

# Статья

## «Пути преодоления специфических ошибок при чтении у детей начальных классов»

(Автор статьи учитель-логопед Грубник Галина Алексеевна)

### Методические рекомендации учителю

Программа начальной школы рассчитана на то, что ребёнок, начиная с первого класса, должен уметь грамотно и быстро читать. На уроках математики, русского языка, естествознания ученику необходимо прочитать задание для его выполнения.

В своей школьной практике каждый учитель сталкивается с тем, что некоторые учащиеся при чтении путают буквы, либо пропускают их, переставляют слоги, читают медленно по слогам, при чтении соединяют слоги первого слова с началом второго, то есть не делают правильных пауз между словами, не всегда улавливают смысл прочитанного. Школьная успеваемость у таких учеников снижается, появляется дискомфорт в общении с одноклассниками.

Педагогам общеобразовательных школ понимание сущности специфических нарушений чтения позволит правильно определить пути преодоления таких ошибок. Работа по устранению дислексий у учащихся должна проводиться логопедом в тесном сотрудничестве с учителями. Без постоянной систематической помощи со стороны учителей, логопедическая работа по устранению дислексии не может достигнуть хороших и стойких результатов.

#### Учителя на уроках должны:

1. Постоянно уделять внимание развитию речи школьников, расширять его словарный запас, следить за правильностью произношения.
2. Доброжелательно, а не насильно приобщать ребёнка к чтению. Следует выработать у ребёнка потребность и желание читать. Для этого нужно предлагать ему интересующие его книги.
3. Поощрять успехи ребёнка и убеждать его, что трудность в овладении навыком чтения можно и нужно преодолеть.
4. Использовать предложенные виды упражнений на каждом уроке чтения.

### Виды упражнений на уроках чтения для предупреждения возникновения ошибок дислексического характера

#### 1. Ежедневно в начале урока проводить разминки.

Сначала чтение без участия голоса, при помощи одних лишь движений губ и языка, а затем вслух по несколько раз подряд).

Например:

**Чтение гласных на одном выдохе:** а — э — о — ы  
о — у — ы — а  
а — э — ы — у  
о — у — а — ы!

**Чтение на одном выдохе:** мы — ны — лы — ры  
ми — ни — ли — ри  
ты — ти — ды — ди

### Чтение столбиков слов:

|       |       |          |        |          |
|-------|-------|----------|--------|----------|
| усы   | сутки | стишок   | шест   | шасси    |
| уши   | шутки | старший  | шесть  | шоссе    |
| споры | шумел | страшно  | шерсть | штепсель |
| шпоры | сумел | старушка | шелест | шустрый  |

**2.** Использовать на уроках чистоговорки, скороговорки, короткие стишки с последующим заучиванием.

**3.** Работать с изографами.

Ребёнку нужно прочитать слово и показать указкой каждую букву.

**4.** Развивать фонематическое восприятие.

По первым звукам названных учителем слов отгадать название произведения.

**5.** Читать текст из учебника «вверх ногами».

**6.** Читать текст из учебника с прикрытой нижней или верхней половиной строчки.

**7.** Использовать игру «Наборщик».

Предложить слово из текста, из букв которого учащиеся составляют новые слова.

Например: треугольник — три, угол, гол, уголь, кино, реки, руль, трель и т. д.

**8.** Находить в рассказе задуманное слово.

**9.** Отделить слово от псевдослова.

Из цепочки выделить правильное слово.

Например: мафтан, фафтан, кафтан, тюфтан.

**10.** Читать текст через слово.

**11.** Читать текст, развёрнутый на 90 градусов (т. е. строчки ставятся столбиком).

**12.** Читать текст с повторным произнесением каждого второго (третьего) слова.

### Упражнения для развития техники чтения

**1.** Чтение вслух.

**2.** Чтение про себя.

**3.** Чтение жужжащее.

**4.** Чтение хором.

**5.** Чтение в темпе скороговорки.

**6.** Чтение «цепочкой» (по одному слову, предложению, абзацу).

### **7. Динамическое чтение.**

На доске или карточке записан столбик из 5—7 слов с постепенным увеличением количества букв в словах.

### **8. Бинарное чтение.**

Один текст читают два ученика одновременно.

### **9. «Очередь».**

Сначала читает учитель, затем ученики читают тот же текст.

### **10. «Буксир».**

а) Учитель читает вслух, изменяя скорость чтения. Ученики читают вслух, стараясь успеть за учителем

б) Учитель читает вслух, дети про себя. Учитель останавливается, ученики показывают слово, где остановился учитель.

### **11. «Ловушка».**

Учитель или хорошо читающий ученик читает знакомый текст и заменяет некоторые слова синонимами. Ученики ищут эту замену.

### **12. «Прыжки» Чтение через слово.**

### **13. «Голова и хвост».**

Учитель или ученик начинают читать предложение, дети быстро его находят и дочитывают все вместе.

### **14. «Первый и последний».**

Чтение первой и последней буквы в слове первого и последнего слова на строчке, первого и последнего слова в предложении.

### **15. «Прятки».**

Нахождение в тексте слова с определённым признаком (начинается на букву а; состоит из двух слогов; с ударением в конце слова и др.)

### **16. Круговое чтение.**

Небольшой текст читают по одному слову друг за другом несколько раз.

