**5 ШАГОВ К ГАРМОНИИ**

(из опыта работы СП ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Борское –

ДДТ «Гармония»)

*Гмыра Светлана Александровна - педагог организатор,*

*Черенкова Елена Викторовна - педагог дополнительного образования*

*СП ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Борское – ДДТ «Гармония»*

Одаренные дети, талантливая молодежь – это будущее России. В современном российском обществе возрастает потребность в людях неординарно мыслящих, творческих, активных, способных нестандартно решать поставленные задачи и формулировать новые, перспективные цели. Это является **актуальным** вопросом в системе образования.

Концепция модернизации российского образования одной из задач ставит "формирование профессиональной элиты, выявление и поддержку наиболее одаренных талантливых детей и молодежи". Учитывая, что каждый человек от природы одарен, **проблема** заключается в определении сферы этой одаренности с тем, чтобы развивать и совершенствовать это талант. Поэтому одаренных, творчески активных детей следует рассматривать как национальный генофонд, главное богатство страны. На сегодняшний момент главным требованием времени является поворот лицом к проблемам одаренных детей, развитие их творческого потенциала.

Работа с одаренными детьми должна сложиться в обоснованную, продуманную политику и в непрерывный педагогический процесс, пронизывающий все ступени роста ребенка от дошкольного до взрослого. Создание благоприятных условий для более полного раскрытия индивидуальных способностей на всех этапах развития и становления личности одаренного ребенка реализуется на основе комплексной программы «5 шагов к гармонии», которая была разработана в ДДТ «Гармония». Цель программы -выявление, развитие и поддержка одаренных детей, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого потенциала и привлечение ресурсов ДДТ «Гармония» в целях социально- культурной адаптации одаренных детей и подростков и вовлечение их в активную творческую деятельность.

Анализируя работу с детьми, имеющими ярко выраженные творческие способности, педагоги пришли к выводу, что у нашего учреждения есть опыт работы в этом направлении деятельности, есть условия и заинтересованные педагогические кадры. Поэтому был разработан алгоритм работы, который предусматривает создание, функционирование и развитие системы с одаренными детьми на всех этапах.

Программа включает в себя пять шагов деятельности, т.е. работа ведется поэтапно-пошагово. 1 шаг – выявление и диагностика одаренности.

Выявление и диагностика одаренности - проблема чрезвычайно сложная и, прежде всего, потому, что одаренность есть не одна способность, а комплекс способностей и качеств, образующих ее неповторимый "букет".

Таким образом, технология поиска одаренных детей в ДДТ «Гармония», их выявление и диагностика включает следующие стадии:

сбор информации об одаренных детях, исходящей от родителей, знакомых, воспитателей, педагогов; сбор информации, свидетельствующей об очевидных успехах ребенка, его признании общественностью (конкурсы, выставки, соревнования, публикации и т.д.). Далее, включение полученной информации в банк данных ДДТ.

 Чтобы ребенок мог успешно учиться, чтобы он сам мог выбрать свой жизненный путь и творчески реализовать его, растущему человеку нужна педагогическая поддержка. В программе это второй шаг - развитие способностей и талантов путем создания поддержки одаренных детей.

Педагогическая поддержка - это комплексное развитие всех психических качеств и свойств личности в процессе совместной творческой деятельности педагога и ребенка. Педагог и педагог-психолог укрепляет самооценку ученика, помогает поверить в себя и свои силы. Важно так же обнародование успехов юного дарования, что является стимулом для его развития. Статьи в газету и на сайт о достижениях ребенка помогает ему заявить о себе перед общественностью.

Важной и существенной поддержкой талантливого ребенка служит материальная поддержка. Премии для одаренных от Главы муниципального района, а также премией Президента были не однократно награждены обучающиеся ДДТ «Гармония».

Работа с одаренными детьми процесс, требующий продолжительное время. На каждом временном этапе происходит накапливание материалов о достижениях ребенка. В программе это является третьим шагом и предполагает отслеживание и анализ творческих достижений одаренных воспитанников. Это позволяет разработать оптимальные требования к результатам деятельности педагога, а так же выработать новые критерии оценки результатов работы. Результат деятельности воспитанников фиксируется в форме творческих выступлений, в творческих книжках воспитанников. Оценка должна быть понятна и главное, чтобы у одаренных воспитанников формировалась адекватная оценка собственных достижений, базирующихся на стремлении к дальнейшему совершенствованию.

 Работа с одаренными детьми должна опираться на серьезные научные исследования, занимающиеся феноменом одаренности и психологией творчества, изучающие ее виды и типы. И четвертым шагом программы с одаренными детьми является «Методическое обеспечение программы».

Для успешного проведения данного этапа в работе используется:

- образовательные программы (авторские, адаптированные);

- методические рекомендации по работе с одаренными детьми;

- методики тестирования одаренных детей;

- лекции для родителей и педагогов дополнительного образования:

- исследовательская и практическая работа с одаренными детьми;

- анализ, обобщение и распространение опыта по данной проблеме.

Последним заключительным шагом в работе является включение программных мероприятий с одаренными детьми. Участие в конкурсах, конференциях позволят ребенку проверить свои возможности. Привлечение талантливых детей к организации мероприятий, а так же в помощь педагогу даст хороший шанс ребенку проявить себя и заявить о своем таланте.

Таким образом, работа по данной программе позволит поднять статус талантливого ребенка, выявить наибольшее количество одаренных детей, повысит профессиональное мастерство педагога.

**Список используемой литературы**

1. И.А. Малахова. Развитие личности (способность к творчеству, одаренность, талант).
2. Е.Г. Тарасова. Целительные силы искусства
3. Н.С. Лейтес. Детская одаренность
4. Н.Ю. Синягина. Развитие одаренности: пути построения учебно-воспитательного процесса
5. А.И. Савенков. Прогнозирование выдающихся достижений
6. Д.Б. Богоявленская. Природа детской одаренности
7. С.А. Леднева. Идентификация детской одаренности педагогами