**Муниципальное казенное образовательное учреждение детский сад «Аленушка»**

**Перспективное планирование логопедической работы с заикающимися дошкольниками на логопедическом пункте**

Вопрос о том, как помочь детям с заиканием в условиях логопедического пункта ДОУ, волнует многих логопедов. Существующие технологии работы с заикающимися дошкольниками Н.А. Чевелевой, С.А. Мироновой, И.Г. Выготской, В.И. Селиверстова ориентированы на оказание коррекционной помощи в специальных учреждениях: стационарах, санаториях, логопедических группах. При отсутствии подобных учреждений, дети с заиканием принимаются на логопедический пункт ДОУ. Логопед дошкольного учреждения в соответствии с возрастом ребенка и характером речевого нарушения выстраивает стратегию коррекционной работы.

Познакомившись с разными подходами к преодолению заикания, апробировав множество приемов, мне удалось выработать определенную систему работы с заикающимися дошкольниками на логопедическом пункте ДОУ. Представленный перспективный план логопедической работы отражает этапы и последовательность проводимых коррекционных мероприятий.

Особо заинтересуют логопедов-практиков в данной разработке приемы синхронизации речи с движением.

**Упражнение "Ручки**" [2]. Пальцы рук переплетаются в замок, все слоги в словах сопровождаются поочередным легким нажатием большими пальцами на горизонтально лежащий указательный палец. При нормальном чувстве ритма (отсутствии дизартрии) ребенок легко овладевает этим приемом. В иных случаях требуется предварительная помощь. Взрослый берет руки ребенка в свои руки и большими пальцами поочередно нажимает на ладошки малыша в такт слогового ритма. Сильное нажатие делается в местах смысловых акцентов. В конце фразы выдерживается пауза, она обеспечивает рефлекторную смену речевого выдоха и вдоха.Заикающимся малышам можно несколько раз в день поиграть в "ручки".

Данный прием эффективен в работе над слоговыми цепочками, словом, фразой - обеспечивает плавность и замедленный темп речи. Замедленная речь - это новая для ребенка форма речи, она свободна от заикания.

**Упражнение "Колесо"** [3]. Перед началом речи ребенок, делая вдох, через стороны поднимает руки над головой, ладонями наружу, слегка касаясь пальчиками. С началом речи руки через стороны медленно опускаются вниз. Данное упражнение позволяет плавно произнести фразу, сделать паузу и рефлекторный вдох. Круговое движение рук является легким, естественным, симметричным движением, гармонично синхронизирующим фразовую речь.

Упражнения "Ручки" и "Колесо" доступны для использования с детьми 3-5 лет, они легко понимаются и принимаются родителями.

**Перспективный план логопедических занятий**

**Режим занятий:** 2 индивидуальных (индивидуально-подгрупповых) занятия в неделю, длительностью от 20 до 30 минут с учетом возраста детей.

**Первый год обучения:** 64 занятия.

**Задачи первого года обучения:**

1) учить расслаблять общую, лицевую, артикуляторную мускулатуру;

2) сформировать диафрагмальное дыхание, отработать длительный равномерный речевой выдох (на звуках, слогах, во фразе);

3) учить мягкой атаке звука и слитному голосоведению, интонационной выразительности;

4) нормализовать ритм речи с помощью опоры на движения рук;

5) формировать правильное звукопроизношение (при необходимости);

6) совершенствовать лексико-грамматический строй речи;

7) развивать звуко - слоговой анализ и синтез, обучать чтению (аналитико-синтетическим методом).

**Второй год обучения:** 32 занятия.

**Задачи второго года обучения:**

1) автоматизировать технику правильной речи: диафрагмальное дыхание, рациональный выдох, плавное голосоведение в различных формах речи и речевых ситуациях;

2) закреплять послоговой ритм на разнообразном речевом материале, достигая ритмичности речи при постепенном уменьшении внешних опор (переходя во внутренний ритм);

3) развивать речь на разных её уровнях - уровне звука (звукопроизношение), слова (словарная работа), предложения, связного высказывания (грамматический строй, связная речь);

