Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

лицей № 5

Рабочая программа по русскому языку 9 класс

Предмет русский язык

Класс 9

Образовательная область филология

Методическое объединение гуманитарное

Учебный год 2014-2015г.

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»Руководитель МОКосарева Е.В.Протокол № \_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_\_г. | «Согласовано»Заместитель директора МБОУлицея №5 Грошева А.А.«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_\_г. | «Утверждаю»Директор МБОУ лицея №5Гайдукова С.П.Приказ № \_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_200\_\_\_г. |

г. Каменск – Шахтинский

2014-2015 г.

**1.Пояснительная записка**

 Настоящая рабочая программа по русскому языку для 9 класса создана на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Программы для общеобразовательных учреждений: русский язык. 5-9 классы, сост. Харитонова; М., Дрофа, 2011 год, Методических рекомендаций к учебнику «Русский язык» под ред. М.М.Разумовской». Программно-методические материалы: учебник для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. Русский язык/ М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта.-13-е *изд., М.:Дрофа,2010г.* Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

**Нормативные акты и учебно-методические документы**, на основании которых разработана программа:

1.Закон Российской Федерации «Об образовании».

2.Областной закон «Об образовании в Ростовской области».

3.О приоритетных направлениях развития образовательной системы Российской Федерации. Концепция модернизации образовательной политики РФ.

4.Программа для общеобразовательных учреждений по русскому языку(5-9класс) под редакцией М.М.Разумовской.; Авторы программы М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А.Богданова, В.В.Львов;-4-е изд.,перераб. и доп..-М.,:Дрофа,2009.

5.Порграмма по русскому языку. Региональный компонент. МУ «Управление образования администрации г.Ростов-на-Дону»,МОУ Методический центр образования г.Ростов-на-Дону. 2000.

6.Обязательный минимум содержания основного общего образования по предмету

 «Русский язык» (Приказ МО РФ от 14.05.1998г. №1236).

7.Федеральный компонент государственного стандарта общего и среднего (полного) образования ( Приказ МО РФ от 05.03.2004 №108).

8.Проект стандарта регионального компонента основного общего образования по русскому языку. МО Ростовской области.

**Цели и задачи образования с учетом специфики учебного предмета.**

 Главная задача, которая должна быть решена при обучению русскому языку, состоит в том, чтобы процессы освоения знаний об устройстве и функционировании родного языка, овладения основными нормами современного русского литературного языка, формирования умения пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами органично сочетались с интенсивным развитием речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно – нравственных и эстетических качеств личности школьника. В связи с этим данная программа обеспечивает в преподавании единство процессов познания окружающего мира через родной язык, осмысления основных его закономерностей, усвоения основ лингвистики и разных видов языкового анализа, развития памяти, воображения, коммуникативных умений, а также навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, речевого самосовершенствования.

 Программа реализует деятельностно – системный подход в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса совершенствования речевой деятельности учащихся и формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков. Программа нацелена на успешное овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способность осознанно воспринимать и понимать звучащую речь и печатное слово; грамотно, точно, выразительно предавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая ситуацию общения.

Развивающий характер обучения, направленность его на взаимосвязанное формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций определили и характер предъявления грамматического материала. В основу курса положен утвердившийся в современной лингвистике триединый подход к языковому явлению: анализ значения, формы и функции.

Коммуникативная направленность курса подразумевает и внимание к развитию навыков использования в речи элементов русского речевого этикета. В курсе разработана система упражнений по введению в речь слов вежливости.

Систематическое обращение к учебным лингвистическим словарям, предусмотренное программой, дает возможность не только укрепить разнообразные языковые и речевые умения учащихся (орфоэпические, орфографические, словообразовательные, лексические, грамматические), но и сформировать важнейшие навыки работы со справочной литературой, способность извлекать нужную информацию, предъявленную в словаре специфическим способом, что отвечает современным требованиям метапредметности.

 Программа реализует идею дифференцированного подхода к обучению. Выражается это в выделении дополнительного материала, расширяющего основное содержание программы и являющегося необязательным для усвоения всеми учащимися.

 Программа также реализует культуроведческий аспект в обучении родному языку, что проявляется в достаточно широком использовании сведений из истории русского языка и русистики, информации о русских ученых – лингвистах, материалов по этимологии. Предполагается также выявление единиц языка с национально – культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества и художественных текстах, объяснения их значения с помощью лингвистических словарей. Таким образом формируется представление о родном языке как национальном достоянии русского народа, как форме выражения национальной культуры.

