**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ**

**«Дом, в котором мы живем»**

Ни вблизи, ни вдали  
Я не знаю земли  
Лучше той, что меня растила.

*Игорь Шаферан.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Разработчики проекта** | Грачева Татьяна Васильевна, учитель истории и обществознания МКОУ «Говоренковская ООШ» |
| **Обоснование актуальности проекта:** | Центральной проблемой в педагогике всех народов всегда было сохранение духовно-нравственных ценностей, передача потомкам традиций образования и воспитания, нравов, принципов поведения, идеалов, всего того, что основывается на единстве языка и культуры этноса и обуславливает формирование личности ребенка. Нравственное и духовное развитие школьника занимает ведущее место в формировании всесторонне развитой личности.  Актуальность проблемы связана с тем, что: 1) наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоко нравственных людей; 2) на ребенка в современном мире обрушивается множество источников сильного воздействия как позитивного, так и негативного характера; 3) проблема духовно-нравственного образования сегодня в условиях снижения критериев нравственности стоит в нашем обществе как никогда остро. |
| **Постановка проблемы:** | Анализ современных жизненных ориентиров детей, изучение социальных и межличностных отношений подрастающего поколения позволяет выделить противоречие между имеющимися достижениями школьной практики в области воспитания подрастающего поколения и недостаточной теоретико-методической обеспеченностью процесса формирования и развития духовно-нравственных ценностей школьников, обусловленных культурным развитием общества.  В законе РФ «Об образовании в РФ» записано, что основной задачей образования является формирование духовно-нравственной личности, потому что общество хочет видеть современного человека образованным и глубоко нравственным. Именно духовно-нравственное воспитание мною взято за основу своей работы как учителя истории и обществознания. |
| **Цель**  **проекта:** | Формирование духовно-нравственных ценностей на уроках краеведения и во внеурочной деятельности |
| **Задачи**  **проекта:** | 1.Воспитывать уважительное отношение к традициям и культуре родного края.  2. Способствовать творческому раскрытию учащихся.  3. Развивать познавательные способности ребёнка, любознательность, творческое воображение, память.  4. Воспитывать добро, справедливость, любовь к родной культуре и традициям.  5. Развивать сетевое взаимодействие с другими организациями в реализации Проекта. |
| **Гипотеза проекта:** | Уровень культурного развития детей среднего школьного возраста повысится, если будет организована краеведческая работа не только в непосредственно-образовательной деятельности на уроках, но и во внеклассной работе по изучению истории, традиций и культуры родного края. |
| **Тип проекта:** | По характеру контактов - внутри одной возрастной группы.  По количеству участников – групповой.  По продолжительности – долгосрочный.  По доминирующей деятельности – творческий.  По характеру содержания – ребёнок, общество и его культурные ценности.  По характеру участия ребёнка в проекте - участник от зарождения до получения результатов. |
| **Сроки реализации проекта** | Май 2014 – декабрь 2014 |
| **Основный мероприятия проекта:** | *Май:*  - Открытые историко-краеведческие чтения, посвященные 295-летию со дня рождения Д. В. Ухтомского в Одоевском краеведческом музее;  - мастер-класс в детской школе искусств по лепке филимоновской игрушки;  - поездка в Одоевский краеведческий музей.  *Июнь:*  - мастер-класс в детской школе искусств по росписи филимоновской игрушки;  - многодневный туристический поход по правому берегу реки Ватца от села Говоренки до деревни Малахово.  *Июль:*  - участие в фестивале народного творчества «Поляна».  *Сентябрь:*  - поездка в Музей филимоновской игрушки.  *Октябрь:*  - классные часы, посвященные 340-летию основания Анастасова монастыря.  *Ноябрь:*  - экскурсия по городу Одоеву;  - конкурс творческих проектов учеников «Архитектура города Одоева».  *Декабрь:*  - фотовыставка «Одоев: вчера и сегодня»;  - оформление стенда с работами учеников информационного и прикладного характера. |
| **Этапы реализации проекта:** | 1 этап: целеполагание.  2 этап: разработка проекта.  3 этап:   выполнение проекта.  4 этап: презентация проекта. |
| **Участники проекта:** | Ученики 5 - 7 классов, родители, учителя. |
| **Социальные партнеры:** | Развитие партнерских взаимодействий с Одоевским краеведческим музеем, музеем филимоновской игрушки, детской школой искусств, районной библиотекой, Одоевским районным архивом |
| **Основные формы реализации проекта:** | Беседы, классные часы, непосредственная образовательная деятельность, экскурсии, поисковая и исследовательская деятельность, проектная деятельность детей, информационные стенды, экскурсии, мастер-классы, походы |
| **Основные направления реализации проекта:** | *Социально-личностное развитие:* формирование нравственных качеств учеников на основе изучения истории, народных традиций, промыслов, быта и культуры родного края.  *Познавательное развитие:* знакомство с бытом и традициями, особенностями природы нашего края.  *Художественно-эстетическое развитие:* творческие задания, участие в мастер – классах. |
| **Ресурсы проекта:** | *Информационные* - информационная страница на сайте учреждения; информационные стенды для родителей.  *Учебно-методические* – научно-методическая литература, периодическая печать, материалы по передовому педагогическому опыту. |
| **Оформление результатов проекта:** | - оформление стенда с работами учеников информационного и прикладного характера;  - презентация проекта. |
| **Ожидаемые результаты:** | - положительная динамика возрастания уровня духовности, нравственности, гражданственности и патриотизма у школьников;  - повышение качества знаний, духовной, нравственной культуры;  - повышение уровня знаний о культуре и истории родного края;  - повышение социальной активности и уровня социализации и самореализации обучающихся;  - приобщение к традициям и культуре родного края. |
| **Дальнейшее развитие проекта:** | - создание в школе краеведческого клуба;  - организация краеведческих экспедиций. |