**Пояснительная записка.**

Приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира. Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования.

Поэтому, важным направлением в работе образовательного учреждения является деятельность школьного музея, который выступает не только как объект культуры, но и центр воспитания и развития учащихся. В течение короткого времени школьные музеи получили широкое распространение в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания. На базе школьных музеев действую поисковые группы, занимающиеся исследованием родного края. Школьники занимаются поиском, хранением, изучением, систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Занятия в объединениях школьных музеев ученики развивают свои коммуникативные компетенции, приобретают навыки исследовательской работы, у них формируется интерес к отечественной истории, уважительное отношение к духовным ценностям прошлых поколений.

В письме Министерства образования России №28-51-181\16 от 12 марта 2003 г. « О деятельности музеев образовательных учреждений" даётся следующая оценка деятельности школьных музеев:"В последнее десятилетие усиливается интерес к истории родного края. Этот находит своё отражение в организации различных видов краеведческой образовательной деятельности: работе факультативов, кружков, поисковых отрядов, групп, клубов и других объединений, в активном участии в программы "Отечество», в системе всероссийских массовых мероприятий туристко-краеведческой направленности"

В нашей школе создан историко -краеведческий музей, на базе которого действует объединение "Следопыт". Участники объединения совершают экскурсии, походы по родному краю, ведут описание памятников истории, культуры, природы, собирают свидетельства о событиях местной истории и людей, в них участвовавших, поддерживают связи с ними, пропагандируют материалы поисково-исследовательской работы на конференциях, в органах печати.

 Данная программа объединения "Следопыт" составлена на основе рекомендаций, содержащихся в книге ульяновских методистов-организаторов музеведения Т.Б. Табардановой и Н.А.Аредаковой "Музейная педагогики и школьный музей " (2009 г.) и учебно-методического пособия «Школьный музей: от теории к практике» (авторы: Т.Б. Качкина, А.А.Качкина. Ульяновск 2013.) Программа соответствует требованиям содержания и оформления образовательных программ дополнительного образования детей (Письмо Министерства образования России от 18.06.2003 г).

Предлагаемая программа объединения «Следопыт» рассчитана **на 1 год обучения** для школьников 11-15 летнего возраста. Программа первого года занятий рассчитана на 72 часа. Организация процесса обучения на 1-ом году предусматривается в течение 34 учебных недель, занятий в каникулярное время, по 2 часа в неделю.

**Направленность программы** – туристко- краеведческая.

**Форма занятий** - групповая и индивидуальные занятия.

**Актуальность** программы дополнительного образования «Следопыт"» заключа­ется в том, что данный вид поисково-исследовательской деятельности выступает не только как средство познания нового, интересного материала, но и несёт в себе функцию разумного и полезного проведения досуга, имеющего социальную значимость.

Занятия в рамках программы "Следопыт" помогают воспитанникам:

- приобретать необходимые навыки для существования в мире людей (коммуникативность, гуманизм, социальную активность);

- приобщаться к достижениям исторической культуры.

**Новизна** программы состоит в том, что она носит профориентационную направленность, может быть использована для работы в разновозрастных группах обучающихся. Программа со­ставлена так, что может быть адаптирована к любой возрастной категории обучающихся образо­вательного учреждения. Она не противоречит цели воспитательной системы школы и учитывает школьные традиции.

**Цели:**

 В процессе деятельности объединения "Следопыт" способствовать формированию чувства патриотизма, любви к родному краю, желания сохранить историю и культурные традиции "малой родины".

**Задачи:**

Обучающие:

- приобщение детей к различным видам деятельности (поисково- исследовательской, учётно- хранительной, экспозиционной, массово-пропагандистской)

*-* обогащение и повышение научно-исследовательской культуры учащихся;

- активизация познавательных процессов, расширение кругозора;

- пополнение словарного запаса.

***Развивающие:***

*-* развитие эмоциональной сферы; коммуникативных навыков (умения общаться в разновоз­растном коллективе;

- развитие наблюдательности, внимания, находчивости, фантазии и воображения, памяти и самообладания; творческих способностей детей;

- развитие ассоциативного образного мышления;

- развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми;

***Воспитательные:***

- через музейную деятельность способствовать нравственному воспитанию детей;

- воспитание контактности, доброжелательного отношения друг к другу, добра, любви к ближнему, внимания к людям, родной земле, неравнодушного отношения к окружающему миру;

- воспитание ответственности за результат индивидуальной и коллективной работы;

- воспитание своего личностного взгляда на окружающий мир, взаимоотношения людей, гражданской позиции

- способствовать развитию стремления к самовоспитанию.

 **Ожидаемые результаты:**

К концу 1 года обучения в объединении «Следопыт» обучающиеся **должны**

 ***знать:***

* основы музееведения,
* основы проведения исследовательской работы;
* Принципы организации музейных выставок и экспозиций.

