Тема: Человек и природа в рассказе Ю. П. Казакова «Тихое утро». Взросление героев.

Цель: 1. Познакомить учащихся со своеобразием творческой манеры писателя;

2. Обсудить особенности жанра рассказа;

3. Через аналитическую работу с текстом показать взаимоотношения человека и природы, взросление героев, нравственную чистоту;

4. Развивать творческие способности учащихся.

Наглядность: магнитофонная запись со звуками природы, кроссворд, картины природы, нарисованная обложка к книге, рисунки, «портретная галерея» юношей.

 Лучами земля опоясана,

 Цветами земля опоясана,

 Ходите дорогами ясными,

 Летайте высокими трассами.

 Орбитой любви и привета

 Пусть мчится вся наша Планета.

 Стремитесь открыть хоть однажды

 Звезду человечности в каждом!

 П.П.Елфимов.

 **План.**

**Слово учителя**: Юрий Петрович Казаков – прозаик, автор прекрасных рассказов о людях мужественных , о любви. В центре рассказов человек, который не боится «стихийных сил» и борется с ними, но побеждает именно потому, что действует в соответствии с их же законами, не вопреки жизни, а в согласии с ней. Природа уважает тех, кто мужественен. Казаков любил природу, любил любовь…

Сегодня на уроке присутствует сам **писатель.** Он расскажет о своей жизни (выступление ученика).

**Критик** о творчестве Ю.П. Казакова ( выступление ученика).

**Издатель книги** ( ученик защищает свой рисунок для обложки рассказа «Тихое утро»)

**Аннотация** рассказа для помещения на первой странице издаваемой книжки.(проверить домашнюю работу).

2.Повторение теории .

-Назвать признаки рассказа.

-Что называется композицией?

-Через какие цвета вы бы передали сюжет этого рассказа?

3. Казаков предстаёт перед нами как поэт родной природы, как писатель, которого волнуют проблемы смысла жизни и счастья, нравственной чистоты и морального уродства. На уроке проследим, какими качествами должен обладать человек, чтобы называться человеком. Как связаны между собой человек и природа.

- Что предвещает описание утра?

-Как готовятся к рыбалке Яшка и Володя? Проанализировать поведение и состояние героев.

-Какие по характеру люди нравятся Яшке? (Колька да Женька Воронковы. Очень бойкие, похожие на него самого).

-Но почему на рыбалку он идёт с Володей? (Не из дружеских чувств, для собственного самоутверждения…)

-Какой по характеру Яшка?( Высокомерен, язвителен , нетерпелив: «разозлился», «зло», «заморыша», «осмотрел с пренебрежением Володю с ног до головы», любит себя: «лучше его нет рыболова во всём колхозе».)

-А московский мальчик в отличие от Яшки? («долго возился…слез», хотя лицо его было всё ещё «бессмысленно и неподвижно» , « зевнул», «покачнулся» и т.д.)

-Почему назревает конфликт между подростками? (Из-за высокомерия и язвительности , Яшка не сумел увидеть Володю таким, каков он есть).

- Каким выглядит Володя глазами Яшки? Автора?

( Глазами автора: Володя выдерживает критику в жёсткой форме, умеет сдерживать себя, чтобы не быть грубым. Володе хочется порыбачить, он подавляет обиду на Яшку потому, что признаёт его правоту, ощущая себя неловким. Володя готов идти к намеченной цели, проходя через испытания, уготовленные Яшкой.

Из текста: « Володя помрачнел, покраснел», «сквозь зубы ответил»…и ещё больше покраснел», готов разреветься, но…», « ему было стыдно своей неловкости», «с откровенной завистью и даже с восхищением поглядывал на босые Яшкины ноги».)

*4.*Работа с портретной « галереей» Который из портретов вам напоминает Яшку? Володю? Почему?

-Можно ли Володю обвинить в угодничестве, в отсутствии чувства собственного достоинства?

-Какое испытание уготовила судьба Яшке? Почему? ( Даже природа моментально среагировала на этот разлад во взаимоотношениях. Природа раскинула свои сети).

 **5.** Работа с иллюстрациями о природе.

Задание: Найти в тексте описания природы, которые подходят к этим картинам природы.

6. Словарная работа. Омут - 1) Водоворот на реке, образуемый встречным течением.

 2) Глубокая яма на дне реки или озера.

7. Описание омута и есть приближающаяся кульминация в развитии действия через эмоционально – образной ряд слов (Мрачными омутами, нечаянно оступился, мрачность, которая царила в этом омуте…)

- Какие чувства охватывают Яшку в тот момент, когда он понял, что тонет?

- Только ли страх владеет в эти минуты?

- Что же победило в нём в самое трудное мгновение?

Вывод: В мальчике развито чувство ответственности, порядочности, настоящего мужества. И в этом суть его характера. Всё же остальное – наносное, преходящее.

11. Небольшая беседа о том, что всегда есть место подвигу и в мирное время. «Герой – это тот, кто творит жизнь вопреки смерти, кто побеждает смерть», -утверждает М.Горький.

12. Диспут.

- Можно ли Яшку назвать героем?

- Какими людьми вырастут Яшка и Володя?

- Станут ли они друзьями?

- Как сложится их жизнь?

13. Стихотворение Э.Асадова «Дружба».

14. В чём смысл названия «Тихое утро»? (В природе всегда царит гармония. Ничего плохого она не желает людям. И то утро начиналось тихо. А природа живая, она быстро среагировала на взаимоотношения детей. Люди сами вызывают негодование природы. Никто в то утро не думал о плохом.)

15. Сочинения – отзывы о рассказе читают два ученика.

16. Под звуки природы звучит стихотворение В.Суслова «Опять черёмуха в цвету».

 …Где красота – там доброта. И нам без них не обойтись

 Их разлучить ничто не может, Ни светлым днём, ни днём дождливым,

 Любая светлая мечта И если хочешь быть красивым,

 На двух подруг всегда похожа. Ты добротою поделись.

17. Исполнение песни «Мы желаем счастья вам».