Технологическая карта урока

**Предмет**: технология.

**Класс:** 5

**Учитель:** Матвеева Наталья Александровна.

**Тема урока**: Моделирование фартука.

**Цель:** Развитие творческого мышления и воображения через моделирование фартука.

**Задачи:**

***Образовательные****:* Формулировать понятия о различных способах моделирования фартукамоделирование фартука.

***Развивающие****:* Развивать самостоятельность мышления, познавательные интересы, интеллектуальные способности.

***Воспитательные****:* Воспитывать аккуратность, опрятность, эстетический вкус.

**Планируемые результаты:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Познавательные* | *Личностные* | *Коммуникативные* | *Регулятивные* |
| научатся самостоятельно создавать способы решения проблем творческого характера; | научатся анализировать, сравнивать, обобщать, использовать фантазии, воображения при выполнении учебных действий; формирование желания выполнять учебные действия. | участвовать в диалоге, на уроке и в жизненных ситуациях; сотрудничать с одноклассниками в поиске и сборе информации; принимать решения и реализовывать их; точно выражать свои мысли. | организовывать свое рабочее место под руководством учителя; определять цель и составлять план выполнения задания; развивать практические навыки и умения при решении повседневных проблем связанных с технологией. |

Тип урока: комбинированный

**Оборудование:** компьютер, детали фартука, таблицы

**Источники информации:**

|  |  |
| --- | --- |
| Для учителя | Для обучающихся |
| Методическая литература, сайты интернета. | Учебник «Технология. Технологии ведения дома» Н. В. Синица, В. Д. Симоненко-М, «Вентана- Граф», 2012 |