4) совершенствовать языковой анализ и синтез, продолжать обучение чтению.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Разделы работы** | **Содержание работы** | **Обеспечение коррекционного процесса** |
| **I год обучения**1-3     1-16     4-16   4-16         4-16 4-16 | **1 этап - Работа над дыханием, артикуляцией, голосом (2 месяца)**Обследование ребенка.      Щадящий общий и речевой режим.    Релаксация.   Речевое дыхание.         Артикуляция и голосоведение. Речь и движение. |   \* Сбор анамнестических данных (изучение мед. документации, беседы с родителями).\* Обследование речи, моторных функций, изучение психолого-педагогической характеристики, беседы с педагогами.\* Направление на консультацию к детскому психиатру (невропатологу), психологу.\* Установочная беседа с родителями и педагогами по организации щадящего общего и речевого режима (режима молчания). \* Расслабление туловища и конечностей по контрасту с напряжением. \* Постановка диафрагмально-реберного дыхания:-без фонации,-с произнесением гласных звуков по одному, по два на плавном выдохе с самоконтролем,-использование минимального речевого материала: звукоподражаний, междометий, слогов.\* Развитие артикуляционной моторики нижней челюсти, губ, языка, мимических мышц.\* Овладение мягкой голосоподачей, слитным голосоведением, замедленным темпом произнесения гласных звуков, слоговых цепочек.  \* Координация речи и движений рук:-выполнение движений в медленном и умеренном темпе за речью взрослого,-включение в ритм движений звукоподражаний и междометий,-обучение маркировке ритма большими пальцами обеих рук (упражнение "Ручки"),-маркировка гласных звуков: двух, трех, четырех; эталона гласных АОУИ (большими пальцами обеих рук - упражнение "ручки"). \* Развитие общей и мелкой моторики. |   Диагностический материал, речевые карты, магнитофонная запись.   Письменные и устные консультации для педагогов и родителей по организации жизни и проведению занятий с ребенком.  Картотека упражнений "Мышечная релаксация по контрасту с напряжением". Наглядные модели для координации носового и ротового дыхания. Игровой материал на поддувание. Звуковые символы гласных звуков (буквы). Картотека упражнений на развитие речевого дыхания. Схемы для модуляции голоса. Картотека упр. "Артикуляционная мимическая гимнастика". Звуковые символы гласных и согласных звуков Практический материал для знакомства с буквой. Слоги. Игровые упражнения из разделов картотеки: "Игры и упражнения со звукоподражанием", "Игры с движением".           "Пальчиковый тренажер". |
|   16-32  16-32    16-32              16-32     20-32    16-32 | **2 этап - Работа над словами и простой фразой (2 месяца)**Щадящий общий и речевой режим.  Релаксация.    Речевое дыхание.              Артикуляция и голосоведение.     Активизация автоматизированной речи.   Речь и движение. | \* Продолжение щадящего общего и речевого режима. Ограничение спонтанной речи (ответы жестом, одним словом, простой фразой).\* Расслабление мышц лица, шеи, речевого аппарата по контрасту с напряжением. Внушение состояния покоя, формул правильной речи. \* Постановка диафрагмального речевого дыхания:-упражнения на слитность и плавность произнесения гласных звуков, эталонов гласных - АОУИ, ЯЮЕЁ,-называние предметных картинок с опорой на ударный гласный звук, двух-трехкратное проговаривание слова на одном выдохе слитно: 1) слов-картинок, начинающихся с гласного звука (ударный гласный в начале слова, в середине, в конце),2) слов-картинок, начинающихся с согласных звуков.\* Выработка самоконтроля дыхательных движений груди и диафрагмы.\* Подготовка артикуляционных органов к произнесению нарушенных у ребенка звуков, формирование правильного произношения в соответствии с возрастом.\* Овладение интонационной выразительностью: вопросительной интонацией, утвердительной, восклицательной (на материале гласных звуков, слоговых рядов, слов).\* Развитие звуко-слогового анализа и синтеза. Обучение чтению (аналитико-синтетическим звукобуквенным методом) \* Обучение плавному и слитному произношению автоматизированных рядов: прямой счет (обратный), дни недели, времена года (в соответствии с возрастом).\* Совершенствование лексико-грамматического строя речи.\* Координация речи и движений в играх и упражнениях.\* Маркировка слогового ритма с помощью упражнения "Ручки" (цепочки гласных звуков, слогов, слов). Маркировка ритма слов в лексико-грамматических играх и упражнениях. | Консультирование педагогов и родителей по соблюдению щадящего режима.Игровые упражнения из разделов картотеки "Мышечная релаксация по контрасту с напряжением", "Формулы релаксации"Звуковые символы, буквы, слоговые таблицы. Предметные картинки, игрушки. Минимальный речевой материал в дидактических играх.           Фото артикуляционных укладов, логопедическ. инструментарий. Схемы для интонирования. Предметные, сюжетные картинки, игрушки, лото.Практический материал для знакомства с буквами: палочки, веревочки, конструктор Книги по обучению дошкольников чтению, слоговые таблицы. Картинки.  Игры и упражнения из разделов картотеки "Словарная работа", "Словообразование", "Словоизменение", "Предложно-падежное управление".Игровые упражнения из разделов картотеки: "Игры с ходьбой", "Игры с движениями рук и ног". |
