**«Влияние родителей на формирование музыкального вкуса детей»**

Здравствуйте уважаемые родители! Как вы уже наверно поняли, я учитель музыки. Сегодня я решила обратиться к вам за помощью и дать некоторые советы по поводу очень актуальной проблемы в современном обществе «формирование музыкального вкуса детей».

Начнем с того, что предмет, который изучают ваши дети с 1 по 7 классы называется **«музыка»,** не пение и не хоровые классы, что существовали ранее в школах. Поменялось не только название предмета, но и его цели, задачи, структура и содержание урока, и методы работы и т.д. Одна из задач, которую учитель музыки ставит на каждом своем занятии формирование музыкально- эстетического вкуса у детей» через общение с лучшими образцами мировой музыкальной культуры( иными словами мы слушаем классические произведения, рассуждаем о них, исполняем). Но, к сожалению урок музыки в школе проводиться всего 1 час в неделю, а все остальное время детей окружают « не лучшие» образцы музыкальной культуры. Мы конечно не можем полностью оградить детей от слушанья такой музыки, но ограничить можем, тут и нужна ваша помощь как родителя. Не будьте равнодушны!!! Единственная моя просьба к вам!!!

Ну а теперь несколько советов:

1**). Спрашивайте у своего ребенка о музыке, с которой они познакомились на школьных занятиях.** Что вы сегодня слушали на уроке? Тебе понравилось? Какую песня вы разучивали на уроке музыки? Спой ее для меня ?

2). **Создайте свою домашнюю фонотеку.** Будет очень полезно для вашего ребенка если в коллекцию ваших музыкальных дисков войдет фонохрестоматия музыкального материала по программе, которой обучается ваш ребенок на уроке музыки (ее можно скачать с интернета и записать на диск, ну а сели нет такой возможности попросить учителя записать ее для вас). Также в магазине можно приобрести множество дисков с детскими песнями, обработками классических произведений, караоке диски с песнями из кинофильмов и мультфильмов, или же снова обратиться за помощью к учителя музыки в школе для записи таких дисков для вас. Я уверена, что в коллекции вашего учителя достаточно таких песен и он вам не откажет.

3). **Проследите за тем что слушает ваш ребенок** в своем плеере, телефоне или компьютере. Для этого можно поинтересоваться у ребенка о том, что слушает сейчас современная молодежь? Спросить какой певец или группа ему нравиться? Попросить его передать какую- нибудь композицию по **Bluetooth** телефона для себя. Обсудите с ним его предпочтения, выразите свое мнение, узнайте чем так понравилась эта музыка вашему ребенку.

4). **Проследите от куда ваш ребенок загружает песни**. Сейчас существуют много сайтов с которых можно загрузить музыку на свой компьютер или телефон, но не все из них рекомендуется посещать детям!!! ВСЕГДА МОЖНО НАЙТИ АЛТЕРНАТИВУ!!!

5). **Следите за тем, что слушаете вы в присутствии своих детей!!!**

Родители главный пример для подражания у своих детей!!!

Теперь я объясню, почему вдруг меня так заинтересовала эта проблема.

Однажды своим ученикам 6 класса в качестве домашнего задания я попросила подготовить сообщение про любимого исполнителя и принести запись в его исполнении. Но они должны были в своем выступлении объяснить, почему их привлекаем эта музыка, что хорошего она в себе несет и запись без нецензурной лексики. 1/3 класса не подготовились к уроку. Причины: у этого исполнителя (любимого напоминаю) нет «нематершинных» песен, у меня нет любимой песни, мне все равно, что слушать.

Другие ученики подготовились частично: либо они принесли запись композиции но не смогли ответить на поставленные вопросы ( что хорошего в этой музыке и почему она его привлекает), либо принесли оформленный доклад скаченный с интернета про творчество любимого исполнителя мамы или папы, в чем сознались сами, так как записи у них не оказалось. Лишь 1/3 учеников справились с заданием. Одна из родительниц подошла и предупредила, что ее сын будет не готов, что включать песни со своего телефона в школе она ему категорически запретила и пришла в «ужас», услышав что слушает ее ребенок.

Еще 1 пример из моего опыта. На одном из первых уроков я попросила первоклассников исполнить фрагмент любимой песенки. Я конечно была готова услышать в лесу родилась елочка, в траве сидел кузнечик, песни из мультфильма «маша и медведь», в общем детский репертуар…но услышала я «забирай меня скорей, увози за сто морей…», « две ладошки -нежные кошки, а за окошком ночь», не буду продолжать. Исполнение этих песен произвело на всех неизгладимое впечатление. Дети смеялись, а я находилась в легком шоке. Ну конечно же первоклассники не слушают эту музыку у себя в телефонах, они так и сказали «это мама дома поет».

Уважаемые родители! Будьте не равнодушны! Помогите нам учителям музыки в формировании музыкально -эстетического вкуса ваших любимых детей!!!