 *Общие учебные умения, навыки и способы деятельности*

 Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие *общеучебные умения*:

* *- коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
* - *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
* - *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Учащиеся лицея отличаются склонностью к точным наукам, соответственно углубленно изучаются темы, связанные с речеведческим аспектом: особое внимание уделяется важнейшей единице речи – тексту: его структуре, стилистическим особенностям, выразительным средствам, различным видам переработки текста, что позволяет формировать адекватную коммуникативную компетенцию и что соответствует требованиям государственной аттестации в форме ГИА.**

**2.Общая характеристика предмета.**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Первостепенное значение одноимённой учебной дисциплины определяется тем, что русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем — на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

**Цели изучения курса.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Воспитание гражданственности и патриотизма, любви и уважения к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. |
| 2. | Развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании. |
| 3. | Освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; освоение стилистических ресурсов русского языка, овладение его основными изобразительно-выразительными средствами. |
| 4. | Формирование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые и речевые явления и факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; осуществлять информационный поиск, извлекать, преобразовывать необходимую информацию, работать с текстом, производить его информационную переработку. |
| 5. | Применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, удовлетворение коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения. |

Достижение указанных целей требует решения следующих ***задач***:

* дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;
* обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формировать умение применять эти знания на практике;
* развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный словарный запас, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
* формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* проводить библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет и т. д.

Достижение данных целей осуществляется в процессе формирования компетентности в сфере русского языка и речевого общения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Речевая (коммуникативная) компетентность |  Всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся данного возраста. |
| 2. | Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетентность | Освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями. |
| 3. | Социокультурная компетентность | Осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения. |

**Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык».**

Результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку сформулированы в «Примерной программе основного общего образования». – М.: Просвещение, 2011 и Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. - М.: Просвещение, 2010.

Здесь выделяются не только предметные, но и метапредметные и личностные результаты.

Предметные результаты образовательной деятельности выражаются в получении опыта приобретения, преобразования и применения предметных знаний.

Под метапредметными результатами понимаются универсальные учебные действия, которые становятся основой умения учиться.
Выделяются познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия. Познавательные УУД (их не следует путать с предметными) предполагают умение учащегося формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждений, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять её разными способами. Коммуникативные УУД – это владение всеми видами речевой деятельности, умение строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; умение адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета. Регулятивные УУД представляют собой умение ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять её; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Под личностными результатами понимается сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений обучающихся – к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.

***Личностные результаты*** освоения русского (родного) языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметные результаты*** освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение*:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
* владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо*:

* способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
* осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметные результаты*** освоения русского (родного) языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной

литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**3.Место учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа адресована учащимся 9 класса МБОУ лицея № 5

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка в 9 классе – 68 час (2 часа в неделю, 35 рабочих недель).

В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам с учетом хода усвоения учебного материала учащимися или в связи с другими объективными причинами.

**4.Содержание учебного предмета**

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Курс реализует идею синтеза всестороннего речевого развития со специальной лингвистической подготовкой и содержит два раздела: систематический курс языка с правописанием и элементами культуры речи и раздел «Речь», включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста. Причем эти разделы изучаются не в линейном порядке, а в перемежающемся режиме. Речевой аспект явственно обозначен как с помощью сквозных направлений, так и применительно к отдельным разделам и темам. Усилен и семантический аспект в подаче лингвистического материала на всех уровнях языка. На протяжении всего учебного года формируются и закрепляются положительное отношение к учебе, настрой на изучение родного языка наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний.

**Компоненты.**

|  |  |
| --- | --- |
| Региональный(+1 час в неделю) | Фонетика. Лексика. Грамматика. Орфография. Синтаксис и пунктуация.Текст: его структура, стилистические особенности, выразительные средства.  |
| Лицейский(углубление) | Текст: его структура, стилистические особенности, выразительные средства.  |

**Наименование разделов, характеристика основных содержательных линий, тем.**

**О языке** (1 ч)

Русский язык среди языков мира.

