**Технологическая карта урока , проведенного в 6 классе 26.02.2013.**

 **Тема: «** Прекрасное вокруг нас».

 **Тип урока**: урок-обобщение ( интегрированный урок русского языка, литературы, биологии.)

 **Форма урока**: практикум ( групповая работа – 3 группы).

 **Цели**: 1) систематизировать материал по теме « Роль им. прилагательного в речи», вспомнить синтакси-

 ческую роль им. прилагательного.

 2) способствовать художественно-эстетическому развитию школьников,

 3) развивать свободное творческое общение,

 4) воспитывать интерес к внимательному прочтению произведений, воспитывать эстетический вкус,

 любовь к природе.

 **Планируемые результаты: Личностные: -**формировать чувство красоты;

 -развивать интеллектуальные умения ( доказывать, строить

 рассуждения, анализировать, сравнивать, группировать);

 -уметь видеть красоту природы и любить её;

 **Метапредметные:**-уметь структуитровать материал, работать с различными

 Источниками;

 -извлекать необходимую информацию из словарей

 - применять поученные знания, умения, навыки в речевой

 Практике;

 -владеть составляющими исследовательской деятельности,

 включая умения видеть проблему, выдвигать гипотезы,

 наблюдать, давать определения понятиям;

 **Предметные:**-знать морфологические признаки прилагательных

 -уметь определять синтаксическую роль полных и кратких

 Прилагательных;

 -наблюдать за особенностями использования имён

 прилагательных в разных стилях и жанрах.

 **Оборудование**: экран, проектор, компьютер, карточки с текстами,

 **Образовательные ресурсы**: Ладыженская, Тростенцова, Баранов. Русский язык. 5 класс. Учеб.для

 общеобразоат.Учреждений в 2 частях, 2012.

 Толковый словарь русского языка. Ожегов.

 Презентация <http://festiual.1september.ru/artikles/569079/>

 Фонохрестоматия Чайковский “ Вальс цветов», Антонов « Не рвите цветов»

 **Межпредметные связи:** литература, биология, музыка.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Действия и вопросы учителя | Действия и ответы учеников | Слайды |
| Орг. Момент. Целеполагание. Мотивация к деятельности | Звучит музыкальная композиция « Вальс цветов» Чайковского.Понравилась вам эта музыка?Кто автор этой музыки ? Можно сказать, что музыка красивая? Почему?.Может ли наша речь быть красивой? Какую речь можно назвать красивой?Какая часть речи помогает нам сделать речь красивой?Сегодня вы выясните, какова роль им. прилагат. в создании художественного описаний и вообще в речи. Вспомните синтаксическую роль им. прилаг. и правописание окончаний прилагательных. *Для Этого разобьёмся по группам.* | Дети слушают, настраиваются на работу.Да. Она навивает хорошее настроение.Может.Грамотную, правильную, образную речь можно назвать красивой.Имя прилагательное. | Музыка и фото цветов |
| Построение проекта | Каждой творческой группе для исследования предлагаю тексты. Выпишите в тетрадь прилагательные с определяемыми существительными в один столбик, а в другой – характеристику прилагательных. | Читают тексты, выписывают прилагательные. |  |
| Реализация построенного проекта | Давайте проверим, что у вас получилось. Итак, с какой целью были использованы прилагательные в 1 тексте?Где используют подобные описания?А для чего использованы прилагательные во 2 и 3 текстах?К каким стилям принадлежат данные тексты? | Читают свои тексты и найденные прилагательные.Чтобы точно описать ромашку.В учебниках по биологии, энциклопедиях.Чтобы создать художественный образ.К научному и художественному. |  |
| Первичное закрепление во внешней речи | Прочитайте сказку-быль А. Платонова «Неизвестный цветок». В этой сказке скрывается биологическая тайна. Давайте попробуем её разгадать. Замените выделенные прилагательные биологическими терминами. | Дети читают. Заменяют прилагательные биологическими терминами: чёрная борода—плодородная, тонкие волоски корешка – корневые волоски, пища цветку – корневое питание. |  |
| Самостоятельная работа в группах | Какой вывод можете сделать?Как прилагательные помогают писателю в создании художественного образа? Исследованием этого вопроса займёмся в группах. Выпишите прилагательные в столбик | В художественном тексте мы нашли биологический смысл. Но в художественном произведении нам важен образ-символВыписывают прилагательные. |  |
| Проверка самостоятельной работы | Давайте проверим, что у вас получилось.К какому выводу пришли? | В научном стиле используются термины, язык локоничен точен. В художественном произведении используются красочные прилагательные эпитеты. |  |
| Включение в систему знаний | Читает загадку:*Мы в букет собрали маки жаркие,**Много незабудок голубых,* *А потом цветов нам стало жалко,**Снова в землю посадили их.**Только ничего не получается,**От любого ветерка качаются.**Почему осыпались и вянут?...**Без корней расти они не станут.*Отгадайте загадки и вспомните органы цветкового растения.1. *Не рыли, не бурили, а воду добыли.*
2. *Растут – зеленеют, упадут – пожелтеют, полежат – почернеют.*
3. *У мамы дочки на шнурочках. (Стебель)*
4. *Он большой, как мяч футбольный, если спелый – все довольны,Так приятен он на вкус!Что это за шар?*

Придумайте прилагательные, описывающие эту ягоду.Составьте предложение с этими словами , запишите и сделайте синтаксический разбор. | КореньЛистья.СтебельАрбуз.Сочный, сладкий, сахарный, алый, красный, большой… |  |
| Рефлексия | Итак, какой части речи мы сегодня посветили урок?Какова роль прилагательных в речи?Для чего авторы создают яркие образы? | Прилагательному.Для создания художественного образа, для полного описания предметов.Писатели стараются пробудить живой интерес к теме природы. Мы не должны быть равнодушными к проблеме сохранения жизни на планете. |  |
| Домашнее задание | Дома напишите мини-сочинение на тему « Не рвите цветов»Проблема сохранения красоты природы актуальна в наши дни. Она не оставляет равнодушными поэтов,писателей, художников, композиторов. Послушайте музыкальную композицию Ю.Антонова « Не рвите цветов» | Дети записывают домашнее задание.Слушают песню и смотрят видеоклип.) | Видеоклип |