**План-конспект занятия по общеразвивающей программе**

 **«Музыкальная шкатулка».**

**Дата:**

**Группа:** Второй год обучения. Возраст 5 лет.

**Вид занятия:** теоритическое с элементами практики и игры.

**Тема занятия:** «Высота звука и звуковысотный ряд».

**Тип занятия:** изучение нового материала, закрепление полученных знаний.

**Цель  занятия:** Закрепить начальные знания о звуках.

**Задачи занятия:**

*Образовательные*: дать представление о высоте звука, дать понятие о низких и высоких  звуках.

*Развивающие*: развивать творческое воображение через прослушивание сказки, развивать звуковысотный слух.

*Воспитательные*: воспитывать у детей интерес к музыке.

 **Форма организации занятия:** групповая.

**Используемые методы обучения:** словесный метод (рассказ), наглядный метод обучения (метод иллюстраций), практический метод (музыкальные упражнения, работа с карточками).

**Обеспечение занятия:** фортепиано, музыкальный центр, игрушка кошка, кукла, стульчики, соответствующие возрасту детей, карточки с изображением медведя, зайца и птички, карточки с изображением девочки Нины (для распевки «Вот иду я вверх»), деревянные ложки.

**Ход занятия.**

**1). Организационная часть** 1 - 2 минуты (проверка присутствующих, подготовка рабочих мест)

**2). Музыкальное приветствие** – 2 минуты.

**Педагог:** Здравствуйте, ребята. Давайте с вами поздороваемся.

**Звучит музыкальное приветствие «Здравствуйте, ребята**». **Педагог под аккомпанемент поет «Здравствуйте, ребята». Дети отвечают под музыку «Здравствуйте, учитель».**

**Педагог**: А теперь давайте поздороваемся с нашими ручками и ножками. **Дети поют песенку «Здравствуйте, ручки» с показом движений**.

**3). Сообщение темы и целей занятий** -1-2 минуты.

**Педагог:** Спасибо, садитесь на свои стульчики. Тема нашего сегодняшнего занятия «Высота звука и звуковысотный ряд». Сегодня мы будем говорить о звуках. Звуки окружают нас повсюду – и дома, и на улице. Вы уже знаете, что звуки бывают шумовые и музыкальные. Шумовые от слова «шум», музыкальные от слова «музыка». Ребята, назовите мне шумовые звуки.

**Дети отвечают.**

**Педагог:** А теперь – музыкальные.

**Дети отвечают.**

**Педагог:** Молодцы! Сегодня я вам расскажу о музыкальных звуках.

**4). Изучение нового материала** - 6-7 минут

**Педагог:** Каждый музыкальный звук обладает высотой.  Именно она отличает один музыкальный звук от другого. Музыкальные звуки бывают высокими, средними и низкими. Ребята, вы любите сказки?

**Дети отвечают** – Да!

**Педагог:** Тогда я расскажу вам сказку про девочку Нину, про ее пианино и про кошку.

**Педагог читает сказку под музыкальное сопровождение концертмейстера с показом звуков различной высоты.**

СКАЗКА.

       Жила-была на свете одна девочка. Звали ее Нина. Как- то подарили ей пианино на день рождения, а она играть не умела и начала стучать по клавишам, перепугала даже кошку Мурку.

   Опечалилась Нина и пошла спать. Уснула Нина и приснился ей удивительный сон.

Будто дома она да кошка,

И сидят они у окошка.

А за спиной: « бум-бум!»

Обернулась Ксюша, услышав шум

Видит - пианино шагает,

Крышку, как рот открывает.

А под крышкой - клавиши в ряд,

Словно зубы торчат.

Вот-вот сердитое фортепиано

Проглотит девочку Нину.

Ой, как же она испугалась! Хотела убежать да не может.

Но тут кошка на клавиши прыг!

И чудо случилось в миг.

Мурка по клавишам идет,

А пианино поет, поет.

Мурка неслышно ступает,

А пианино ей ласково отвечает.

Мурка хвостом виляет,

Клавиши лапками нажимает.

Налево Мурка пойдет-

Низким голосом пианино поет,

А если повернет правее-

Звуки все выше, нежнее.

Думает девочка Нина,

«Совсем не страшное фортепиано.

Надо только его не бить,

Кулаками по нему не колотить,

 А бережно клавиш касаться -

 Вот оно и не будет кусаться».

Тут наступило утро и сон прервался. Нина встала, ласково дотронулась до клавиш.

В ответ послышались добрые голоса струн.

