**Брейн-ринг по литературе для учащихся 6-7 классов**.

Цели: формировать у уч-ся понятий о нормах русского литературного языка, умение применять знания о них в речевой практике; проверить у учащихся владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; приобщать уч-ся через изучение литературы к ценностям национальной и мировой культуры.

**Проведение мероприятия:**

**Ведущий:** Уважаемые ребята! Как вы знаете в школе проходит неделя литературы и, в рамках этого события мы сегодня с вами проведем брейн-ринг по знанию литературных произведений, авторов, истории литературного процесса. Вы проявите свою эрудицию и смекалку. Итак, мы начинаем нашу игру.

**1 задание**

**Ведущий:** Название, девиз ваших команд, желательно, чтобы оно соответствовало предмету литературы. За представление-1 балл каждой команде, за оригинальность- дополнительный балл.

**2 задание**

**Ведущий:** Следующее задание будет посвящено знанию текстов художественных произведений.

*Задание для 6 класса:*

**Ведущий:** Вспомните, из каких басен И.А.Крылова взяты эти строчки, несущие в себе мораль всей басни.

1. А вы, друзья, как ни садитесь,

Все в музыканты не годитесь.

1. У сильного всегда бессильный виноват:

Тому в Истории мы тьму примеров слышим,

Но мы Истории не пишем...

1. Вперед чужой беде не смейся, Голубок!
2. К несчастью, то ж бывает у людей:

Как ни полезна вещь, цены не зная ей,

Невежда про нее свой толк все сходу клонит;

А ежели невежда познатней,

То он ее еще и гонит.

1. Когда в товарищах согласья нет,

На лад их дело не пойдет,

И выйдет из него не дело, только мука.

*Задание для 7 класса:*

**Ведущий:** Перед вами отрывки из повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба», описывающие самые трагические сцены произведения. Назовите героев, которые присутствуют в описаниях, и сами эпизоды.

1. Он не хотел бы слышать рыданий и сокрушения слабой матери или безумных воплей супруги, исторгающей волосы и биющей себя в белые груди; хотел бы он теперь увидеть твердого мужа, который бы разумным словом освежил его и утешил при кончине!
2. А уж огонь подымался над костром, захватывал его ноги и разостлался пламенем по дереву… Да разве найдутся на свете такие огни и муки и сила такая, которая бы пересилила русскую силу!
3. Как хлебный колос, подрезанный серпом, как молодой барашек, почуявший под сердцем смертельное железо, повис он головой и повалился на траву, не сказавши ни одного слова.
4. Длинные и черные, как уголь, волосы, неприбранные, растрепанные, лезли из-под темного, наброшенного на голову покрывала; и странный блеск взгляда, и мертвенная смуглота лица, выступавшего резкими чертами, заставляли скорее думать, что это был призрак.
5. Пусть же хотя и будет орел выклевывать из твоего лба очи, да пусть же степовой наш орел, а не ляшский, не тот, что прилетает из польской земли. Хоть живого, а довезу тебя да Украины!

За каждый правильный ответ -1 балл.

**3 задание**

**Ведущий:** Это задание направлено на знание теории и истории литературы. Назовите места, откуда родом русские былинные богатыри.

*Задание учащимся 6 класса:*

1. Илья Муромец.
2. Алеша Попович.
3. Добрыня Никитич.
4. Садко.

*Задание учащимся 7 класса:*

**Ведущий:** Угадайте имена русских былинных героев по их краткой характеристике.

1. В 33 года получил чудесное исцеление от старцев и начал совершать подвиги, очищая землю Русскую от врагов.
2. Велик ростом, могуч, его с трудом носит земля, нашел суму переметную, но. Пытаясь ее поднять, надорвался.
3. Гусляр, поразив мастерством своей игры морского царя, получил совет. Как разбогатеть.
4. Ему свойственны удаль, натиск, находчивость, хитроумие, а также он хвастлив, лукав, женолюбив и коварен.

За правильный ответ-2 балла.

