**Предмет Изобразительное искусство Класс 1**

**Тема урока "Мы в цирке"**

**Тип урока:** урок изучения и первичного закрепления новых знаний

**Цели урока:**

**- Обучающие:**

* раскрыть роль художника в создании костюма персонажа клоуна и грима, познакомить с цирковыми персонажами;
* укрепить межпредметные связи;

**- Развивающие:**

* развивать умение украшать по памяти и представлению;
* совершенствовать практические умения и навыки работы с аппликационными материалами;

**- Воспитательные:**

* привлечение детей к цирковому искусству как искусству перевоплощения.

**Задача урока:** совершенствовать навыки работы в изобразительном искусстве при помощи аппликационного материала, выполнить задание - маска клоуна.

**Оборудование учителя:**

- технический ряд: компьютер, проектор, колонки, доска;

- зрительный ряд: презентация "Цирк представляет", ряд различных образов маски, шаблоны маски;

- литературный ряд: стихи о цирке С. Маршак; Т. Курбатова

- музыкальный ряд: весёлый марш И. Дунаевского

**Оборудование для учеников:**

- цветной картон и бумага, клей, ножницы, простой карандаш.

**Ход урока**

1. **Организационный момент.**

- Здравствуйте ребята! Меня зовут Екатерина Константиновна и сегодня урок рисования проведу у вас я. Давайте проверим всё ли у нас готово к уроку! Карандаши есть? цветная бумага, картон есть? клей, ножницы? Всё есть значит мы можем начать наш урок! Молодцы садитесь. Покажите мне, как нужно сидеть за партами: спинку прямо, рукки положили перед собой, очень хорошо!

1. **Актуализация знаний.**

**-** Скажите ребята , а вы знаете, что такое цирк? (Ученики - да, знаем!) Цирк - прекрасное, красивое, весёлое зрелище, которое все дети очень любят. И я вам сегодня предлагаю отправиться в цирк! **(показ презентации).**

- И так "Цирк представляет..." **(читаю стихотворение С. Маршака и не известного автора)**

***Проходите, проходите,***

***Уважаемые зрители!***

***Ждёт вас представление***

***всем на удивление!***

***Вот грохочут барабаны***

***И довольные вполне***

***Выезжают обезьяны***

***На жирафовой спине.***

***Львы летят через огонь,***

***В бубен бьёт копытом конь.***

***Петухи качаются,***

***На лету встречаются.***

***Поглядите, три медведя***

***В чепчиках и платьицах***

***По арене катятся!***

***Кенгурята - акробаты***

***Очень храбрые ребята.***

***Бегемот, скорей сыграй-ка***

***Что-нибудь на балалайке!***

***А клоунов у всех***

***За щекою спрятан смех.***

***По губам и по глазам.***

***Скачет словно мячик,***

***Зал от смеха плачет.***

***Белый шут и рыжий шут***

***Разговор такой ведут:***

***Где купили вы, синьор,***

***Этот спелый помидор?***

***- Вот невежливый вопрос!***

***Это собственный мой нос.***

- Понравилось вам представление?! (дети "да понравилось")

(**задаю наводящие вопросы детям)**

- Скажите, а кто самый весёлый, смешной персонаж в цирке? Правильно, конечно же клоун. А как вы думаете почему от появления клоуна на арене у нас появляется улыбка на лице? Что помогает клоуну развеселить нас кроме его шуток? Правильно его внешний вид: необычный, цветной костюм, яркий нос и грим на лице.

- А в этом ему помогает художник, он придумывает не только его костюм, но и грим, который делает его лицо очень забавным. Грим на лице клоуна может быть весёлый, грустный, добрый, злой, хитрый и т.д.

**(просмотр примерных работ)**

**-** Посмотрите какие маски клоуна придумали мои ученики! Они вам нравятся?

А хотите сделать такую маску?

1. **Объяснение нового материала. Практическая работа.**

**-** Ребята я подготовила для вас шаблоны и предлагаю каждому из вас придумать свой собственный образ весёлого клоуна. Посмотрите на шаблон, скажите чего не хватает? Необходимо добавить нос. На парте найдите цветной кружок, положили шаблон перед собой взяли открыли клей, нанесли клей там где будет располагаться клоунский нос и приклеили. Молодцы.

- Ещё чего не хватает? Правильно глаз, посмотрите ещё раз внимательно на готовые маски, как на них оформлены глаза? Художник обводит их белой краской, черной, а могут быть и разноцветными. Начинаем добавлять реснички, брови, особое внимание уделите расположению бровей, по ним можно определить настроение клоуна (весёлый, добрый, злой, грустный).

- Дальше добавляем улыбку. Выбираем любой цвет для неё, вырезали небольшой прямоугольник (показываю), сложили его пополам карандашом от линии сгиба нарисовали половину рта, взяли и вырезали ножницами.

- Далее добавляем канапушки, волосы, бантики и т.д.

**(напоминаю детям о правильной посадке за партами)**

 (Прохожу исправляю общие ошибки детей, ещё раз обращаю внимание детей на правила безопасности с ножницами, напоминаю про осанку)

1. **Организационное завершение урока.**

Провожу мини- выставку работ "Парад- Але", прошу несколько учеников у которых получились более удачные работы выйти к доске и продемонстрировать работы.

Хвалю детей и говорю положительные моменты проделанной работы.

- Очень приятно отметить, что все на уроке справились с заданием . Молодцы! Всем спасибо!