|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | |  | [**Проект "В гостях у сказки".**](http://50ds.ru/detsad/logoped/7206-proekt-nas-skazka-uchit-govorit.html) | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Логопедическая работа с дошкольниками в сочетании с театрализованной деятельностью и знакомством с русским фольклором развивает активную, правильную, эмоционально насыщенную речь дошкольника.  **Аннотация**  В данном проекте представлены [формы](http://50ds.ru/metodist/4605-konsultatsiya-dlya-vospitateley-osnovnye-formy-i-metody-razvitiya-rechi-vo-2-y-mladshey-gruppe.html) работы с детьми по развитию правильного произношения с использованием театрализованной деятельности и элементов русского фольклора.  Предложены [формы](http://50ds.ru/logoped/5293-muzykalnoe-zanyatie-netraditsionnoy-formy-s-elementami-razvlecheniya-dlya-detey-sredney-logopedicheskoy-gruppy-kak-deti-pomogli-snegovichku.html) взаимодействия с семьёй по развитию речи и театрализованной деятельности дошкольников. Также в работе представлен речевой и игровой материал, разработаны конспекты занятий по лексическому развитию ребенка.  Данные [материалы](http://50ds.ru/logoped/5080-metodicheskie-materialy-i-planirovanie-raboty-po-kursu-akvarelka-s-ispolzovaniem-izoterapii-i-netraditsionnykh-tekhnik-v-izobrazitelnoy-deyatelnosti-starshikh-doshkolnikov.html) помогут педагогам ДОУ определить основные направления и содержание работы по развитию звуковой культуры речи ребенка дошкольника при помощи театрализованной деятельности, ознакомиться с современными методами и приёмами развития лексических возможностей детей дошкольного возраста.  ***Актуальность проекта***  В [дошкольных учреждениях](http://50ds.ru/sport/690-detskiy-turizm-v-doshkolnykh-uchrezhdeniyakh.html) становится все больше детей с речевыми нарушениями. Это и послужило причиной поиска эффективных путей коррекционной и профилактической работы по речевому развитию на занятиях, в театральной деятельности, в режимных моментах, а также в свободное время. Известно, что работа над звукопроизношением достаточно трудна и не всегда интересна, а вот театрализованная деятельность дошкольникам нравится, поэтому работа в двух направлениях ведётся с целью более эффективного формирования звуковой культурой речи дошкольников. Развитие речи посредством театрализованной деятельности способствует самореализации каждого ребенка и созданию благоприятного микроклимата в группе, а также реализации творческого потенциала маленького человека.  ***Вид проекта*:** Познавательно-речевой, творческий.  ***Участники проекта*:** Дети, учитель-логопед, музыкальный руководитель, родители.  ***Цель:*** Развитие правильного произношения и культуры речи дошкольника посредством театрализованной деятельности.  ***Задачи:***   1. Развивать активную, выразительную речь через постановку театрализованной деятельности. Знакомить с различными видами сказочных произведений, учить узнавать персонажи сказок, знать название и автора, пересказывать содержание, высказывать свое отношение к героям сказки; закреплять умения использовать средства выразительности (позы, жесты, мимику, интонации, движения) и разные виды театров (пальчиковый, театр картинок, кукольный) ; совершенствовать навыки самостоятельно выбирать сказку для постановки, драматизации, готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля, распределять между собой обязанности и роли. 2. Пробудить интерес детей к правильному звукопроизношению через знакомство с русским фольклором. 3. Привлекать родителей к совместной театрализованной деятельности, к развитию правильной речи ребенка, традиции семейного чтения.   ***Гипотеза:*** Организация логопедической работы с дошкольниками посредством театрализованной деятельности и знакомства с русским фольклором будет способствовать развитию активной, правильной, эмоционально насыщенной речи дошкольника.  ***Этапы реализации проекта.***   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Этапы** | **Цели этапа** | **Содержание** | | **Вводный** | Изучение методической литературы по теме проекта с привлечением родителей.  Разработка методического материала по проекту. | 1. Обследование уровня речевого развития детей. 2. Ознакомление с литературой по теме «Воспитание у детей дошкольного возраста правильного произношения». 