Чекотило Ольга Валентиновна

ГБДОУ Детский сад №91

Выборгского района Санкт- Петербурга,

музыкальный руководитель.

Конспект музыкального занятия в подготовительной группе: «Музыкальный зоопарк».

Цель:

Познакомить детей с фрагментами из сюиты Ж. К. Сен- Санса « Карнавал животных»

Задачи :

1. Учить элементам пластической импровизации

2. Развивать слуховое внимание

3.  **Работать над развитием артикуляционной моторики .**

4. Развивать чувство ритма, через умение двигаться в соответствии с характером музыки.

5. Привлекать дошкольника к миру музыки.

Оборудование: Иллюстрации животных( бегемот, лягушка, слон, жираф, змея), силуэтное изображение воробья, , иллюстрация аквариума, металлофон, рисованный план к песне « Тяв-тяв», фонограмма музыки Ж. К. Сен- Санса « Королевский марш льва», « Аквариум», « Слоны», песни Г. Гладкова « Ужасно интересно».

Ход занятия:

Организационный момент:

Дети входят под фрагмент сюиты Ж. К. Сен- Санса « Карнавал животных», « Королевский марш льва»

Подготовка к восприятию:

Ребята , послушайте и угадайте, кто к нам прилетел? (Правильно - это серый воробей)

Звучит попевка Е. Тиличеевой « Чик-чирик».

Теперь споём и покажем, где сидит воробей.

« Чик – чирик» ( дети, исполняя плевку рукой показывают высоту звука

Где обедал воробей?

В зоопарке у зверей

Пообедал он сперва за решеткою у льва.

Подкрепился у лисицы.

У моржа попил водицы

Прилетел он в детский сад, в зоопарк везти ребят

Мы все вместе отправляемся в зоопарк.

Основное содержание:

1.Дети шлепками по коленкам имитируют передвижение.

Звучит песня муз. Г. Гладкова, сл. Г. Остера « Ужасно интересно»

2.Мы в зоопарке.(артикуляционная разминка)

Послушайте и повторите вместе с жителями зоопарка.

-Рот пошире открываем, в бегемотиков играем

Широко откроем рот, как голодный бегемот. ( показывается иллюстрация бегемота)

-Подходите к нам лягушки, тянем губки прямо к ушкам.( показывается иллюстрация лягушек)

-Нас встречает добрый слон, длинный хобот тянет он,

Подражаю я слону, губы хоботом тяну, А теперь их отпускаю и на место возвращаю.( изображение слона)  
3. Послушайте, как композитор описывает музыкой слона.

Ответьте на вопрос : «Как вам кажется слон большой или маленький?»

- Изобрази, как идёт слон.( дети изображают походку слона)

Звучит музыка Ж. К. Сен - Санса « Слоны»

-. Отгадай загадку: «Ходит голову задрав , потомучто он …..(жираф)»

Тяну вверх шею, от души горжусь я её. (дети показывают, какая у жирафа длинная шея)

- Подражайте вы змее, с нею будьте наравне.

Высунем язык и спрячем! Только так, а не иначе..

4. Воробей просит исполнить для него песню

5. Исполняют песню Гречника « Тяв-тяв» по рисованному плану.

В зоопарке побывали и ребята мы устали, мы немножко отдохнём, в детский сад потом пойдём.

Послушайте музыку Сен - Санса « Аквариум», украсьте музыку звучанием металлофона

Итог занятия:

Молодцы ребята, хорошо мы прогулялись по зоопарку.

Воробей полетел домой, а, вы расскажите, кого видели?

Задание « Покажи животное»

Дети слушают стихотворение , узнают животных, показывают их.

У жирафа вот такая шея!

Зато маленькие ушки,

А змея ползёт быстрее.

Чем прыгают лягушки.

Слон – толстяк,

Он слышит всё.

Бегемот наш лежебока.

Ест траву, глядит он в оба.

Нам кивает головой,

Приглашает нас домой.

Выход под музыку Ж. К. Сен – Санса « Королевский марш льва»

Литература:

1. С.Я.Маршак Детки в клетке. - Ленинград. - Детская литература.-1977.
2. Е. Косинова Артикуляционная гимнастика. Сказки. Стихи. упражнения для развития речи

Приложение:

Рисованный план к песне Гречника « Тяв-тяв»

-