РЕЧЬ (16 ч)

Систематизация сведений о тексте, стилях, ти­пах речи, строении текста; расширение представле­ния о языковых средствах, характерных для раз­личных стилей речи.

Углубление знаний о стилях речи: художествен­ный стиль речи и язык художественного произве­дения.

Жанрыпублицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: ком­муникативная задача, содержательно-композици­онные особенности жанра, типологическая струк­тура текста, характерные языковые и речевые средства.

Деловыебумаги: заявление, доверен­ность, расписка, автобиография, стандартная фор­ма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

Основныеумения

*Восприятие высказывания.* При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступаю­щих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные на­рушения норм, различать грубые и негрубые нару­шения (языковые ошибки и речевые недочеты), исправлять ошибки в собственной речи и, если по­зволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собесед­ников.

*Анализ текста.* Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и рече­вые средства, характерные для изученных стилей речи.

*Воспроизведение текста.* Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типоло­гическое строение, характерные языковые средст­ва; вводить в текст элементы сочинения (типа рас­суждения, описания, повествования).

*Создание текста.* Создавать письменные вы­сказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило мораль­но-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные: продумывать об­щий замысел, основную мысль высказывания, пла­нировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с уче­том замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи).

Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе,

путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с ис­пользованием разных типов речи.

Составлять деловые бумаги: заявление, доверен­ность, расписку, автобиографию. Составлять тези­сы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Создавать высказывания научного стиля: гото­вить развернутые сообщения и доклады на линг­вистические и литературные темы для уроков-се­минаров, зачетов, кружковых занятий.

*Совершенствование написанного.* Находить и исправлять недочеты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной ав­тономности, завершенности текста (отсутствие в нем начала или конца); нарушение логики изложе­ния, абзацного членения текста. Находить и исп­равлять речевые недочеты (неправильное или не­точное словоупотребление, неудачный выбор сред­ства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (наруше­ние норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразно­го выбора языковых средств.

Обобщение изученного в 5—8 классах (8 ч)

Основные единицы языка и их особенности (зву­ки, морфемы, слова, словосочетания, предложе­ния). Лексическое и грамматическое значения сло­ва. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила пра­вописания.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ **Синтаксис сложного предложения**

Сложное предложение +

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классифика­ция сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложносочиненное предложение (5 ч)

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и проти­вительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Запятая между частями сложносочиненного предложения.

**Культура речи.** Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистиче­ские особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

Сложноподчиненное предложение (16 ч)

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложе­нии. Основные виды сложноподчиненных предло­жений: определительные, изъяснительные, обсто­ятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. (4ч)

**Культура речи.** Синонимика союзных предложе­ний. Стилистические особенности сложноподчи-

ненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Бессоюзное сложное предложение (6 ч)

Смысловые отношения между простыми пред­ложениями в составе бессоюзного сложного предло­жения. Интонация бессоюзного сложного предло­жения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном пред­ложении.

**Культура речи.** Выразительные особенности бес­союзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Сложное предложение

с разными видами связи (5 ч)

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

**Культура речи.** Правильное построение слож­ных предложений с разными видами связи. Умест­ное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного пред­ложения с разными видами связи и текста с разны­ми способами связи простых предложений. Инто­национные особенности предложений изученных синтаксических конструкций.

Итоговое повторение и систематизация материала( 7ч)

**5.Тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Модуль  | Кол час |
| 1 | Русский язык- национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира. |  1 |
| 2 | Орфография и морфология (повторение и систематизация) |  8+ 2Рр |
| 3 | Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. ССП |  5 |
| 4 | Сложноподчиненное предложение. | 16+ 7Рр |
| 5 | СПП с несколькими придаточными |  4 |
| 6 | Бессоюзное сложное предложение. |  6+ 1Рр |
| 7 | Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи |  5+ 2 Рр |
| 8 | Итоговое повторение и систематизация |  7+ 4Рр |
|  | Итого | 52+ 16Рр |
|  |  | 68 |
|  | Контроль (из общего числа) + 4 административных пром.ат. | 10 + 4 |