3. Изготовление атрибутов к театрализованной деятельности с детьми и родителями. 4. Сбор материала ( набор картин Ю. Васнецова, картинки с героями русских народных сказок, атрибуты для театрализованной деятельности, и др.) 5. Подготовка консультаций для родителей и педагогов « Особенности речевого развития детей», « Поможем Буратино заговорить»(игры со словами), « Участие родителей в воспитании правильного звукопроизношения у детей». | | **Основной** | Накопление представлений по теме.  Продолжать знакомство детей с русским фольклором.  Распределение поисковых заданий по проекту с привлечением родителей:   * можно ли сделать настольный театр к сказке своими руками, сделай и принеси. * узнай и расскажи любимую сказку своих родителей. | 1. Выступление на педагогическом совете тема: « Роль театрализованной деятельности в развитии дошкольников». 2. Пересказ русской народной сказки по ролям «Лиса и рак»- Продолжать знакомить детей с Р.Н.С, учить пересказывать их и инсценировать. 3. Цикл дидактических, сюжетных, подвижных, хороводных, интеллектуальных игр по лексическим темам. 4. Семейный конкурс игрушек-самоделок «В гостях у сказки». 5. Оформление фото-газеты « Нас сказка учит говорить». 6. Сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, дидактические, коммуникативные игры с элементами волшебства. 7. Организация выставки книг «Сказки моего детства». 8. Составление рассказов по пословицам, поговоркам, чистоговоркам по темам. Заучивание их. 9. Пополнение театрализованного центра по различным видам театра (в соответствии с возрастом). 10. Подвижные игры: «Гуси – лебеди», «Два мороза», «У медведя во бору», «Палочка выручалочка», «Хитрая лиса», «Рыбак и рыбки», «Дети и волк», «Зайцы и медведь», «Волки и ягнята», «Ванюша и лебеди», «Волк и поросята». 11. Различные драматизации и спектакли с использованием разных видов театра и кукол. 12. Проведение тематического родительского собрания «Роль сказки в нравственно-эстетическом воспитании дошкольников». 13. Дидактические игры: «Назови автора сказки», «Отгадай сказку», «Из какой сказки герой? », «Чей костюм», «Кто и из какой сказки использовал данный предмет? », «Произнеси слова персонажа», «Вспомни песни героев сказки». 14. Консультации для родителей по данной тематике «Сказкотерапия». | | **Итоговый** | Предоставление продукта деятельности. | 1. Логопедическое развлечение « Веселый зоопарк». 2. Драматизация сказки « Теремок» для родителей. 3. Театрализованное представление для старших дошкольников «Репка». 4. Выставка рисунков «В гостях у сказки». 5. Выставка «Пальчиковые и другие театры»- совместная работа детей и родителей. 6. Книга отзывов и мнений о проекте. |   **Ожидаемые результаты проекта:**  ***У детей***   * Овладение навыками выразительной, правильной речи. * Развитие творческого потенциала, культуры речи, познавательной активности ребенка через театрализованную деятельность.   ***У родителей****:*   * Участие вместе с детьми в театрализованной деятельности. * Активное участие родителей в воспитательно-образовательном процессе ДОУ с позиции сотрудничества.   ***У педагогов***   * Помощь педагогам ДОУ в определении основных направлений и содержания работы по развитию звуковой культуры речи. * Разработка методического и практического материала по проекту. * Приобретение навыков театрализованной деятельности в развитии дошкольников по средствам сказки.   **«Веселый зоопарк»**  *Логопедическое развлечение*  **Цель:** Совершенствовать правильную, эмоционально насыщенную речь.  **Задачи*:*** *Образовательные.* Закреплять навык правильного произношения звуков (Ш), (Ж) в словах и фразах; учить выразительно читать стихи, стараясь передать образ героев сказки. *Развивающие.* Активизировать словесно-логическое мышление, память; развивать слуховое внимание, артикуляционную и мелкую моторику*. Воспитательные*. Формировать интерес к занятию, любознательность.  **Сценарий развлечения**  *Под музыку из-за занавеса появляется Язычок (взрослый).*  **Язычок.** Здравствуйте! Меня зовут Язычок. Я принес письмо от животных из зоопарка. Прочитаем его? « Приезжайте к нам в гости в зоопарк. Нам грустно и хочется повеселиться и поиграть. Мы вас очень ждем». Ну что, хотите навестить зверей в зоопарке? (Ответы).  *Звучит фонограмма.*  **Язычок.** На улице весна, весело щебечут птицы, ярко светит солнышко.  *Проводится гимнастика для глаз «Солнышко».*  Солнышко утром встало,  Солнышко тучки считало. Посмотрело вверх,  Посмотрело вниз, Вправо, влево *(соответствующие движения глазами).* Глазками поморгало И закрыло глазки, Не хочется солнышку просыпаться.  *Пока у детей глаза закрыты, появляется ребенок, исполняющий роль Солнышка, здоровается со зрителями.*  **Язычок.** Посмотрите, какое яркое, красивое Солнышко к нам пожаловало!  *Язычок, Солнышко и дети делают массаж лица.*  Личико солнце согрело. Потеплело, потеплело *(поглаживающие движения от середины лба к верхней части ушей, от носа к средней части ушей).* Наши ручки потянулись, Наши губки улыбнулись *(потянуться руками вверх, улыбнуться).*  **Язычок.** А на чем же мы отправимся в зоопарк? *( предложения детей)* Весной пригревает солнышко, возвращаются в родные края птицы, просыпаются майские жуки. На них – то я и предлагаю полететь в зоопарк.  *Организуется игра «Жучки» ( по сигналу воспитателя «День!» дети под быструю музыку бегают по залу, издают звук (Ж); по сигналу «Ночь!» -ложатся на спину, под медленную музыку выполняют упражнение « Велосипед»). После игры занавес раскрывается. На сцене-декорации, изображающие вольеры, а в них дети в костюмах животных.*  **Язычок.** Вот мы и в зоопарке. Кто же нас встречает?  **Дети.** Животные.  **Язычок.** Посмотрите, в пруду кто-то сидит, огромный, как гора, и широко открывает рот. Кто же это? (Бегемот)  **Язычок.** Давайте поиграем с бегемотиком. Проводится упражнение для пальчиков.  Рот пошире открываем,  В бегемотиков играем. Широко раскроем ротик, Как голодный бегемотик. А потом закроем рот- Отдыхает бегемот. (Все, о чем говорится в тексте, дети показывают пальцами).  **Язычок.** Слышу кваканье лягушек.  **Лягушки.**  Подходите к нам, лягушкам, Тяните губки прямо к ушкам.  **Язычок**.  Улыбнулись нам подружки- Большеглазые лягушки.  Давайте поупражняемся вместе с лягушками.  *Артикуляционное упражнение «Лягушки».*  Растяните свои губки- Мы увидим ваши зубки. Потяните-потяните,  Нисколько не устанете.  **Язычок.** А теперь изобразим лягушек пальчиками. (выполняют). Молодцы! Посмотрите!  Нас встречает добрый слон, Длинный хобот тянет он, Если очень захотеть,  Можно хоботом вертеть.  **Слон.**  Я водичку набираю  И ребяток поливаю.  *Проводится артикуляционное упражнение «Слоник».*  Буду подражать слону- Губы «хоботом тяну», А теперь их отпускаю И на место возвращаю.  *Далее Язычок вместе с детьми пальчиками показывает слона.*  **Язычок.** Полюбовались мы слоном, теперь идем дальше. В этой клетке никого нет, только длинный резиновый шланг шевелится и шипит: «Ш-ш-ш-ш-ш!». Давайте и мы пошипим: «Ш-ш-ш!». Сначала громко, потом тише.  **Змея.**  Подражайте вы змее,  С нею будьте на равнее. Высунем язык и спрячем! Только так, а не иначе.  *Язычок вместе с детьми пальчиками показывает змею( упражнение «Змея»)*  **Язычок.** Молодцы! А теперь отгадайте загадку.  Он ходит, голову задрав, Не потому, что важный граф, Не потому, что важный граф, А потому, что он… *жираф*.  **Жираф.**  Я-Жираф! Тяну вверх шею, От души горжусь я ею.  *Язычок вместе с детьми выполняет артикуляционное упражнение «Жираф» и пальчиками показывает жирафа.*  **Язычок.** Слышу цоканье копыт.  **1-я зебра.**  Зебры-резвые лошадки! Бойко скачут по площадке.  **2-я зебра.**  Потянула зебра ножку, Постояла так немножко.  *Язычок вместе с детьми выполняет артикуляционное упражнение «Зебра» и пальчиками показывает зебру.*  **Язычок.**  В зоопарке побывали,  Ох, ну как же мы устали!.. Сейчас мы все играть пойдем,  Хорошо мы отдохнем!  *Проводит динамическое упражнение: дети произносят слова вместе с Язычком и изображают названных животных.*  **Язычок.**  У жирафа вот так шея! Зато маленькие ушки. А змея ползет быстрее, Чем прыгают лягушки. Слон-толстяк, Он слышит все. Бегемот наш лежебока,  Ест траву, Глядит он в оба, Нам кивает головой,  Приглашает нас домой.  Давайте угостим наших новых друзей. *(Показывает угощения.)* Фрукты для кого? Трава для кого? Мышь для кого? Комар для кого?  *Дети отвечают и под музыку вручают угощения животным. Язычок и животные благодарят детей и приглашают еще приходить в зоопарк.* |