

(Тоголь поясняет слова, непонятные читателям его времени. Эти сноски являются как бы продолжением повести, разговором с читателем, незнакомым с обычаями и диалектными словами.)

8. Чтение и анализ отрывка шестой части. (Приложение 1)

- Как достигается необыкновенная поэтичность и красота описания пейзажа?

(В тексте использованы художественно-изобразительные средства языка.)

- Найдите в этом тексте сравнение, олицетворение, эпитеты, метафоры.

(Ответы детей.)

Олицетворение:

“Месяц, пользуясь случаем, вылетает через трубу”. “Весело смеющаяся ночь”.

Эпитеты и метафоры:

“Снег загорелся широким серебряным полем и весь обсыпался хрустальными звездами”.

- Каким чувством проникнуто все произведение Н.В.Тоголя?

(Повесть проникнута глубокой, искренней любовью к родному краю, его природе, его людям. Юмор, который пронизывает произведение, добродушен и незлобив.)

- Что помогает читателю понять картину народной жизни?

(Фантастичность, фольклорные мотивы, сказочность, свойственные произведению Тоголя.)

- Фантастичность переплетается с реальностью, и проявляются отношения между людьми, разделяя добро и зло.

Тоголь показывает дух вольности, широту натуры, гордость, живущие в вольных казаках, мощь и силу человека, способные победить злые силы, которые хозяйничают в природе и вмешиваются в жизнь людей.

9. Комментирование оценок.

10. Домашнее задание.