### **17. «Кто быстрее?».**

На доске написано предложение, на столе рассыпаны тексты. По сигналу ученики ищут в текстах данное предложение.

### **18. «Фотоглаз».**

На доске столбик слов, который ученики читают определённое время. Слова закрываются, дети по памяти называют прочитанные слова.

### **19. «Угадай».**

а) Антиципация (предвосхищение) слов, предложений, пословиц.

б) Чтение текста через решётку.

### **20. «Найди меня».**

На листах написаны строчки букв, между буквами «спрятаны» целые слова. Их нужно найти.

### **21. «Счёт слов».**

На максимальной скорости дети читают текст и одновременно считают слова. Перед чтением ученикам задаются вопрос, на который они должны ответить после окончания работы.

### **22. «Сканирование».**

За 20—30 секунд ученики «пробегают» глазами текст в поисках важной информации.

## **Упражнения для формирования навыков выразительного чтения**

### **1. Артикуляция.**

- а) гласные и согласные звуки;
- б) слоги различных видов.

### **2. Чтение труднопроизносимых слов.**

Например: экскаватор, демократия.

### **3. Чтение скороговорок.**

### **4. «Окончания».**

Повышенное требование к четкости окончаний слов. Упражнение длится не более 30 секунд.

### **5. Выделение голосом то одного, то другого слова в предложении.**

### **6. «На одном дыхании».**

Сделать глубокий вдох, прочитать предложение от начала до конца.

**7. Выборочное чтение восклицательных и вопросительных предложений.**

### **8. Чтение одного предложения с разной интонацией.**

### **9. «Эхо».**

Учитель читает 1—2 строчки стихотворения, ученики повторяют его с той же интонацией.

### **10. «Ускорение».**

Одно предложение повторяется несколько раз, постепенно увеличивая темп и силу голоса.

**11. Разметка текста: паузы, логическое ударение; усиление или ослабление голоса.**

«Папа Карло: — А я то думал, / мы тут, по крайней мере, / найдём золота и её рёбра, а нашли всего-навсего старую игрушку»

## **12. Чтение под музыку.**

Сначала учитель сам подбирает соответствующую мелодию к тексту. В дальнейшем предлагает ученикам 3—4 фрагмента мелодий. Дети должны выбрать ту, которая больше подходит к тексту, и прочитать текст под музыку.

## **13. Чтение — пение.**

Выбирается мотив знакомой песни и пропеваётся текст стихотворения или небольшого рассказа.

## **14. Чтение с настроением.**

Один ученик читает текст, другие должны угадать его настроение.

## **15. «Голоса».**

Чтение текста, подражая чьему-либо голосу (старушки, ребёнка, слона и др.).

## **16. «Замена».**

Чтение с изменением голоса героя.

Например: слова кашки голосом мышки.

## **17. Чтение по ролям.**

## **18. Чтение по ролям без слов автора.**

## **19. Инсценирование.**

**20. Дикторское чтение.** Текст делится на части, каждый «диктор» готовится заранее, чтобы показать образец чтения. Учитель занимается с каждым «диктором».

## **21. Конкурс чтецов.**

Ученики готовятся самостоятельно.

## **Упражнения для понимания смысла текста**

### **1. Словарная работа.**

Чтение слов и объяснение их лексического значения.

### **2. Озаглавливание текста.**

### **3. Деление текста на части, составление плана.**

### **4. Определение темы текста, главной мысли.**

### **5. Подбор иллюстраций к тексту.**

### **6. По иллюстрации определить содержание текста.**

### **7. Составление диафильма.**

Текст делится на части, выполняется рисунок и делается короткая подпись. Все рисунки скрепляются и используются для краткого пересказа.

### **8. Выборочное чтение.**

Найти в тексте описание героя, природы и др.

### **9. Работа по вопросам учителя, учебника или ученика.**

### **10. «Пропущенное слово».**

Учитель читает текст и пропускает одно слово. Дети должны вставить слово, подходящее по смыслу.

**11. Восстановление логической последовательности текста.** Статьи из журналов, газет разрезаются на части, перемешиваются и даются ученику в конверте.

### **12. Восстановление текста.**

Небольшой текст пишется крупными буквами на листочке, разрезается на мелкие кусочки. Бригада из 2—3 человек восстанавливает текст. Задание можно усложнить, если в конверт положить кусочки из двух текстов или смешать несколько статей.

### **13. Распространение предложений.**

### **14. Фантограммы.**

Развитие фантазии при работе с текстом:

а) В хорошо знакомом тексте изменяется одно условие (герой, время года, место действия и др.). Ученики фантазируют, как изменится содержание.

б) Придумать продолжение рассказа.

в) Всем ученикам раздаются листы, на которых написаны две-три фразы (одни и те же). Это начало рассказа. Дальше каждый продолжает по-своему. Затем, рассказы зачитываются и определяется лучший.

### **15. Составление кроссвордов по тексту.**

**16. Викторины по одному большому произведению или нескольким маленьким.**

### **17. Подбор пословиц и поговорок, раскрывающих тему текста.**

### **18. Подбор загадок к словам из текста.**

### **19. Мини-сочинения с целью анализа характера или поступка героя.**

### **20. Составление ребусов к словам из текста.**