***уметь:***

* + подготавливать музейные экскурсии;
	+ подготавливать и оформлять материалы музейного проекта;
	+ собирать и обрабатывать краеведческий материал;

**Способы проверки результативности объединения** (образовательного процесса):

• участие в школьных и районных мероприятиях, конкурсах и праздниках;

• участие в концертной и культурно- досуговой деятельности;

• участие в организации экскурсий для учащихся школы;

• защита проектов по выбору.

**Формы поведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

**-** выставки;

\_ экскурсии;

 - учебно-исследовательские конференции;

- выступление на школьных праздниках, торжественных линейках;

-уча­стие в школьных и районных мероприятиях;

- участие в родительских собраниях,

- участие в классных часах.

**Литература для педагога:**
1. Александров Ю. Н. Подготовка и проведение экскурсий: Метод, рекомендации - М., Турист,1975

2 Вансалова Е. Г. Музейный всеобуч. Метод рекомендации - М., 1988

3. Гнедовский М. Профиль музея// Советский музей. 1985. № 5;

4.Гнедовский М.Б., Дукельский В.Ю. Музейная коммуникация как предмет музееведческого исследования // Музейное дело: Музей - культура - общество. - М.,1992.

5. Дуяльский Д. Ю. «Музейные коллекции и предметный мир культуры» - М., 1987

6. Жигульский З. Музеи мира: Введение в музееведение. М., 1989.

7.Калугина Т.П. Художественный музей как феномен культуры. СПб. 2001

8.Краткий словарь музейных терминов. М.,1974.

9. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина. // 10.Культурно-образовательная деятельность музеев: Сб. статей. М., 1997.

10..Музееведение. Музеи исторического профиля. - М.,1988

11.Музееведение России в первой трети ХХ века. - М.,1997.

12.Музеи мира. - М.,1991

13.Музейное дело России. М , 1991

14.Музееведение. Учебное пособие для вузов. Высшая школа, 1988

* **Литература для детей:**
  1.Большакова Л. А. Третьяковская галерея: Краткий путеводитель - М, 1976

2.Журналы «Воспитание школьников», 2000 – 2008 гг.

3.Музееведение. – М., 1998.

4.Военно-патриотическое воспитание на уроках истории. Методические рекомендации. – Чебоксары, 1988.

4. Эльконин Д. Б. Психология игры - М., 1972
5.Гос. Эрмитаж. Метод, пособие к экскурсиям, 1979
6. Суслов В. А. Русский музей - Л, Сов. Художник, 1967

**Содержательная часть.**

**1. Введение в музееведение - 6 часов.**

1. Понятие о музее. Составные части музея.

2.Эволюция музея. Музей - научная организация.

3. Музей в современном мире. Тип и профиль музея.

4. Тип и профиль музея

5. Музейная терминология.

6. Практическое занятие. Классификация музейных предметов.

**2. История музейного дела в России-7 часов**

1. Коллекционирование древностей в России.

2. . Первые музеи в России

3. Эрмитаж

4.Третьяковская галерея

5.Областной краеведческий музей имени И.А.Гончарова.

6. Новые музеи нашего города.

7. Практическое занятие. Экскурсия в краеведческий музей г.Ульяновска.

 Инструктаж по правилам безопасности во время выездных мероприятий

.

**3. Краеведение и школьные музеи в России- 7 часов.**

1. . История школьных краеведческих музеев.

2. Музеи Боевой славы

3. Историко-краеведческие музеи

4. Этнографические музеи

5. Литературные музеи

 6. Музей одной вещи

7. Практическое занятие. Экскурсия в школьный музей Бирючёвской школы

**4. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети- 5 часов.**

1. Школьный музей в системе образования. Основные признаки музея.

2. Нормативная база "Положение о школьном музее".

3 Школьный музей - отечественный феномен.

4.Практическое занятие. Экскурсия в школьный музей Шумовской школы.

5. Практическое занятие. Презентация "Наш школьный историко-краеведческий музей" ( конкурс презентаций).

**5. Краеведческая работа школьного музея- 20 часов.**

1. Краеведение - краеугольный камень деятельности школьного музея.

2. Музей - хранитель местной истории.

3. Уровни краеведческой деятельности: семья, школа, родной край.

4.Краеведческие источники: устные, письменные.

5. Практическое занятие. Устные, письменные источники по истории родного края.

6. Краеведческие источники: археологические, этнографические.

7.Практическое занятие. Археологические, этнографические источники по изучению истории родного края.

 8. Краеведческие источники: памятники архитектуры и искусства.

9. Формы краеведческой работы: переписка, встречи, обследование, экскурсии, поход, экспедиция.

