**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» ДЕТЕЙ – ИНВАЛИДОВ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ**

**ПАСПОРТ УЧЕБНОГО ПРОЕКТА**

**«ГОВОРЯЩИЕ РУКИ»**

 **Автор учебного проекта – Кожевникова Е.В.**

 **Консультант – Лосина О.А.**

**2012г.**

**Актуальность**

Психофизиологический механизм речевой деятельности представляет собой тесное взаимодействие речеслухового и речедвигательного анализаторов. Поскольку у детей с нарушенным слухом эта природная связь разорвана, то процесс формирования устной речи представляет собой значительную проблему и побуждает искать новые технологии по ее решению.

Теневой театр в школе для детей с нарушенным слухом – это не только развлекательное мероприятие, но и отличная ситуация для развития и обучения, ситуация, которая помогает решить многие специфические задачи обучения и воспитания детей.

Теневой театр, как продуктивный вид деятельности - это возможность комплексного коррекционно-развивающего воздействия на сенсомоторные, вербальные и невербальные психические процессы ребенка, поскольку включает в себя разнообразные виды деятельности (музыкальная, изобразительная, речевая).

 Необходимость развития мелкой моторики пальцев рук давно признана специалистами как средство стимуляции речи. Во время показа имитационных фигур теневого театра и сопровождения действия речью происходит дополнительный поток кинестетических импульсов, охватывая одновременно мышцы языка и руки, и направляется в мозг. А это благотворно влияет на развитие произносительных навыков и познавательную деятельность в целом.

Кроме того, теневой театр – это возможность активизировать коммуникативную функцию речи, поскольку – это речевая среда, в которой дети могут общаться не только, как герои спектакля, но и общаться просто между собой и педагогом во время подготовки, играть, фантазировать.

 **Цель**

Использования продуктивных видов деятельности, как средства комплексного коррекционно-развивающего воздействия для повышения уровня развития воспроизведения устной речи неслышащих детей.

 **Этапы реализации**

***I- этап***

1. Формирование рабочей группы.
2. Изготовление «экрана» для демонстрации спектаклей (родители).
3. Изготовление атрибутов (учащиеся совместно с воспитателем на кружке).
4. Отбор речевого материала (учитель инд. часов).
5. Написание сценария спектакля (учитель инд. часов, библиотекарь)

***I- этап***

1. Отработка речевого материала
2. Включение элементов жанра в индивидуальные занятия, как этап работы над произносительными навыками.
3. Репетиции отдельных эпизодов спектакля
4. Пробные прогоны спектакля.

***III- этап***

1. Видеосъемка отдельных эпизодов спектакля (видео оператор).

 2.Монтаж мини-спектакля.

**Форма организации детей**

Коллективная

**Используемые технологии**

Театрализация

Бумагопластика

Бумажные трафареты

Имитация

**Форма продуктов проектной деятельности**

 Презентация

**Виды презентации**

Компьютеро- демонстрирующий

**Класс или возраст детей**

Учащиеся 1, 3,4 классов

**Время работы**

 III-IV – учебная четверть

**Задачи**

Коррекция и развитие познавательной сферы.

2.Коррекция и развитие двигательных умений и навыков (мелкой моторики, координации в пространстве).

3.Коррекция и развитие устной речи :

- произносительной стороны;

- ритмико-интонационной стороны;

- расширение и активизация словаря

**Режим работы
(организационная форма)** Урочно - внеурочный

**Техническое оснащение**

 Настольная лампа (софит), магнитофон, аудиозаписи музыкальных произведений

**Информационное оснащение**

 Интернет ресурсы

**Кадровое оснащение**

Учитель инд. работы по ФП и РСВ, воспитатель, библиотекарь, руководитель кружка «Умелые руки», кинооператор

**Риски проекта**

1.Переоценка результата проекта

2.Недооценивание механизмов реализации проекта:

- сложности технической стороны – изготовление экрана;

-изображение имитационных фигур с помощью рук;

-соединение текста и движений рук.

**Ожидаемый результат по проекту**

Повышение качества устной речи - произносительной и ритмико-интонационной стороны.

**Бюджет**

Материалы для изготовления экрана:

Рейка деревянная -50 руб.

Ткань - 45руб.

Тесьма -20 руб.

 Клей -30 руб.

Картон -18 руб.

Итого:163 руб.