|   33-63 33-63   33-63                 33-63             33-63      64**II год обучения**1-7      8-20   21-30  8-30  8-30   31-32 | **3 этап - Работа над фразой (8месяцев)**Щадящий режим.Релаксация.   Речевое дыхание.                   Активизация развернутой речи.             Речь и движение.      Итоговая диагностика   Обследование ребенка.  Активизации ранее сформированных умений.  Переход к спонтанной речи.     Практика разговорной речи.  Артикуляция и голосоведение.  Речь и движение.  Итоговая диагностика. |   \* Соблюдение щадящего речевого режима по мере необходимости.\* Снятие мышечного напряжения по контрасту и по представлению. Внушение в состоянии покоя формул правильной речи.\* Повторение упражнений с фиксированным выдохом (звук, слог) в виде речевых зарядок.\* Выработка плавного длительного выдоха при произнесении фраз:1) простых, состоящих из двух-трех-четырех слов:-автоматизированные ряды,-спряжение предложений, -ответы на вопросы,2) развернутых, состоящих из нескольких смысловых отрезков:-ритмизированные двустишия, четверостишия, пословицы,-ответы на вопросы со сложносочинительной и сложноподчинительной связью,-стихотворная речь.\* Тренировка в произнесении фраз с паузой, пение детских песен.\* Обучение плавному и слитному произношению фраз, состоящих из одного-трех смысловых отрезков.\* Пересказ.\* Составление коротких рассказов с соблюдением речевых правил: -описательного рассказа о предмете, игрушке,-рассказа по картине,-сюжетного рассказа по серии картин,-рассказа о проделанной деятельности, выполнении поручения.\* Совершенствование лексико-грамматического строя речи.\* Маркировка слогового ритма речи во фразе (упражнение "ручки").\* Ритмическая организация фразовой речи с помощью круговых движений рук (упражнение "Колесо").\* Координация речи и движений в играх и упражнениях.\*Магнитофонная запись речи ребенка\* Оценка эффективности проведенной работы. \* Обследование речи, изучение психолого-педагогической характеристики, беседы с педагогами и родителями.\* Повторение игр и упражнений с использованием диафрагмально-реберного дыхания; требующих рационального выдоха, правильного голосоведения; нормализующих темп и ритм речи.\* Воспитание свободной эмоциональной речи в инсценировках, драматизации, рассказах по представлению, дидактических и сюжетно-ролевых играх. Сочинение сказок. Импровизированные диалоги.\* Планирование предстоящей деятельности, рассказ о будущей поделке, рисунке.\* Овладение интонационно выразительной речью во фразе (дид. игры, стихи с диалогами, пересказ по ролям, составление рассказов с прямой речью).\* Закрепление навыков свободного общения в различных жизненных ситуациях: разговоры по телефону, поручения, требующие речевой активности.\* Формирование правильного звукопроизношения, автоматизация звуков во фразовой, разговорной речи. \* Постановка логического ударения при ответах на вопросы, в стихах, монологической речи.\* Развитие языкового анализа и синтеза. Обучение чтению. \* Обучение согласованию слова с движением в инсценировках, драматизации, играх и упражнениях.Использование вспомогательных навыков при произнесении фраз.\* Обследование речи: оценка динамики речевого развития и уровня владения навыками плавной речи.\* Прослушивание магнитофонных записей, сделанных в начале и конце курса занятий; сравнение качества речи.\* Беседа с родителями по вопросу обеспечения наилучшей адаптации ребенка к школе и предупреждению рецидивов заикания.  |    Игровые упражнения из разделов картотеки: "Мышечная релаксация по представлению", "Формулы релаксации"Игровые упражнения из картотеки "Развитие речевого дыхания".Предметные сюжетные картинки, поделки.Речевой материал: двустишия, четверостишия, стихи, загадки, пословицы.           Схемы для составления рассказов, тексты для пересказа, серии сюжетных картинок.Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, разные виды конструирования)    Игры и пособия по развитию словаря и лексико-грамматическ. категорий.Упражнения с мячом и другими предметами для маркировки ритма.  Магнитофонная запись, рекомендации по сопровождению ребенка для педагогов и родителей.Диагностический материал, речевые карты.Знакомые игры и упражнения.  Литературный материал, театры, атрибуты для сюжетно-ролевых и дидактич.игр "Телефон", "Магазин", "Школа", "Улица города", "Автобус", "Библиотека", "Почта".Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, разные виды конструирования)  Поручения, экскурсии.    Речевой и наглядный материал для автоматизации и дифференциации звуков.Игры и пособия по развитию фонематических процессов и обучению чтению.Театрализованные игры, игры-драматизации.   Диагностический материал.Магнитофонная запись речи детей.Рекомендации для родителей по профилактике рецидивов заикания. |

**Список использованной и рекомендуемой литературы.**

1. Абелева И.Ю. Если ребенок заикается. - М.: Просвещение, 1969.
2. Визель Т.Г. Речь и проблемы общения у детей. - М.: ООО "Творческий центр СФЕРА", 2005.
3. Евгенова А.Я. Лечение заикания. - М.: Медицина, 1964.
4. Миссуловин Л.Я. Лечение заикания. - Л.: Медицина, 1988.
5. Поварова И.А. Коррекция заикания в играх и тренингах. - СПб.: Издательство "Союз", 2001.