МАДОУ ЦРР – детский сад «Сибирячок», г. Лянтор

Барладин Людмила Евгеньевна

Воспитатель

**Методическая разработка речевых упражнений и игр на развитие чувства ритма для детей старшего дошкольного возраста.**

В основе системы работы по развитию ритмической способности лежат работы Ю.В.Полякевич, Г.Н.Осининой "Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет", согласно которым усвоение детьми ритмической системы осуществляется в следующей последовательности:

**Игра-упражнение "Весёлые бубны"**

*Цель:* Учить детей различать и посредством движений выделять акцентированные доли на фоне звучания равной силы.

 *Материал.* Бубны на каждого ребёнка (дудочки или свистульки).

*Содержание.*

Педагог произносит с равной силой голоса слоги, произвольно делая акцент, например: Та-та-та-та-Та-та-та-Та-та-та-та-Та-та-та... Дети, выделив акцентированный слог, должны один раз ударить в бубен. Разнообразить игру можно, предложив детям свистульки или дудочки **(Фото 1).**

**Игра-упражнение "Озорные козлята"**

*Цель:* Закреплять навык выделения на слух неожиданного акцента.

*Материал.* Шапочки козлят на каждого ребёнка.

*Содержание.*

Педагог медленно произносит различные слоги, произвольно делая акцент на одном из них. Дети стоят в парах лицом друг к другу, держа руки за спиной, и делают ногой махи назад, высоко поднимая голень. На акцентируемый слог поднимают руки над головой с вытянутыми указательными пальцами, изображая рожки, потом продолжают движения ногой до последующего акцента.

**Ритмическое упражнение "Листики и капельки"**

*Цель:* Учить детей выполнять ритмические хлопки согласно изображениям на картинке. Развивать чувство ритма.

*Содержание.*

Педагог предлагает детям прохлопать ритмические картинки (картинки с изображением ритмически расположенных листиков, капелек).

**Ритмическое упражнение "Скороговорка"**

*Цель:* Учить детей выполнять ритмические хлопки согласно изображениям на картинке, чётко проговаривая скороговорку.

*Материал.* Картинки с изображением скороговорки.

*Содержание.*

Педагог предлагает детям прохлопать скороговорку.

Ритмическое упражнение "Ёжик и барабан".

*Цель:* Учить детей выполнять ритмические движения, согласно тексту стихотворения. Развивать чувство ритма.

*Содержание.*

С барабаном ходит ёжик.

Бум-бум-бум!

(На слова "Бум-бум-бум!" дети равномерно ударяют ладо­нями по коленям).

Целый день играет ёжик: Бум-бум-бум!

С барабаном за плечами... Бум-бум-бум!

Ёжик в сад забрёл случайно.

Бум-бум-бум!

Очень яблоки любил он.

Бум-бум-бум!

Барабан в саду забыл он.

Бум-бум-бум!

Ночью яблоки срывались:

Бум-бум-бум!

И удары раздавались:

Бум-бум-бум!

Голосовое упражнение "Спелые фрукты".

"Груши падают на траву" - БАМ-БАМ-БАМ (громко).

"Сливы падают на траву" - Бам-Бам-Бам (тихо).

"Вишни падают на траву" - бам-бам-бам (шёпотом).

Ритмическое упражнение "Осень".

*Цель:* Учить детей выполнять ритмические движения, согласно тексту стихотворения. Развивать чувство ритма.

*Содержание.*

Дети изображают дождь, отстукивая указательным пальцем правой руки по ладошке левой руки в такт стихотворению.

 Осень

Дождь, дождь Вся земля,

Целый день Вся земля

Барабанит в стёкла. От воды промокла…

Ритмическое упражнение "Дождик".

Педагог говорит: "Набежали тучки, и пошёл дождик... Сначала редкие капли застучали по крыше. Но вот дождик стал сильнее, капли падают чаще, чаще. Настоящий ливень! Хоро­шо!" (Дети вместе с ведущим хлопают в ладоши во все убыст­ряющемся темпе.)

Капля - раз! Капля - два!

Капли медленно сперва

Стали капли ударять,

Капля каплю догонять.

 А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом.

До свиданья, лес густой!

Побежим скорей домой!

**Ритмическое упражнение "Скворушки".**

*Цель:* Учить детей выполнять движения, согласно тексту. Развивать чувство ритма.