Описание этапов урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Содержание и деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **УУД( универсальные учебные действия)** |
| **I. Организационно- психологический этап.** | * Приветствие; * проверка явки обучающихся; * проверка готовности обучающихся к уроку; * настрой обучающихся на работу. | -приветствуют учителя, -визуально контролируют свою готовность к уроку  -рассаживаются на рабочие места. | ***Личностные:*** самоорганизация.  ***Регулятивные:*** способность регулировать свои действия, прогнозировать деятельность на уроке. |
| **II. .** **Повторение пройденного материала.** | Активизация обучающихся с использованием вопросов ловушек.  Ой, я забыла из каких деталей состоит фартук?  Спасибо, напомнили мне.  А какая деталь фартука имеет форму квадрата?  Молодцы! | -отвечают на вопросы,  -рассуждают,  - приводят примеры | ***Личностные:*** умение излагать свои мысли, приводить примеры, делать вывод, способность к рассуждению.  ***Коммуникативные:*** взаимодействовать с учителем группой.  ***Познавательные:***  Умение анализировать, выделять и формулировать задачу; умение осознанно строить речевое высказывание. |
| **III. Формирование новых знаний.** | История фартука. Показ слайдов.  Постановка вопросов; формирование вместе с обучающимися темы урока.  Прошу вас организоваться в группы: с кем бы вы хотели вместе работать на уроке.  Перед вами модели фартуков. Посмотрите на них внимательно и найдите сходства и отличия и запишите их в таблицу, учитывая вопросы помощники.  Мы видим модели совершенно разные.  Скажите, а кто занимается созданием моделей одежды? Да, совершенно верно, модельеры - они создают модели одежды.  Каких модельеров вы знаете? Я назову 2-х. В. Зайцев В,. Юдашкин.  А к следующему уроку вы подготовите сообщения о других модельерах.  И так, как вы думаете о чём же пойдёт речь на нашем уроке? Правильно, именно модельеры занимаются моделированием одежды и тема нашего урока моделирование фартука. (На доске записать тему)  В тетрадях записать определение: **Моделирование-**изменение выкройки в соответствии с выбранной моделью.  Наш фартук состоит из частей?  Сейчас, перед тем, как приступить к моделированию, каждая группа должна соотнести детали фартука.  *Задание:* из предложенных геометрических фигур, учитывая их формы создать фартук- приклеить в альбом. Обоснуйте, почему так.  Молодцы, вы правильно соотнесли части фартука принципу моделирования. | **-**отвечают на вопросы;  -выбирают оптимальные решения;  -фиксируют тему урока в тетрадь;  -наблюдают и фиксируют наблюдаемые процессы (письменно и устно). | ***Личностные:*** построение логических рассуждений.  ***Коммуникативные*:** выражение своих мыслей, аргументация своих мнений.  ***Регулятивные*:** планирование последовательных действий. |
| **IV.Физкультминутка** | Гимнастика для глаз: сели прямо, удобно.  -Посмотрите направо, налево, вверх, вниз (вниз как можно глубже, чтобы увидеть пол)-5 раз  - Оглянулись на противоположную сторону стены, посмотрели. Смотрим на стену перед собой, закрыли глазки. Представили, что сзади. Открыли глаза-5 раз.  - Закрыть глаза, сжав сильно веки, открыть глаза-5 раз.  - Поставили ладошку перед глазами - посмотрели, отодвинули ладошку –посмотрели- убрали ладошку - 5 раз. | Выполняют физкультминутку. |  |
| **V.Практическая работа**  **Проект «Моделирование фартука для мамы»** | И так переходим к моделированию. Будем работать с ножницами, поэтому вспомним правила т/б.  Существует три способа моделирования:  1.Изменение геометрических форм и размеров деталей фартука.  2.Применение отделки.  3.Моделирование цветом.  *Инструктаж по выполнению практической части.*  Мы начнём с простого способа, а на следующих уроках разберём сложные.  Сегодня мы с вами находимся в доме моды, и вы все модельеры, пришли не на урок, а на рабочее место. И так, приступаем к работе. Перед вами элементы фартуков. Рассмотрим. Подберите детали по форме, цвету и отделке и смоделируем фартуки. Рисунки в тетрадь. | **-**формируют знания о безопасной работе;  -выполняют практическую работу с использованием инструкционных карт. | ***Личностные:*** овладение нормами и правилами организации труда;  развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.  ***Регулятивные:***  умение применять полученные знания на практике осуществлять контроль по результату, выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления.  ***Познавательные:*** умение ориентироваться в понятиях.  ***Коммуникативные*** взаимодействовать с учителем группой. |
| **VI.Итог урока** | Молодцы! Вижу, все справились с заданием. А теперь оценим ваши работы. (Работа в парах).Оценивают по предложенным критериям.  Давайте посмотрим, какие же оценки вы получили. Хорошо, вы оценили друг друга правильно. | -проводят самооценку и взаимооценку работ;  -определяют качество выполненной работы;  -рассказывают, слушают;  -выставляют отметки в дневники. | ***Личностные*:** формирование эстетического вкуса.  ***Коммуникативные:*** формулирование, высказывание и обоснование своих мыслей.  ***Регулятивные:*** оценка выполненной работы.  ***Познавательные: в***ыводы о проделанной работы |
| **VII.Закрепление материала** | Каждая группа придумайте по вопросу по нашей теме урока, используя, таблицу вопросов и терминов и спросим друг друга. Вы умницы. Тему урока усвоили. Мне очень понравилось работать сегодня с вами. И я, думаю, вас можно предложить в команду Вячеслава Зайцева или Валентина Юдашкина. | -рассуждают,  - отвечают на вопросы, -дают самооценку результатам своей работы. |  |
| **VIII. Рефлексия** | А, теперь поделитесь мнениями об уроке. Попрошу желающих вытянуть карточку и высказать своё мнение   * было интересно… * было трудно… * теперь я могу… * я научилась… * меня удивило… * мне захотелось… |  |  |
| **IX.Домашнее задание** | На этом урок закончим и запишем домашнее задание: найти сообщения о модельерах или пословицы, поговорки о труде.  Инструктаж учителя по выполнению домашнего задания | Обучающиеся  слушают и записывают домашнее задание в дневниках. | ***Личностные***: развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности. |