**Конспект НОД по развитию связной речи в старшей группе**

 **Тема:** пересказ р.н.с. «Лиса и журавль» с элементами драматизации

**Задачи:** развивать диалогическую форму речи, учить детей последовательно пересказывать литературное произведение, используя авторские слова и выражения;

уточнить с детьми название посуды, уметь называть и различать кухонную, столовую и чайную посуду, уметь называть части посуды и внешние признаки;

развивать эстетическое восприятие произведения, умение сопереживать героям и оценивать их поступки; развивать у детей творческие способности и артистизм,

воспитывать у детей доброжелательность и желание быть справедливыми.

**Оборудование:** интерактивная доска, маски героев, кувшин, тарелка, стол, магнитофон

|  |  |
| --- | --- |
|   ЭТАП |   ХОД ЗАНЯТИЯ |
| Организационный момент | Слайд № 1 На доске картинки с изображением посуды* Дид.упр. «Один – много»

чашка- чашкистакан- стаканы… |
| Введение в тему | - Как называются эти предметы одним словом, что это?- Сегодня на занятии мы поговорим о посуде, и поиграем в сказку. |
|  Этап обучения | * Дид.упр. «Назови предмет»

Логопед называет обобщающее понятие, а ребёнок –предметы, входящие в это понятие. Столовая посуда – супница, ложки, вилки, тарелки, соусница, хлебница, салатница…Кухонная посуда – чайник, сковорода, кастрюля, скороварка, пароварка, утятница.Кофейная посуда – кофейник, кофейные чашки, блюдца, молочник.Чайная посуда – чашки, блюдца, заварочный чайник, розетки.Слайд №2На доске появляются названные картинки* Чтение сказки с последующим обсуждением.

Сегодня мы узнаем, как встречали друг друга лиса и журавль в русской народной сказке. Логопед читает текст сказки. Лиса и журавль Подружилась лиса с журавлём.. Вот вздумала лиса угостить журавля, и пошла, звать его к себе в гости:  - Приходи, журавль! Приходи, дорогой. Уж вот как тебя я угощу!  Идёт журавль на званный обед. А лиса наварила каши и размазала её по тарелке. Подала и потчует:  - Покушай, мой голубчик, сама стряпала! Журавль хлоп – хлоп носом по тарелке. Стучал, стучал – ничего не попадает. А лиса лижет себе да лижет кашу. Так всю кашу сама и съела. А как съела лиса кашу и говорит: - Не обессудь, гость дорогой. Больше потчевать нечем. - Спасибо, лисонька, и на этом. Приходи же ты ко мне. На другой день приходит лиса к журавлю. А журавль наготовил окрошки, налил её в высокий кувшин с узким горлышком. Поставил кувшин на стол и говорит:  - Кушай, лисонька! Право, больше потчевать нечем.  Лиса вертится около кувшина. И так зайдёт, и эдак, и лизнёт-то его, и понюхает, всё ничего не достанет. Не лезет голова в кувшин. А журавль стоит на высоких ногах да с длинным носом из кувшина окрошку таскает. Клевал да клевал, пока всё не поел.  - Ну, не обессудь, лисонька, больше угощать нечем, - говорит. Пошла лиса домой не солоно хлебавши. С тех пор и др0ужба у лисы с журавлём врозь.  * Вопросы по содержанию:

- Как встретила лиса журавля- Почему журавль не смог съесть угощение-А как поступила лиса-Как журавль встречал гостью-Смогла ли она поесть вдоволь-Что значат слова как аукнулось так и откликнулось ( не обессудь, потчевать, не солоно хлебавши)-Почему перестали дружить лиса и журавль. |
|   Динамическая пауза | Д/у «Быстро покажи» Мы по лесу все идемИ зверюшек узнаемНу, скорее, 1, 2,3Быстро зверя покажи.Играет музыка, которая соответствует характеру животного. Дети изображают движения героя сказки. |
| Этап закрепления | Повторное чтение сказки с установкой на драматизацию.После прочтения дети выбирают лису журавля и автора.Драматизация сказки. Используются маски лисы и журавля, которые дети надевают на голову.Когда закончит драматизацию первая тройка, дети выбирают следующих рассказчиков |
|  Итог | - О ком эта сказка?- Правильно встретила лиса журавля?- Почему не получилось дружбы у Лисы и Журавля? |