*Содержание.*

Педагог читает стихотворение. Дети ритмично поднимаются на носочки и опускаются на пятки в текст чтению.

Сквору-сквору-скворушки,

Распушили пёрушки,

Птицы в стаю собрались,

Птицы к югу понеслись.

Ритмическое упражнение "На птичьем дворе".

*Цель:* Учить детей выполнять движения, согласно тексту. Развивать чувство ритма.

*Содержание.*

Педагог читает стихотворение. Дети ритмично поднимаются на носки и опускаются на пятки в такт чтению.

Есть у курицы цыплёнок,

У гусыни есть гусёнок,

У индюшки индюшонок,

А у утки есть утёнок.

 У каждой мамы малыши

Все красивы, хороши!

Ритмическое упражнение "Повтори, как я".

*Цель:* Учить детей воспроизводить ритмический рисунок по слуховому восприятию. Развивать внимательность.

*Материал.* По две деревянные палочки на каждого ребёнка.

*Содержание.*

Педагог задает ритм, отстукивая его одной рукой, например "2-2-3" (в начале освоения даётся зрительное подкрепление – дети видят руки педагога, а в процессе освоения происходит постепенный переход только к слуховому восприятию, то есть с закрытыми глазами). Затем дети повторяют ритмический рисунок правой рукой, левой рукой, двумя руками одновременно. Затем предлагается воспроизвести тот же ритмический рисунок ногами.

Ритмическое упражнение "Как на горке - снег, снег".

*Цель:* Учить детей выполнять движения в такт стихотворению. Развивать чувство ритма.

*Содержание.*

Дети встают парами лицом друг к другу, хлопают в ладоши в такт стихотворению (на каждую строчку - четыре удара).

Как на горке - снег, снег,

И под горкой - снег, снег,

И на ёлке - снег, снег,

И под ёлкой - снег, снег.

А под снегом спит медведь.

Тише, тише, не шуметь!

**Ритмическая игра "Дятел".**

*Цель:* Учить детей выполнять ритмический рисунок, согласно тексту. Развивать чувство ритма.

*Содержание.*

Дети проговаривают слова, ударяя кулачками друг о друга, затем прохлопывают в ладоши за педагогом различный ритмический рисунок.

 Долбит дятел в лесу сук,

 Раздаётся: тук-тук-тук!

**Речевая игра "Ворона".**

*Цель:* Учить детей выполнять движения, согласно тексту. Развивать чувство ритма.

*Материал:* Карандаши по количеству детей.

*Содержание.*

 Ведущий читает стихотворение, а дети в такт ему ударяют карандашом по полу (на каждую строчку - четыре удара).

 - Ты, ворона, где была?

 Что, ворона, принесла?

- Я летала на базар,

 Принесла вам «кар-кар».

**Ритмическое упражнение "На дворе".**

*Цель:* Учить детей выполнять движения, согласно тексту. Развивать чувство ритма.

*Содержание.*

Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередные действия, имитирующие движения рук робота. Текст дети произносят, чётко скандируя:

На дворе мороз и ветер,

На дворе гуляют дети,

Ручки, ручки потирают,

Ручки, ручки согревают.

**Ритмическое упражнение "Олень".**

*Цель:* Развивать чувство ритма, координацию движений, согласовывать действия с партнёром.

*Содержание.*

Трав копытами касаясь,

Ходит по тундре рогатый красавец.

Педагог помогает детям показать оленей, идущих на водопой летом разгребающих снег в поисках ягеля в зимнее время. Дети произносят двустишие, топая поочерёдно ногами на каждый слог:

По снегу шёл олень,

И гулял он целый день.

**Ритмическое упражнение "Зайчик и барабан".**

*Цель:* Развивать умение воспринимать чувство ритма и воспроизводить его самостоятельно.

*Содержание.*

Дети стоят в кругу в затылок друг другу. Один из них отби­вает ритм на спине партнёра. Тот запоминает его и старается повторить на спине партнёра, стоящего перед ним. Ритм должен вернуться к «заказчику».

**Ритмическое упражнение.**

*Цель:* Развивать чувство ритма.

*Содержание.*

Проговаривание стихотворения в сопровождении металло­фона. Педагог отбивает ритм на металлофоне, дети хором про­говаривают стихотворение. Затем отбить ритм пробуют дети по очереди.

Продавец ребятам рад.

В магазине для ребят

Есть матрёшки расписные,

Есть машинки заводные.

