# Тема урока: Комплексный анализ поэмы Н.К.Старшинова “ Гвардии рядовой”.

Цели урока: формирование критического мышления, компетентностного подхода, коммуникативных навыков.

Задачи урока:

1. Повторение особенностей поэмы как лиро-эпического жанра.
2. Анализ содержания поэмы “Гвардии рядовой ”.
3. Повторение материала частей “А, В” ЕГЭ.
4. Подготовка к написанию сочинения части “С” ЕГЭ.

Виды работ:

1. индивидуальная,
2. групповая,
3. фронтальная.

Оборудование:

1. [презентация к уроку,](%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D0%BA%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D1%83.pptx)
2. фрагменты текста,
3. карточки для индивидуальных заданий.

# Ход урока

1. Вступление

1. Знакомство с целями и задачами урока.

Слово учителя:

- Предположите, о чем будет идти речь в поэме с таким названием?

- Обратите внимание на жанр. Каково соотношение эпического и лирического в поэме?

2. Основная часть

 - Какова композиционная структура поэмы?

1. Лирический пролог
2. Глава 1
3. Глава 3
4. Глава 4
5. Глава 5
6. Глава 6 (эпилог)

3. Анализ текста. Лирический пролог.

Литература периода Великой Отечественной войны отличается удивительной целенаправленностью. Это литература, где главная тема – тема Родины ,героического подвига, воинского долга и дружбы.

Особое звучание патриотическая тема заняла в поэзии. Поэзия была самым оперативным, самым популярным жанром военных лет.

“Быстроглазый мальчик из Москвы”, - так пишет о себе в прологе автобиографической поэмы “ Гвардии рядовой” сам автор, 17-летним парнем который ушел добровольцем на фронт, не закончив курса пехотного училища.

Задание по группам:

Группа № 1

1. Озаглавить фрагмент.
2. Почему приводится отрывок из песни? Кто её автор?
3. О каком торжестве, не состоявшемся в этот день, идёт речь?
4. Найдите олицетворения в описании города.
5. Для чего включено описание памятника А.С. Пушкина?
6. Найдите риторическое обращение к родному городу.
7. Пейзаж Москвы. В чём его символическое значение?

Группа № 2

1. Озаглавьте главу № 2. Почему она такая маленькая?
2. Озаглавьте главу № 3.
3. Найдите реплику, объясняющую самоотверженность бойца.
4. Не противоречит ли она словам «А кругом - Россия».
5. Найдите рефрен. В чем его значение?
6. Найдите описание пейзажа во фрагменте. Какова её роль?
7. Какова роль многоточий в произведении?

Группа № 4

1. Озаглавьте главу № 4.
2. Для чего введён образ старушки-матери?
3. Объясните значение эпитета «волглую».
4. Прокомментируйте монолог матери.
5. Найдите глаголы, передающие действия матери.

Группа № 5

1. Озаглавьте главу № 5.
2. Объясните выражение «изведать солдатскую страду».
3. Найдите риторическое восклицание. О чём оно?
4. Найдите фразеологический оборот. В чём его смысл?

Группа № 6

1. Озаглавьте отрывок. Почему эта глава может быть названа «эпилогом»?
2. О чём замечтался бронзовый поэт?
3. Найдите пейзаж. Почему голуби обрушились с карниза и закувыркались в синеве?

Подведение итогов.

Таким образом, тема поэмы – рядовой солдат.

Проблема – подвиг рядовых войны.

Идея – гордость за защитников страны.

III. Рефлексия

* О чём заставила задуматься эта поэма?
* Почему так важна победа под Москвой?
* Какие произведения о военной Москве вы знаете?
* О чём захотелось узнать подробнее?

***Д/З***: Написать сочинение - рассуждение на тему «Слава тебе, русский солдат!»