Коррекция фонетико-фонематического недоразвития

речи у детей с различными речевыми расстройствами

**Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) - нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем (у детей с нормальным слухом и интеллектом).**

Согласно психолого-педагогической классификации речевых нарушений ФФНР относится к нарушениям средств общения (наряду с общим недоразвитием речи).

Преодоление ФФНР у дошкольников достигается путём целенаправленной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи и фонематического восприятия.

***Коррекционная работа включает следующие направления:***

* формирование произносительных навыков;
* развитие фонематического восприятия;
* развитие навыков звукового анализа и синтеза;
* обогащение активного словаря в процессе ознакомления с окружающим и т.д.

 ***Этап формирования произносительных навыков предполагает:***

* развитие артикуляционной моторики;
* постановку звуков;
* автоматизацию звуков в отражённой, сопряжённой, самостоятельной речи по схеме:

 слог – слово – словосочетание – чистоговорка ( слоги + слово) – фраза –

 чистоговорка (слоги + фраза) – скороговорка – стихотворение – пересказ –

 диалог, рассказ (самостоятельная речь).

***Этап развития фонематического восприятия предполагает формирование***

 ***следующих умений и навыков:***

* выделение звуков из ряда других звуков;
* дифференциация звуков (речевые – неречевые; гласные – согласные,

 твердые – мягкие согласные, глухие – звонкие согласные);

* звуко-буквенный анализ и синтез в процессе обучения грамоте:

 знакомство и узнавание букв, определение позиции звука, буквы в звукосочетании,

 буквосочетании, слоге, слове;

* развитие слоговой структуры слова.

***Применяются методы коррекции (игра – основной метод):***

* практические (игровые подражательно-исполнительные упражнения,

 конструирование, моделирование);

* наглядные (наблюдение, воспроизведение);
* словесные (рассказ, пояснения).

На занятиях могут активно использоваться тренажёр «Умные кубики», звуко-слоговые линейки, звуковые схемы, цветовые фишки-символы, магнитные буквы, буквы-картинки, предметные и сюжетные картинки, пальчиковый игротренинг, кинезоупражнения с речевым сопровождением, пластилин, глина, природный материал для конструирования букв, развития мелкой моторики, тактильных ощущений и т.д.

***Примеры игровых упражнений:***

«Будь внимателен, поймай звук»

«Где звук спрятался?» (в начале, середине, конце слова)

Назови первый (последний) звук своего имени (фамилии)»

 «Поймай звук»

«Исправь ошибку в слове»

«Слово рассыпалось»

 «Буква заблудилась»

«Скажи медленно по звукам»

«Подружи звуки»

 «Собери звуки в слово»

«Испорченный телефон»

 «Телеграф»

 «Прохлопай, прошагай, прощёлкай слово»

«Какой звук спрятался во всех словах?»

«Какое слово лишнее?»

«Подружи буквы»

«Найди место звука в слове»

и т.д.