 10. Практическое занятие: Изучение форм краеведческой работы на примере деятельности школьного историко-краеведческого музея.

11. Исследовательские методы в краеведении: наблюдение, анкетирование, опрос, беседа.

12. Практическое занятие. Методика проведения анкетирования.

13. Практическое занятие. Методика проведения опроса.

14. Результаты краеведческой деятельности: отчёты, рефераты, экспедиции.

15. Результаты краеведческой деятельности: доклады, проекты. исследовательские работы, конференции, выставки.

16. Практическое занятие: методика составления отчёта.

17. Практическое занятие: методика работы по музейному проекту.

18-19.Практическое занятие: подготовка к проведению краеведческой конференции.

20. Практическое занятие: подготовка к проведению выставки школьного историко-краеведческого музея.

6. **Учёт и хранение фондов школьного музея- 20 часов..**

1. Понятие о фондах музея.

2. Состав фондов. Основной фонд.

3. Научно-вспомогательный фонд.

4. Учётная документация школьного музея.

5.-7. Практическое занятие. Работа с учётной документацией школьного музея.

8. Книга поступлений - основной документ учёта музейных предметов.

9-10. Практическое занятие. Работа с книгой поступлений школьного историко-краеведческого музея.

11.Картотеки и их разновидности.

12-13 Практическое занятие. Работа с картотекой школьного историко-краеведческого музея.

14. Акты приёмки и передачи музейных предметов.

15. -17.Практическое занятие. Работа с акты приёмки и передачи музейных предметов

18.Условия хранения фондов.

19. Требования к помещению. Режим хранения.

20 Условия хранения фондов в экспозиции и запасниках.

**7. Актив школьного музея- 4 часа.**

1. Совет музея. Детское самоуправление.

2.Планирование работы Совета музея.

3. координация работы с государственными и иными музеями.

4. Практическое занятие. Экскурсия в историко-краеведсческий музей р.п. Ишеевка.

**8. Массовая и экскурсионная работа школьного музея-2 часа..**

1. Формы массовой работы: экскурсии, лекции, беседа, урок в музее, консультация, встреча, праздник.

2. Практическое занятие. Проведение экскурсий для учащихся школы и жителей села " Они сражались за Родину"

