**Задание 15.2**

***Что такое «сочинение по заданному тексту»?***

Сочинение по заданному тексту - это сочинение-рассуждение о смысле отрывка из исходного текста. Основным содержанием такого сочинения будет анализ (**а не пересказ!**) информации, которая содержится в тексте.

***Как сформулировано и оформлено задание 15.2?***

* Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «Письма, пользуясь её слепотой, вынули не из шкатулки – их вынули из её души, и теперь ослепла и оглохла не только она, но и её душа…».
* Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
* Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
* Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

***Как должно быть построено сочинение?***

Поскольку ваша задача - написать сочинение- рассуждение, то необходимо соблюдать требования к построению текста именно указанного типа речи. Рассуждение состоит из следующих частей:

|  |
| --- |
| **1. Вступление - тезис** **2. Основная часть – доказательства (аргументы) + примеры** **3. Заключение – вывод** |

Отсутствие в сочинении одного из элементов композиции рассматривается как ошибка и будет стоить вам **потери баллов**.

***Как начинать сочинение?***

Сочинение начинается со вступления-тезиса.

**Тезис** – это мысль, которую нужно доказать. В тезисе вы должны коротко сформулировать своё понимание смысла указанного фрагмента. Поскольку объём всего сочинения небольшой, вступление может состоять из 1-2-х предложений. Допускается и большее количество предложений во вступлении, но в этом случае помните, что объём вступления должен быть значительно меньше объёма основной части.

При написании вступления можно использовать следующие **речевые клише:**

|  |
| --- |
| * Смысл последних строк текста говорит нам о том, что…
* Текст заканчивается словами: "…".
* На мой взгляд, речь идет о том, что (как и др.) …
* Я считаю, что мысль автора данного текста, выраженная в выделенном фрагменте, заключается в том, что …
* Автор данного текста привлекает читателя к размышлению над вопросом...
* По моему мнению, в указанном фрагменте выражена главная мысль текста, которая заключается в следующем:
* В этом отрывке автор говорит о том, что…
* Смысл данного отрывка я понимаю так: …
* В выделенной фразе автор выражает мысль о том, что…
 |

Не лишним будет употребление **вводных слов**:

***я думаю, я считаю, на мой взгляд, по моему мнению, мне кажется, я убеждён и т.д.***

Но не злоупотребляйте ими и помните, что вводные слова всегда выделяются запятыми.

***Как писать основную часть?***

Основная часть вашего сочинения должна быть по объёму больше, чем вступление и заключение. В основной части следует избегать:

• пересказа текста

• изложения сведений, не имеющих прямого отношения к теме.

В основной части необходимо продемонстрировать умение логично, аргументировано и стилистически грамотно излагать свои мысли. В основной части вы должны доказать справедливость выраженной в тезисе мысли.

1. Перечитайте текст несколько раз.

2. Определите его тему (о чём текст?), идею (какими мыслями хочет поделиться с читателями автор?) Как правило, идея текста заключается именно в выделенном фрагменте.

3. Сформулируйте заключённую в выделенном отрывке идею своими словами и запишите её на черновике.

4. Отметьте те фрагменты текста, которые подтверждают, по вашему мнению, эту идею.

5. Сформулируйте смысл каждого из них своими словами и запишите на черновике. Помните, что это должен быть не пересказ, а рассуждение и анализ текста! В основной части вы должны привести не менее двух аргументов (или доказательств) и подтвердить каждый аргумент минимум одним примером, взятым из текста.

***Как оформлять примеры в сочинении?***

Во-первых, помните о требованиях к примерам:

• примеров должно быть не менее 2;

• примеры должны быть из указанного текста;

• примеры должны подтверждать разные аргументы;

• каждый пример должен соответствовать указанному аргументу;

• пример без указания на аргумент не учитывается.

Во-вторых, оформлять примеры в сочинении можно 3-мя способами:

1) **цитировать предложение** (если оно не очень длинное), при этом знаки препинания расставляются так же, как и в предложении с прямой речью, или же предложение заключается в скобки. В некоторых случаях цитировать можно не всё предложение, а часть его, ставя на месте пропущенных слов многоточие.

2) **указывать номера предложений** без цитирования (это делается в том случае, если предложение очень длинное).

3) для того чтобы включение примеров не нарушало требование связности, можно использовать следующие **речевые клише**:

|  |
| --- |
| * Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к … предложению текста.
* Подтвердить данный аргумент можно примером из …. предложения текста.
* Справедливость этого вывода можно доказать на примере … предложения.
* В подтверждение собственных выводов приведу пример из … предложения прочитанного мною текста.
* Предложение № … подтверждает мысль о том, что …
 |

***О чём писать в заключении?***

Заключение так же, как и вступление, не должно превышать по объёму основную часть сочинения.

Задача ЗАКЛЮЧЕНИЯ — подвести итог, обобщить сказанное, завершить работу, еще раз обратив внимание на самое главное.

Вывод должен быть: коротким, но ёмким по содержанию, логически связан с предыдущим изложением, не должен противоречить по смыслу тезису и аргументам.

В начале заключения можно использовать следующие **вводные слова**: ***итак, следовательно, значит, таким образом, мы пришли к выводу, подводя итог вышесказанному, делая выводы из вышеизложенных доказательств***…

**Помните:**

1. Сочинение должно иметь **не менее 3 –х абзацев**:

• 1 абзац - тезис

• 2 абзац – аргументы с примерами

• 3 абзац – вывод

2. **Минимальное количество слов** в сочинении теперь должно быть **70**. Строго следуйте минимальному пределу указанного объёма!

Оцени свою работу согласно критериям оценки сочинения