ноги),*

Важно головой кивает.

Раньше всех петух встаёт,

Громко на заре поёт: *(вытягивает голову)*

- Ку-ка-ре-ку! Хватит спать!

Всем давно пора вставать!

***Демонстрация презентации из рисунков по сказке***

**Беседа по сказке «Заюшкина избушка».** **Вопросы:**

* Кто был в сказке добрым: лиса или зайчик?
* Что сделала лиса?
* Кто из героев сказки хотел помочь зайчику?
* Кто в сказке оказался самым храбрым?

**Отгадывание загадок.**

Хвост пушистый, Кто зимой холодной

Мех золотистый, Бродит по лесу злой, голодный.

В лесу живёт,*(Волк.)*

В деревне кур крадёт.

*(Лиса.)*

Он в берлоге спит зимой

Под большущею сосной,

Бежит с горушки, А когда придёт весна,

Прижав ушки. Просыпается от сна.

(Заяц.) (Медведь.)

Красненький гребешок,

Рябенький бочок.

Рано встаёт, голосисто поёт,

Деткам спать не даёт.

(Петух.)

**Знакомство детей с пословицами.**

*Кто* *храбрец* *-* *тот* *молодец.*

*^ Храбрым* *счастье* *помогает.*

*Завистливый* *всех* *унижает.*

*Кто* *смело* *с* *врагом* *бьётся,* *победителем* *остаётся.*

**Итог занятия.**

Какой вывод мы можем сделать, прочитав эту сказку? *(Не**завидуй* *другим.* *Друзья* *всегда* *придут* *на* *помощь* *в* *трудную* *ми­нуту.)*

Занятие №14(сказка «Заюшкина избушка»)

***Артикуляционная гимнастика***

**«Грибок»**
 раскрыть рот. Присосать язык к небу. Не отрывая язык от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть. Проделать 15 раз.
**«Качели»**
высунуть узкий язык. Тянуть языком попеременно то к носу,  то к подбородку. Рот при этом не  закрывать.   Упражнение  проводиться  под счет логопеда 10-15 раз.
**«Вкусное варенье»**высунуть широкий язык, облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта. Повторить 15 раз.

***Дыхательная гимнастика***

Удивимся

Удивляться чему есть –

 В мире всех чудес не счесть.

И.п. – о.с., сделать спокойный вдох;

1 – медленно поднять плечи, одновременно делая выдох;

2 – и.п.

Плечи

Поработаем плечами,

 Пусть танцуют они сами.

И.п. – о.с.

1 – плечи вперед. Медленно скрещивая перед собой опущенные руки и делая свободный вдох;

2 – медленно отвести плечи назад, сводя лопатки и одновременно выдыхая.

***Организационный момент***

Вспоминаем тему прошлого занятия

Просмотр мультфильма по сказке «Заюшкина избушка»

Подвижное упражнение

***Прыжки с продвижением вперед, руки на пояс.***Скачут зайцы –
Прыг да скок –
На лесной опушке,
А у зайчиков торчат
Ушки на макушке.

Пальчиковая гимнастика

***Сапожник***

Имитируйте движения сапожника, забивающего гвозди: пальцы одной руки держат гвозди, другой - молоток.

Мастер, мастер,
Помоги -
Прохудились
Сапоги.
Забивай покрепче
Гвозди -
Мы пойдем сегодня
В гости!

***Черепаха***

Шла по полю черепаха (идем пальчиками)
И дрожала вся от страха (руки в кулачках, кулачки дрожат)
Кусь, кусь, кусь!Кусь, кусь, кусь!
(большой и указательный пальцы «кусаются»)
Никого я не боюсь! (отрицание –указательным пальцем)

Аппликация по сказке «Заюшкина избушка»

Итог занятия: Выражаем свои эмоции и впечатления по занятию. Что понравилось, что лучше всего получилось

Занятие №15 (сказка «Заюшкина избушка»)

***Упражнение "Качели"***Цель: вырабатывать умение быстро менять положение языка, необходимое при соединении звука Л с гласными а, ы, о, у.
Выполнение: улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язык, за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти. Потом поднять широкий язык за верхние зубы тоже с внутренней стороны и удерживать под счет от 1-5. Так поочередно менять положение языка через шесть раз.
Методические   указания.
Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.
***Упражнение "Пощелкать кончиком языка"***Цель: укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх.
Выполнение: приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка, как лошадка цокает копытами.
Методические указания.
1. Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, потом быстрее.
2. Нижняя челюсть не должна двигаться, работает только язык.
3. Если у ребенка пощелкивание не получается, нужно выполнить упражнение "Присоси конфетку".
4. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, т.е. чтобы ребенок щелкал языком, а не чмокал.

***Дыхательная гимнастика***Ёжик

Ёжик добрый, не колючий,

 Посмотри вокруг получше.

И.п. – о.с.

1 – поворот головы вправо – короткий шумный вдох носом;

2 - поворот головы влево – выдох через полуоткрытые губы. (8 раз.)

 ***Организационный момент***

Чтение сказки «Заюшкина избушка» по ролям

Инсценировка сказки «Заюшкина избушка» (во 2-ой младшей группе)

***Итог занятия:*** Обсуждение выступления, что понравилось, что удалось.

Занятие №16 (сказка «Заюшкина избушка»)

***Артикуляционная гимнастика***

**«Иголочка»**
рот открыть. Язык высунуть далеко вперед, напрячь его, сделать узким. Удерживать в таком положении 15 сек.

**«Горка»**
рот приоткрыть. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Кончик языка упереть в нижние передние зубы. Удерживать в таком положении 15 сек.

**«Трубочка»**
высунуть широкий язык. Боковые края языка загнуть вверх. Подуть в получившуюся трубочку. Выполнять в медленном темпе 10-15 раз.

 **«Часики»**высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к правому уху, то к левому. Двигать языком из угла рта в медленном темпе под счет логопеда. Проделать 15-20 раз.

***Дыхательные упражнения***

Прыжки

Прыгнем влево, прыгнем вправо,

 А потом начнем сначала.

И.п. – руки на поясе. 1–4 –подпрыгивания на двух ногах на месте с поворотом вправо – влево. Чередовать с ходьбой. 2 раза по 20 подпрыгиваний.

Дышим тихо, спокойно, плавно

Все мы медленно подышим,

 Тишину вокруг услышим.

И.п. – о.с. медленный вдох через нос. Когда грудная клетка начнет расширяться, прекратить вдох и сделать паузу. Затем плавный выдох через нос.

***Организационный момент***

Вспоминаем тему прошлого занятия.

**Пальчиковая гимнастика**

***Солнышко***

Утром солнышко встаёт выше, выше, (руки высоко вверх).
Ночью солнышко зайдет ниже, ниже. (руки вниз).
Хорошо-хорошо солнышку живётся,
(делаем ручками фонарики)
И нам вместе с солнышком весело живётся
(хлопаем в ладоши)

***Тесто***

Тесто мы месили (сжимаем кисти рук)
Мы пирог лепили (ладошки лепят)
Шлёп, шлёп,
Шлёп, шлёп
Слепим мы большой пирог! (разводим руки)

***Лепка героев сказки***

***Итог занятия:*** Обмениваемся впечатлением по проделанной работе.