**Перечень проверочных работ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Урок | Вид контроля | Форма контроля |
| 1 | 9 | Повторение: обобщение и систематизация изученного в 5-8 классах. | материалы итоговой аттестации А,В |
| 2 | 16 | Тестовое задание по теме «ССП» | тест |
| 3 | 21/22 | Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения | Сжатое изложение+сочинение |
| 4 | 31/32 | Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения | Сжатое изложение+сочинение |
| 5 | 38 | Изложение текста публицистического стиля | изложение |
| 6 | 43 | Диктант по теме «СПП» | диктант с грамматич\заданием |
| 7 | 49 | Зачетная тестовая работа по теме «БСП» | тест |
| 8 | 56 | Сочинение-рецензия на газетную статью | сочинение |
| 9 | 57 | Диктант «Сложное предложение» | диктант с грамматич\заданием |
| 10 | 66\67 | Итоговая контрольная работа: сжатое изложение + часть А,В | изложение +тест |

**Стартовая диагностика**

ГИА-2013 Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 28 вариантов\под ред. И.П. Цибулько – М. : Национальное образование, 2011. – индивидуальные варианты; или

Русский язык. 9-ый класс. Подготовка к ГИА-2013: учебно-методическое пособие\ под ред. Н.А. Сениной.-Ростов н\Д: Легион- М,2013.; или

Русский язык. 9 класс.2011 ГИА. Тренировочные работы к экзамену.- Саратов: Лицей, 2011 = сочинение-рассуждение на лингвистическую тему «Роль пунктуационных знаков препинания «

**Итоговый контроль**

ГИА-2013 Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 28 вариантов\под ред. И.П. Цибулько – М. : Национальное образование, 2013. – индивидуальные варианты; и\или

Русский язык. 9-ый класс. Подготовка к ГИА-2015: учебно-методическое пособие\ под ред. Н.А. Сениной.-Ростов н\Д: Легион- М,2014.

**6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

Учебно-методическое обеспечение:

Учебно-методический комплект по русскому языку для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений под редакцией Разумовской М.М., ЛекантаП.А.( Издательство «Дрофа») рекомендован МО и науки РФ и включён в Федеральный перечень учебников.

Программа (авторы программы М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова)

1. Учебник для общеобразовательных учреждений. Русский язык 8 класс. \Под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта, изд.13, Дрофа, М. 2010

2. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе: Кн. для учителя. – 2-е изд., доп. - М.: Просвещение, 1996. – 207с.

3. Уроки русского языка в 8 классе. Поурочные планы (по программе М.М. Разумовской). / Составитель О.А. Финтисова – Волгоград: Учитель, 2003.

4. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 8 класс. – М.: ТЦ «Сфера», 2000.

5. Печатные пособия. Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 8 класса.

6.ГИА Русский язык: типовые экзаменационные варианты. /под ред. И.П.Цыбулько 2014год

7.ГИА.Тренировочные работы к экзамену. КоротченковаЛ.В.Саратов: Лицей,2011

*Словари и справочники:*

* 1. Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.:отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
	2. Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк9руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. – М.:Рус.яз., 1994. – 586с.
	3. М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика 9для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
	4. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.
	5. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
	6. Школьный орфографический [словарь](http://www.labirint.ru/usertags/%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C/)Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000 слов
	7. Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
	8. Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю.Шведова

 Словарь синонимов русского языка. З.Е.Александрова

 Мультимедийные пособия.

 Сборник видеоуроков по русскому языку5-9 класс .Инфоурок2014 год

Электронный репетитор-тренажер «Наставник»

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-9 класс

Фраза. Программа – тренажёр по русской словесности для 5 – 9 классов.

Презентации к уроку русского языка Поповой О.В.

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

1. Htpp//WWW.gramota.ru Справочно-информационный Интернет-портал :Русский язык»
2. OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
3. Htpp//edu.1september.ru
4. [WWW.scool.edu.ru](http://www.scool.edu.ru/)
5. Htpp//rus.edu.1september.ru Газета «Русский язык».
6. Http://ege.go-test.ru/ege/rus/
7. <http://www.inion.ru/index6.php> База данных по языкознанию.
8. <http://www.inion.ru/index6.php> ИНИОН РАН
9. [*http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8*](http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8)Интерактивные таблицы.
10. [*http://www.orenedu.ru/index.php?option=com\_content&task=section&id=6&Itemid=216*](http://www.orenedu.ru/index.php?option=com_content&task=section&id=6&Itemid=216)
11. *http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore*
12. *Сеть творческих учителей* [*http://www.it-n.ru/*](http://www.it-n.ru/)
13. [*http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page*](http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page)
14. [*http://www.openclass.ru/*](http://www.openclass.ru/)

 Рабочее место учителя оборудовано персональным компьютером; интерактивной доской.