*Задание учащимся 6 класса:*

**Ведущий:** Вот рукопись из бутылки, выловленной в море. Можете ли вы восстановить название рукописи, которая частично оказалась поврежденной? Известно, что ее автор- русский поэт А.С.Пушкин.

«*С…к. о ца.е .а.та.е, о сы.е ..о с.авн.. и мог..ч.. бо..т.р. к..з. .ви..н. С…а..в… и о ..екр.с.о. ца..в.е .еб.д.».*

*(Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди)*

*Задание учащимся 7 класса:*

**Ведущий:** Еще одна рукопись А.С.Пушкина. Восстановите частично поврежденные строчки.

«*Цар. с .ар..ею п..с..л.я, в пу.ь- .оро.усн..я.и..я, . цар..а у о..а .е.аж.ат. ..о о…».*

*(Царь с царицею простился, в путь-дорогу снарядился, и царица у окна села ждать его одна).*

**4 задание.**

**Ведущий:** В следующем задании вы должны будите ответить на вопросы.

1. Какой русский поэт сказал о себе: «Я лиру посвятил народу своему»?
2. В каких произведениях главными героями его стихов были крестьянки, деревенские мальчишки?
3. В каком стихотворении он пишет о бурлацкой песне, в которой слышится стон всех обездоленных?
4. О ком идет речь в этом описании? «Он был сыном помещика и пленной турчанки, другом великого русского поэта и воспитателем цесаревича, стал известным поэтом, написав в стихотворении о событиях Отечественной войны 1812 г., любил все таинственное и романтическое, о чем писал в своих сказках и балладах.
5. Какие известные баллады этого автора вы знаете?

**6 задание**

**Ведущий:** Здесь вы должны проявить свое творчество на составление **ЦЕНТОНА.**

Еще в Древнем Риме поклонники таланта какого-нибудь поэта, желая выразить восхищение его стихами, составляли из строк его стихотворений новое произведение, в котором появлялся новый смысл. Такое стихотворение называлось *центон,* что по-латыни означало «одеяло из цветных лоскутков». Позже составление нового произведения из строк стихов стало литературной игрой.

Отгадайте, из каких произведений составлен этот *центон*.

Зубастой Щуке в мысль пришло

За кошачье приняться ремесло.

Да призадумалась. А сыр во рту держала.

На ту беду Лиса близехонько бежала.

И говорит так сладко, чуть дыша:

«Голубушка, как хороша!

Отколь такой берется голосок?

И чист, и нежен, и высок».

По счастью, близко тут Журавль случился.

Он костью чуть не подавился.

Попробуйте сами составить *центон* из стихов и сказок разных поэтов. Затем предложите своим соперникам разгадать свое произведение, определить, откуда взяты строки.

**7 задание**

**Ведущий:** А теперь давайте поиграем с вами в игру, которая называется «Герои произведений».

К доске вызываются два участника из команд. Они начинают игру, пишут имя любого героя, например, *Буратино*. Следующие игроки из команд записывают новое имя, в котором одна из букв совпадает с буквой в первом слове, например *Кощей*. Это слово записывается по вертикали, как в кроссворде:

 К

 БУРАТИНО

 Щ

 Е

 Й

Очередные игроки вписывает по горизонтали или по вертикали новые имена, в которых буква совпадает с одной из букв записанных слов. Дальше появится возможность вписать имя, в котором будут совпадать две и даже три буквы. Если совпала одна буква - 1 очко. Если две - четыре очка. Если три - девять очков. Кто быстрее наберет 40 очков.

**Подведение итогов. Награждение команды-победителя.**

Использованная литература:

1. Р.И. Альбеткова. Учебник «Русская словесность» для 5 класса. М.: Дрофа, 2005.

2. Е.В. Амелина. Школьный справочник по литературе, серия «Библиотека школьника». Ростов-на –Дону: Феникс, 2010.

3. А. Квятковский. Школьный поэтический словарь. М.: Дрофа, 2000.

4. Е.Д. Волжина. Олимпиады по литературе. М.: ВАКО, 2012 .