**Педагог:** Дети, понравилась вам сказка?

**Дети отвечают.**

**5). Обобщение и систематизация изученного материала- 7-**8 минут

**Педагог:** Итак, звуки бывают высокими, средними и низкими. Чтобы в этом еще раз убедиться, давайте вы попробуете сказать слово МАМА сначала низким голосом, потом средним и высоким.

**Дети повторяют слово МАМА разными голосами.**

**Педагог.** Молодцы! Скажите мне, ребята, низкие звуки на кого похожи?

**Дети отвечают.**

**Педагог.** Правильно – как будто идет медведь. А высокие и средние?

**Дети отвечают.**

**Педагог:** Правильно – на птичку или мышку. А средние звуки – зайка, кошка. Сейчас я раздам вам картинки с изображениями зайчика, медведя и птички. Слушайте внимательно, какая будет играть музыка, такую картинку вы и покажете.

**Игра «Угадай, кто поет».**

**Педагог раздает детям карточки с изображением зайчика, мишки и птички. Концертмейстер на фортепиано играет музыку попеременно то в верхнем, то в среднем, то в низком регистрах. Дети внимательно слушают и, после прослушивания музыки, поднимают карточку с изображением того или иного животного**.

**После игры педагог собирает карточки.**

**6). Освоение и закрепление песенного материала –** 6-8 минут.

**Педагог**: Молодцы, ребята. А теперь давайте вспомним и споем песни, которые мы уже выучили. Только, перед тем, как мы начнем петь наши песенки, давайте подготовим губки и язычок.

**Гимнастика для губ и языка**.

 1.Укольчики в щёки.

2. Щёточка (чистим зубы язычком, верхние и нижние)

3. Поболтали язычком. Почмокали.

4. Пощелкать язычком, как лошадки.

**Педагог:**  Посмотрите, ребята, у меня есть картинки, где нарисована девочка Нина, которая ходит вверх и вниз по лесенке. Давайте споем распевку «Вот иду я вверх» и , когда поем, будем показывать ручкой направление мелодии.

**Дети с педагогом под аккомпанемент поют распевку «Вот иду я вверх» с показом рукой направления мелодии.**

**Педагог:** Молодцы, ребята. Теперь давайте вспомним и споем песенку про белочку.

**Педагог с детьми повторяет слова песни, после чего песня исполняется под музыку. Песня «Рыжие белочки».**

**Педагог:** Молодцы! А теперь приготовьте свои пальчики – стрелочки и давайте вспомним и споем песню «Про часы».

**Педагог с детьми повторяет слова песни, после чего песня исполняется под музыку. Дети пальчиками показывают, как тикают часы. Песня «Про часы».**

**Педагог:** Молодцы. Устали?

Дети отвечают – Да!

Педагог. А теперь давайте немножко отдохнем и поедем на автобусе.

**Музыкальная разминка «Автобус». Дети с педагогом садятся на ковер на коленки и под песню С. и Е. Железновых «Автобус» (запись mp3) показывают движения.**

**7). Освоение ритмического материала – 5-7 минут.**

**Педагог:** Спасибо, ребята. Давайте теперь поиграем в игру, которая называется «Ритмическое эхо». Слушайте внимательно!

**Игра «Ритмическое эхо». Педагог прохлопывает определенный ритмический рисунок ладошами. Дети, послушав, повторяют его. Так – несколько раз.**

**Педагог:** Молодцы, ребята. Сейчас я раздам вам деревянные ложки, и мы попробуем сыграть еще раз в эту игру уже с ложками.

**Педагог раздает каждому ребенку деревянные ложки, смотрит, чтобы дети держали ложки правильно. Простукивает определенный ритмический рисунок. Дети повторяют.**

**Педагог:** Замечательно» А теперь давайте повторим этот ритм под музыку.

**Звучит музыка «Ах, вы, сени, мои сени». Дети под музыку стучат на ложках.**

**Педагог:** Очень хорошо!

**Педагог собирает ложки.**

**8) Подведение итогов. Рефлексия.**

**Педагог**: Ребята, вам понравился урок:

**Дети отвечают.**

**Педагог:** Что вы нового узнали о звуках?

**Дети отвечают.**

**Педагог:** Вы сегодня очень хорошо поработали. Вы все большие молодцы! Наш урок закончен. Давайте прощаться.

**Звучит музыкальное прощание «До свидания». Педагог под аккомпанемент поет «До свидания», дети под музыку отвечают «До свидания».**