*Усложнение:* ребёнок отбивает ритм на металлофоне, дети хором проговаривают стихотворение **(Фото 2).**

**Ритмическое упражнение "Стоп, машина".**

*Цель:* Развивать чувство ритма.

*Содержание.*

Стоп, машина, стоп, машина,

Стоп, машина, стоп!

Стоп, машина, стоп, машина,

Стоп, машина, стоп!

Каждый ребёнок отбивает ритм кулаком о ладонь. Потом все молча, без движений, в полной тишине, не шевеля губами, по­вторяют про себя текст. В нужный момент дети должны воскликнуть хором: «Стоп!»

**Ритмическая игра "Азбука морзе".**

*Цель:* Развивать умение воспринимать чувство ритма и воспроизводить его самостоятельно.

*Материал:* По одной деревянной палочке на каждого ребёнка.

*Содержание.*

Педагог предлагает всем детям стать радистами и вслед зa ним передавать, простукивать разные сообщения.

ООооОО ОоооОО оооОО ОооОоо

**Ритмическое упражнение "Мы тесто месили".**

*Цель:* Упражнять детей в умении ритмичными движениями передавать текст.

*Содержание.*

Дети запускают руки в "сухой бассейн" и делают ритмич­ные движения, имитирующие работу рук при замешивании теста, приговаривая:

Мы тесто месили, мы тесто месили:

Нас тщательно всё промесить попросили,

Но сколько ни месим и сколько ни мнём,

Комочки опять и опять достаём.

**Ритмическая игра "Капельки". -**

*Цель:* Упражнять детей ритмичными движениями передавать текст.

*Содержание.*

Кап! Кап! Я - капель,

У меня в апреле

*(стучат указательным пальчиком по ладони)*

На весеннем тепле

Капельки поспели.

Кап, кап на скамью *(стучат пальчиком по коленям),*

Детям на игрушки, • г

Кап - кап - кап!

Воробью

*(легко прикасается пальчиками к голове)*

Прямо на макушку.

**Упражнение "Волшебная капель".**

*Цель:* Упражнять в выполнении ритмичных движений под музыку.

*Материал:* Картинки для каждого ребёнка с изображением лужи.

*Содержание.*

Ведущий предлагает послушать звук металлофона. Одновременно дети пипеткой капают капельки воды по контуру лужи.

**Ритмическое упражнение "Перелётные птицы".**

*Цель:* Развивать чувство ритма, пластику рук.

*Содержание.*

Ведущий и дети проговаривают стихотворение, руками со­вершают плавные встречные движения, имитируя движения *рук* дирижёра в оркестре.

Тили-тели, тили-тели –

С юга птицы прилетели!

Прилетел к нам скворушка-

Серенькое пёрышко.

Жаворонок, соловей

Торопились: кто скорей?

Цапля, лебедь, утка, стриж,

Аист, ласточка и чиж –

Все вернулись, прилетели,

Песни звонкие запели!

**Ритмичное упражнение "Мебель".**

*Цель:* Развивать чувство ритма, умение согласовывать движения и текст.

*Материал:* мяч.

*Содержание.*

На каждое слово считалки - один удар мяча об пол.

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем мебель мы считать:

Кресло, стул, диван, кушетка,

Полка, шкаф, кровать, банкетка.

**Ритмическое упражнение "Сладкоежка".**

*Цель:* Развивать чувство ритма.

*Содержание.*

Дети вследза педагогом дети повторяют считалку и в такт ему отстукивают кистью руки па бедру в положении стоя (рука вдоль корпуса, и поднимать нужно только кисть).

Сладкоежка наш Кондрат,

Пять пирожных съел подряд.

С кремом - два,

С джемом - три,

Ты считалку повтори.

**Ритмическое упражнение "Ну-ка, повтори!".**

*Цель:* Упражнять детей в умении ритмично повторять слоги, одновременно выполняя заданные движения.

*Содержание.*

Все играющие хором повторяют:

Тра-та, та-та-та, тра-та, та-та-та.

Тра-та, та-та-та, тра-та!

Тра-та, та-та-та, тра-та, та-та-та.

Тра-та, та-та-та, тра-та!

Затем каждый отбивает этотритм кулаком о ладонь. В заключение все молча, без движений, в полнойтишине, не шевеля губами, повторяют про себя текст ("Тра-та, та-та-та,тра-та...")и в нужный момент должны восклик­нуть хором последнее "тра-та".