**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №13 «Ивушка»**

**г. Нурлат Республика Татарстан**

**Конспект непосредственно образовательной деятельности**

**по музыкально-ритмическому развитию с использованием здоровьесберегающих технологий**

**с детьми средней группы**

**тема: «В госте к Мишке»**

 **Составила:**

 **музыкальный руководитель**

 **Синцова Л.В.**

 **2014 год**

**Цель:** формировать у детей привычку к здоровому образу жизни, чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья посредством здоровьесберегающих технологий во всех видах музыкальной деятельности.

**Задачи:**

**Здоровьесберегающие:**

- укреплять здоровье детей;

- закреплять навыки правильного дыхания;

-познакомить детей с новыми элементами артикуляционной гимнастики, движениями оздоровительных упражнений;

-обогащать музыкальные впечатления детей, создавать радостное настроение;

**Образовательные:**

- закреплять навыки основных видов движений;

-развивать чувство ритма, упражнять в ритмичном выполнении знакомых музыкально-ритмических движений;

-соотносить движение с текстом в речевых и музыкальных играх, самомассаже;

**Развивающие:**

- развивать мышление, воображение, память, зрительное восприятие;

- пространственные и координационно – ритмические способности;

- включать тело в активный гармоничный режим жизнедеятельности.

**Воспитательные:**

-воспитывать в детях любовь к окружающим, дружеское отношение к сверстникам;

- навыки здорового образа жизни, осознанного отношения к своему здоровью;

**Социально-коммуникативные:**

-побуждать к эмоциональному и игровому взаимодействию со сверстниками и взрослыми;

-развивать умение передавать эмоциональное состояние в речевых и музыкальных играх, музыкально-ритмических композициях;

-обогащать словарь детей, общаясь с ними на русском и татарском языках.

-подводить детей к умению передавать элементарные игровые образы и их характеры мимикой, движениями, интонацией.

**Предварительная работа:**

-Работа по разучиванию музыкально-ритмических композиций;

-Работа по разучиванию песни «Весенний привет»;

-Беседа о времени года - весна, о птицах;

-Просмотр презентации про весенний лес;

-Знакомство с движениями массажа.

**Использованное оборудование:**

-Мультимедийный проектор;

-Деревянные палочки для отбивания ритма;

-Индивидуальные физкультурные коврики;

-Макет березы с прикрепленными на ниточках листочками;

-Макет озера;

-Фонограммы (шум дождя, стук дятла, пение птиц).

**Ход занятия**.

**Музыкальный руководитель:** Здравствуйте, ребята! Сегодня к нам пришли гости, давайте поздороваемся с ними.

**Дети:** Здравствуйте, исәнмесез! Хәерле иртә!

**Музыкальный руководитель:** Ребята, какое сейчас время года, посмотрите на экран? (ответы детей на русском и татарском языках: весна, яз).

Сегодня такая замечательная погода! Светит солнышко! Так и хочется пожелать всем-всем: «Доброе утро!» Поэтому давайте пожелаем доброго утра нашим гостям веселой песенкой.

**Дети исполняют валеологическую песенку-распевку с оздоровительным массажем «Доброе утро» О.Н. Арсеневской**

Хәерле иртә

Елмай тизрәк

Көнебез үтәр *Хлопают в ладоши*

Бик күңеллерәк.

Мы погладим лобик, *Выполняют движения по тексту*

Носик и щечки

Будем мы красивыми, *Постепенно поднимают руки вверх,*

Как в саду цветочки. *выполняют фонарики*

Разотрём ладошки *Движения по тексту*

Сильнее-сильнее,

А теперь похлопаем

Смелее-смелее.

Ушки мы теперь потрем,

И здоровье сбережем

Улыбнемся снова

Будьте все здоровы! *Разводят руки в сторону.*

**Музыкальный руководитель:** А теперь послушайте мою загадку!

«Он хозяин леса строгий,

Любит спать зимой в берлоге.

