**Вариант 2**

1. Кто из русских критиков назвал роман "Евгений Онегин" "энциклопедией русской жизни"?

1.В.Г. Белинский 2.И.А.Гончаров

3.Н.А. Добролюбов 4. Д.Писарев

2.Кому из героев романа «Евгений Онегин» принадлежит характеристика: «Ученый малый, но педант»?

1.  Ленскому 2.Онегину 3.Дмитрию Ларину 4. Автору

3. Фрагмент какого стихотворения приведен ниже:

Погиб Поэт! – невольник чести-

Пал, оклеветанный молвой,

С свинцом в груди и жаждой мести.

Поникнув гордой головой!...

1. «Кинжал» 2. «Смерть поэта» 3. «Поэт» 4. «Дума»

4. Какое произведение сделало М.Ю.Лермонтова знаменитым?
1.«Парус» 2. « Герой нашего времени» 3. «Смерть поэта» 4. «Демон»

5.Определите жанр стихотворения А.С.Пушкина «Вольность»
1. Поэма 2.Ода 3.Песнь 4.Баллада

6. Кто из героев «Слова о полку Игореве» «изронил золотое слово со слезами

      смешанное»?

1. Ярославна, жена Игоря          2. Святослав, князь Киевский

3. Всеволод, брат Игоря             4.Сам князь Игорь

7. В повести «Тамань» («Герой нашего времени» Лермонтова) действующим лицом  является:

1. Девушка-ундина         2. Вера        3.Княжна Мери          4. Бэла

8.Назовите основной мотив в лирике М.Ю.Лермонтова
1. Зависть 2. Свобода 3.Одиночество 4. Усталость

9. Укажите, какая пословица служит эпиграфом к «Капитанской дочке»:
1) «Назвался груздем, полезай в кузов»
2) «Неча на зеркало пенять, коли рожа крива
3) «Береги честь смолоду»
4) «Береги честь смолоду, а платье снову»

10.Какой момент в сюжете поэмы «Мцыри» является центральным?
1. Побег из монастыря 2.Бой с барсом

3.Встреча с грузинкой 4.Гибель Мцыри

11. Кто подсказал Гоголю сюжет для пьесы Ревизор?

1. А.С. Пушкин 2. В.А. Жуковский3. М.Ю. Лермонтов 4**.** И.С. Тургенев

12. Тема повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба»:
1.Героическая борьба украинского народа с польской шляхтой;
2.История семьи Тараса Бульбы;
3.Быт и нравы Запорожской Сечи.

4. История любви Андрия

12. .Кто стал виновником зарождения слуха о сумасшествии Чацкого?

1)Молчалин 2)Скалозуб 3)Софья 4)Репетилов

13. Укажите произведение, главный герой которого «не хотел учиться, а хотел жениться».

1. «Недоросль» Фонвизина                   2. «Женитьба» Гоголя

 3. «Ревизор» Гоголя                              4. «Горе от ума» Грибоедова

14. Какого животного не было в басне «Квартет» у Крылова?

1.Мартышка 2.Медведь 3.Лиса 4.Осел.

15. Гипербола – это:
1. Один из тропов, заключающийся в намеренном неправдоподобном художественном преуменьшении, эмоционально воздействующем на читателя.
2. Изображение неодушевлённых или абстрактных предметов, при котором они наделяются свойствами живых существ.
3. Один из тропов, художественное преувеличение, усиливающее какие-либо качества или результаты поступков и эмоционально воздействующее на читателя.