 **Итоговое занятие. Защита презентация. " Музея- часть моей школьной жизни"- 1 час**

**Тематический план занятий.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Темы занятий** | **Количество часов.** |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| 1 | **Введение в музееведение.** | **6** | **5** | **1** |
| 1. Техника безопасности. Правила дорожного движения.Что такое музей.  |  | **1** |  |
| 2..Музей – научный центр. |  | **1** |  |
| 3. Музей в современном мире.  |  | **1** |  |
| 4. Какие бывают музеи. |  | **1** |  |
| 5. Музейная терминология. |  | **1** |  |
| 6. Практическое занятие. Классификация музейных предметов. |  |  | **1** |
| 2 |  **История музейного дела в России** | **7** | **6** | **1** |
|  | 1. Коллекционирование древностей в России.  |  | **1** |  |
| 2. Первые музеи в России |  | **1** |  |
| 3. Эрмитаж |  | **1** |  |
|  4.Третьяковская галерея |  | **1** |  |
| 5.Областной краеведческий музей имени И.А.Гончарова. |  | **1** |  |
| 6. Новые музеи нашего города. |  | **1** |  |
| 7. Практическое занятие. Экскурсия в краеведческий музей г.Ульяновска. Инструктаж по правилам безопасности во время выездных мероприятий. |  |  | **1** |
|  |  |  |  |
| 3 |  **Краеведение и школьные музеи в России.** | **7** | **6** | **1** |
| 1. История школьных краеведческих музеев.  |  | **1** |  |
| 2. Музеи Боевой славы  |  | **1** |  |
| 3. Историко-краеведческие музеи  |  | **1** |  |
| 4.Этнографические музеи |  | **1** |  |
| 5. Литературные музеи |  | **1** |  |
| 6. Музей одной вещи |  | **1** |  |
| 7. Практическое занятие. Экскурсия в школьный музей Бирючёвской школы. Инструктаж по правилам безопасности во время выездных мероприятий. |  |  | **1** |
|  |  |  |  |
|
| 4 | **Школьный музей: его специфика и место в музейной сети.**1. Школьный музей в системе образования. Основные признаки музея.2. Нормативная база "Положение о школьном музее". 3 Школьный музей - отечественный феномен.4.Практическое занятие. Экскурсия в школьный музей Шумовской школы. Инструктаж по правилам безопасности во время выездных мероприятий.5. Практическое занятие. Презентация "Наш школьный историко-краеведческий музей" ( конкурс презентаций).Инструктаж по правилам пожарной безопасности во время проведения массовых мероприятий.  Методика проведения анкетирования.13. Практическое занятие. Методика проведения опроса.14. Результаты краеведческой деятельности: отчёты, рефераты, экспедиции.15. Результаты краеведческой деятельности: доклады, проекты. исследовательские работы, конференции, выставки.16. Практическое занятие: Методика составления отчёта.17. Практическое занятие: Методика работы по музейному проекту.18-19.Практическое занятие: подготовка к проведению краеведческой конференции.20. Практическое занятие: подготовка к проведению выставки школьного историко-краеведческого музея. | **5** | **3****1****1****1****1****1** | **2****1****1****1****1****1****2****1** |
| 5 | **Краеведческая работа школьного музея.**1. Краеведение - краеугольный камень деятельности школьного музея.2. Музей - хранитель местной истории.3. Уровни краеведческой деятельности: семья, школа, родной край.4.Краеведческие источники: устные, письменные.5. Практическое занятие. Устные, письменные источники по истории. 6/Краеведческие источники: археологические, этнографические.7.Практическое занятие. Археологические, этнографические источники по изучению истории родного края. 8. Краеведческие источники: памятники архитектуры и искусства.9. Формы краеведческой работы: переписка, встречи, обследование, экскурсии, поход, экспедиция. 10. Практическое занятие: Изучение форм краеведческой работы на примере деятельности школьного историко-краеведческого музея.11. Исследовательские методы в краеведении: наблюдение, анкетирование, опрос, беседа.12. Практическое занятие.  | **20** | **10****1****1****1****1****1****1****1****1** | **10****1****1****1****1** |
| 6 | 6. **Учёт и хранение фондов школьного музея.**1. Понятие о фондах музея.2. Состав фондов. Основной фонд.3. Научно-вспомогательный фонд.4. Учётная документация школьного музея.5.-7. Практическое занятие. Работа с учётной документацией школьного музея.8. Книга поступлений - основной документ учёта музейных предметов.9-10. Практическое занятие. Работа с книгой поступлений школьного историко-краеведческого музея.11.Картотеки и их разновидности.12-13 Практическое занятие. Работа с картотекой школьного историко-краеведческого музея.14. Акты приёмки и передачи музейных предметов. 15. -17.Практическое занятие. Работа с акты приёмки и передачи музейных предметов18.Условия хранения фондов.19. Требования к помещению. Режим хранения.20 Условия хранения фондов в экспозиции и запасниках | **20** | **10****1****1****1****1****1****1****1****1** | **10****2****1****2****1****2****2** |
| 7 | **7. Актив школьного музея.**1. Совет музея. Детское самоуправление.2.Планирование работы Совета музея.3. Координация работы с государственными и иными музеями. 4. Практическое занятие. Экскурсия в историко-краеведсческий музей р.п. Ишеевка. | **4** | **3****1****1****1** | **1****1** |
| 8 | **8. Массовая и экскурсионная работа школьного музея.**1. Формы массовой работы: экскурсии, лекции, беседа, урок в музее, консультация, встреча, праздник.2. Практическое занятие. Проведение экскурсий для учащихся школы и жителей села " Они сражались за Родину"  | **2** | **1****1** | **1****1** |
| 9 | **Итоговое занятие. Защита презентация. " Музея- часть моей школьной жизни"** | **1** |  | **1** |
|  | **Всего**  | **72** | **44** | **28** |

 Понятийный аппарат

* [Вещевые источники](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?1)
* [Выставка](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?35)
* [Галереи](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?48)
* [Геральдика](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?27)
* [Город-музей](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?49)
* [Государственные музеи](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?50)
* [Государственный каталог](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?51)
* [Дворец-музей](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?52)
* [Детский музей](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?53)
* [Детский музейный центр](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?54)
* [Дом-музей](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?56)
* [Живая экспозиция](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?60)
* [Зоны охраны памятников](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?2)
* [Изобразительные источники](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?3)
* [Имитация](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?64)
* [Комплектование музейных фондов](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?80)
* [Мемориал](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?9)
* [Мемориальная доска](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?36)
* [Мемориальные музеи](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?88)
* [Меценатство](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?89)
* [Музей-заповедник](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?6)
* [Музей-корабль](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?10)
* [Музей-памятник](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?11)
* [Музей-панорама](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?12)
* [Музеи-усадьбы](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?94)
* [Музей-храм](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?39)
* [Музейный предмет](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?7)
* [Музейный фонд Российской Федерации](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?103)
* [Нумизматика](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?28)
* [Раритет](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?19)
* [Реликвия](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?20)
* [Реставрация](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?37)
* [Семиотика](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?138)
* [Собирательство](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?139)
* [Сфрагистика](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?26)
* [Уникум](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?24)
* [Учёт музейных фондов](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?151)
* [Фонды музея](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?22)
* [Церковные музеи](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?158)
* [Цифровое наследие](http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?159)