Страшно может он реветь.

Кто же он?» (медведь).

А как будет звучать по-татарски? (ответы детей - аю)

**Музыкальный руководитель:** Ребятки, сегодня мы пойдем с вами в лес к мишке в гости (урманга аюга кунакка), и поможем ему проснуться от зимней спячки.

Вы готовы идти? Тогда в путь!

А приведет нас в лес «**Музыкальная дорожка**».

Дружно за руки возьмемся, по дорожке мы пройдемся. *идут по залу змейкой*
Все шагаем не спеша, ногу ставим мы с носка. *выполняют хороводный шаг*
По дорожке мы пойдем и притопывать начнем. *идут дробным шагом*
Ровно держим спинку, прямо как тростинку!
А сейчас мы поспешим, на носочках побежим. *легкий бег на носочках*
А теперь легко, как мячик, мы поскоками поскачем *выполняют поскоки*
Вновь шагаем не спеша, ногу ставим мы с носка *выполняют хороводный шаг*
А теперь дружно стой, мы уже пришли с тобой! *дети останавливаются, образуя круг.*

**Исполняется музыкально–ритмическая композиция «Веселые путешественники»** (А.И. Буренина, «Ритмическая мозаика»).

**Музыкальный руководитель:** Молодцы, ребята. Очень хорошо. Посмотрите, на нашем пути в лес мы оказались около озера. А вы любите рыбачить? Давайте возьмем удочки, сядем вокруг озера, наловим рыбы для медведя. Ведь он, наверное, проголодался (*детям раздаются индивидуальные физкультурные коврики, на которых они исполняют композицию).*

**Исполняется музыкально–ритмическая композиция «Рыбачок» (“Балыкчы”)**

(А.И. Буренина, «Ритмическая мозаика»).

**Музыкальный руководитель:** Вот мы и в лесу! Давайте поприветствуем его своей песенкой-приветствием!

Дети поют попевку **«Здравствуй лес»** **(«Исәнме урман»)**.

 Попевка исполняется по звукам мажорного трезвучия от разных высот, поочередно пропевается на русском и татарском языках.

**Музыкальный руководитель:**  Посмотрите, ребята, как красиво в весеннем лесу, как пахнет свежестью, какие красивые березки стоят. Балалар, бу нәрсә? (ответы детей – яфрак (листок)). Нинди яфрак? (ответы детей – яшел). Правильно, зеленый.

Давайте, мы превратимся в маленькие ветерки, и будем дуть на листочки, которые растут на нашей березке.

 **Дыхательное упражнение «Ветерок» («Җил»)**

(на развитие длительного выдоха.)

В центре зала ставится макет березки с прикрепленными на ниточках легкими зелеными листочками. Дети подходят к дереву и дуют на листочки, стараясь вдыхать носом, а выдыхать ртом с вытянутыми в трубочку губами. Дети произносят на долгом выдохе

«У-у-у» то громко (сильный ветер), то тихо (слабый ветер)

(Вдруг раздается стук дятла (*фонограмма)).*

**Музыкальный руководитель**: Ребята, а это что за странный стук? Вы догадались? Бу нәрсә? (ответы детей – тукран). Правильно, это дятел шлет своим перелетным друзьям весеннюю телеграмму, приглашает их поскорее вернуться в родные места. Давайте ему поможем (*детям раздаются деревянные палочки для отбивания ритма).*

Озвучивание стихотворения **«Весенняя телеграмма»**

Дятел сел на толстый сук
Тук да тук. (*стучат палочками)*Всем друзьям своим на юг
Тук да тук (*стучат палочками)*Телеграмму срочно шлет
Туки-туки-тук (*стучат палочками)*
Что весна уже идет
Туки-туки-тук (*стучат палочками)*
Что растаял снег вокруг
Туки-туки-тук (*стучат палочками)*
Что подснежники вокруг
Туки-туки-тук (*стучат палочками)*
Дятел зиму зимовал
Тук да тук. (*стучат палочками)*В жарких странах не бывал
Тук да тук. (*стучат палочками)*И понятно почему,
Скучно дятлу одному!
Туки-туки-тук (*стучат палочками)*

Услышали птицы нашу весеннюю телеграмму и вернулись в родной лес. Послушайте, ребятки, закройте глаза, как весело они распевают, радуются солнышку и родной сторонке (на экране показан весенний лес, звучит запись голосов птиц).