**7. Результаты (в рамках ФГОС общего образования – личностные, метапредметные и предметные) освоения предмета и система оценки.**

Основныеумения

К концу 9 класса учащиеся должны владеть сле­дующими умениями:

* поорфоэпии: правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произ­ношения;

полексике и фразеологии: разъяс­нять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым, фразеологиче­ским словарями и словарями иностранных слов, антонимов;

* поморфемике и словообразова­нию: владеть приемом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к мор­фемной структуре; толковать значение слова исхо­дя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *лог, поли, фон* и т. п.); пользоваться этимологическим и словооб­разовательным словарями;
* поморфологии: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употребле­нии слов; пользоваться грамматико-орфографиче-ским словарем;
* поорфографии: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограмма­ми, слова общественно-политической и мораль­но-этической тематики с непроверяемыми и труд-нопроверяемыми орфограммами; пользоваться ор­фографическим словарем;
* посинтаксису: различать изученные ви­ды простых и сложных предложений; интонацион­но выразительно произносить предложения изу­ченных видов;
* попунктуации: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.
* **Основные знания, умения, навыки.**
* знать\понимать
* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка РФ и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и речевая речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей т разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов ( повествование, описание, рассуждение);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка ( орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
* уметь
* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слова с национально-культурным компонентом
* аудирование и чтение
* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения ( цель,тему основную и дополнительную, скрытую и явную информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения( изучающим, ознакомительным, просмотровым);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
* говорение и письмо
* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости ( план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога( повествование, описание, рассуждение) и диалога ( побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование ммежличностных отношений);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста( логичность, последовательность, связность, соответстствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практире речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические ( внеязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать совю речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни
* для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значение родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворение коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* применение родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.**

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка **«5»** ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка **«4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка **«3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) изла­гает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка **«2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка **«1»** ставится, если ученик обнаруживает полно незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика oтводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Оценка письменных работ учащихся**

**Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количество в контрольном диктанте | Кол-во слов в словарном диктанте |
| слов (самостоятельных и служебных)1 | орфограмм2 | пунктограмм | слов с непроверяемыми орфограммами3 |
| 9 | 150-170 | 24 | 15 | 10 | 35-40 |

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

 В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

|  |  |
| --- | --- |
| Вид диктанта | оценка/количество ошибок |
| «5» | «4» | «3» | «2» |
| Контрольный | 1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка. | **2**орф. - **2** пункт.или**1**орф.-**3** пункт.или**0**орф. – **4** пункт.\*при 3орф. ошибках, если среди них есть однотипные. | **4**орф. - **4** пункт.или**3**орф. - **5** пункт.или**0**орф. - **7** пункт.\*в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. \*при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. | **7**орф.-**7** пункт.или**6**орф. - **8** пункт.или**5**орф.-**9** пункт.или**8**орф.- **6** пункт. |
| Словарный | **0** ошибок | **1-2** ошибки | **3-4** ошибки | до**7** ошибок |

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

*Примечание.***Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.**

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

|  |  |
| --- | --- |
| класс | Объем текста для  |
| подробного изложения | классного сочинения |
| 9 | 350-450 слов | 3,0 – 4,0 страницы |
|  | сжатого изложения |  |
|  | 130-160 слов | 1 –страница (не менее 70 слов) |

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной

мысли;

- полнота раскрытия темы;

- правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

|  |  |
| --- | --- |
| оценка | Основные критерии оценки |
| содержание и речь | грамотность |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствуеттеме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических кон­струкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и вырази­тельность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета | Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматиче­ская ошибка |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незна­чительные отклонения от темы).2. Содержание в основном досто­верно, но имеются единичные факти­ческие неточности. 3. Имеются незначительные нару­шения последовательности в изло­жении мыслей.4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен 5. Стиль работы отличается един­ством и достаточной выразитель­ностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов. | Допускаются: 2 орфографи­ческие и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографичес­кая и 3 пунктуационные ошиб­ки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфо­графических ошибок, а также 2 грамматические ошибки |
| «3» | 1. В работе допущены существен­ные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные факти­ческие неточности. 3. Допущены отдельные наруше­ния последовательности изложения. 4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конст­рукции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выра­зительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются: 4 орфографи­ческие и 4 пунктуационные ошибки, или3 орфографи­ческие ошибки и 5 пунктуа­ционных ошибок, или7 пунк­туационных при отсутствии орфографических ошибок  (в 5 классе - 5 орфографиче­ских ошибок и 4 пунктуа­ционные ошибки), а также 4 грамматические ошибки |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребле­ния. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 не­дочетов в содержании и до 7 рече­вых недочетов. | Допускаются: 7 орфографи­ческих и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографи­ческих и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, я также 7 грамматических ошибок. |
| «1» | В работе допущено более 6 недо­четов в содержании и более 7 ре­чевых недочетов. | Имеется болев 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок. |

**Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается:

1) степень самостоятельности учащегося;

2) этап обучения;

3) объем работы;

4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**Способы и формы развития УУД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **УУД** | **Формы и способы развития УУД** | **Диагностический инструментарий для сформированности УУД** |
| **2.1.4.1. Личностные УУД:** умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умения выделять нравственный аспект поведения на основе определения учащимся своего места в обществе и в жизни в целом. |
| **9 класс:**1. знание основных положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
2. сформированность социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественно-политическими событиями;
3. ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархии, понимание конвенционального характера морали;
4. сформированность потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании;
5. готовность к выбору профильного образования;
6. умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий.
 | - урочная и внеурочная деятельность;- этические беседы, лекции, диспуты;- тематические вечера, турниры знатоков этики;-совместная деятельность, сотрудничество;- участие в социальном проектировании. | * Диагностический опросник «Личностный рост»
* Карта самодиагностики степени готовности к выбору профиля обучения
* Анкета «Ценности образования»
* Модифицированный вариант «Самоактуализационного теста»
 |
| **2.1.4.2. Регулятивные УУД:** умение организовывать свою учебную деятельность |
| **9 класс:**1. умение самостоятельно вырабатывать и применять критерии и способы дифференцированной оценки собственной учебной деятельности;
2. самоконтроль в организации учебной и внеучебной деятельности;
3. формирование навыков прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса;
4. принятие ответственности за свой выбор организации своей учебной деятельности.
 | **-** творческие учебные задания, практические работы;-проблемные ситуации;-проектная и исследовательская деятельность. | * Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев)
* Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер)
 |
| **2.1.4.3. Познавательные УУД** включаютобщеучебные, логические, действия постановки и решения проблем. |
| **9 класс:**1. умение строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
2. умение устанавливать причинно-следственных связей, строить логические цепи рассуждений, доказательств;
3. выдвижение гипотез, их обоснование через поиск решения путем проведения исследования с поэтапным контролем и коррекцией результатов работы;
4. объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
5. овладение основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения.
 | - задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);- учебные проекты и проектные задачи, моделирование;- дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы;- сочинения на заданную тему и редактирование;- смысловое чтение и извлечение необходимой информации. | * Предметные тесты
* Контрольные работы
* Педагогическое наблюдение
* Контроль выполнения домашних заданий
 |
| **2.1.4.4. Коммуникативные УУД:**умение общаться, взаимодействовать с людьми. |
| **9 класс:**1. разрешать конфликты через выявление, идентификацию проблемы, поиск и оценку альтернативных способов разрешение конфликта, принимать решение и реализовывать его;
2. управлять поведением партнера через контроль, коррекцию, оценку действий, умение убеждать;
3. интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие с людьми разных возрастных категорий;
4. переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать ее как задачу через анализ ее условий;
5. стремиться устанавливать доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии;
6. речевое отображение (описание, объяснение) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи (внутреннего говорения), служащей этапом интериоризации – процесса переноса во внутренний план в ходе усвоения умственных действий и понятий.
 | групповые формы работы;- беседы, игры, сочинения;-КТД, дискуссии;-самоуправление;-конференции;- игры – состязания, игры – конкурсы;- психологические практикумы, тренинги, ролевые игры. | * Тест коммуникативных умений Л.Михельсона
* Методика «Уровень общительности» (В.Ф.Ряховский)
 |