(Слышится шум дождя (*фонограмма*)).

**Музыкальный руководитель**: Ребятки, кажется, пошел дождь. Но ведь мы его не боимся. Давайте встанем и пошалим под дождем.

 **Массаж спины «Дождь» («Яңгыр»)**

Дети встают друг за другом «паровозиком» и выполняют указанные движения.

Дождь! Дождь! Надо нам –*хлопают ладонями по спине.*
Расходиться по домам.
Гром! Гром, как из пушек. –*поколачивают кулачками.*
Нынче праздник у лягушек.
Град! Град! Сыплет град! – *постукивают пальчиками.*
Все под крышами сидят.
Только мой братишка в луже –*поглаживают спину ладошками.*
Ловит рыбу нам на ужин.
*Дети поворачиваются на 180° и делают массаж еще раз.*

**Музыкальный руководитель**: Дождь покапал и прошел, вот и солнце светит.

Ребята, посмотрите, что это такое?

Дети: (берлога)

Ребята давайте разбудим медведя?

**Проводится музыкальная игра: «Мишка лежебока»**

(медведь просыпается)

**Медведь:** Здравствуйте дети! Уже весна наступила? Я очень рад, что вы пришли ко мне в гости и помогли мне проснуться.

**Музыкальный руководитель**:

 Медвежонок, хватит спать,

Выходи с нами плясать.

**Медведь:** Превращу сейчас ребят

в развеселых медвежат.

Будем весело играть,
песню дружно распевать.

**Исполняется музыкально-ритмическая композиция «Плюшевый медвежонок»** (А.И. Буренина, «Ритмическая мозаика»).

**Музыкальный руководитель**: Ну что, мишенька, надеюсь, что ты больше не уснешь. Наши ребята знают, что ты очень голодный после зимней спячки. Они хотят тебя угостить рыбой, которую сами наловили. Ребята, давайте угостим медведя рыбой, скажем по-татарски.

**Дети:** Мә аю балык.

**Медведь:** Спасибо ребята! Рәхмәт, балалар!

Вы проделали такой длинный путь, и, наверное, очень устали, а я знаю отличное заклинание, чтобы вам быстрее вернуться в детский сад.

- Глазки закрывайте,

Ручки опускайте,

Вправо-влево повернитесь,

В детском садике очутитесь!

Күзләрне йомдык

Кулларны төшердек

Уңга-сулга борылдык

Бакчага кайтып җиттек.

**Дети открывают глаза, медведь уходит в домик.**

**Музыкальный руководитель:** Ну, вот мы с вами и вернулись, присаживайтесь скорее на стульчики. Ребята, давайте споем радостную весеннюю песенку.

**Исполняется песня на татарском языке «Яз җитә»**

**Музыкальный руководитель:** Ну, вот, ребятки, наше путешествие окончено. Большое вам спасибо за то, что вы были такими артистичными и активными. Скажите, у кого в гостях мы побывали? Что вам больше всего запомнилось из нашего путешествия в лес?

**Музыкальный руководитель**: А я хотела бы вас попросить, чтобы по возвращении в группу вы нарисовали наше весеннее путешествие. И мы устроим в нашей группе настоящую выставку рисунков.

**Музыкальный руководитель**: Ребятки, давайте вместе попрощаемся с гостями.

**Дети:** До свидания, саубулыгыз!