|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Составляем план урока** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Урок** - главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность преподавателя и учеников в значительной мере сосредотачивается на уроке. Качество подготовки учащихся по той или иной учебной дисциплине во многом определяется* уровнем проведения урока;
* содержательной частью;
* методической наполненностью;
* атмосферой.

Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, надо, чтобы учитель в ходе подготовки урока постарался сделать его своеобразным педагогическим произведением со своим смыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства.**1. Первое, с чего надо начать подготовку к уроку:**✓ Чётко определить для себя и сформулировать его тему;✓ Определить место темы в учебном курсе;✓ Определить ведущие понятия, на которые опирается данный урок;✓ Обозначить для себя ту часть учебного материала, которая будет использована в дальнейшем.**2. Определить и чётко сформулировать для учащихся целевую установку урока - зачем он вообще нужен?**В связи с этим надо обозначить обучающие, развивающие и воспитывающие функции урока.Цели урока должны быть максимально конкретными.***ЦЕЛЬ ОБУЧЕНИЯ*** предполагает формирование у учащихся новых понятий и способов действий, системы научных знаний и т.п.✓ Обеспечить усвоение учащимися законов, признаков, свойств, особенностей;✓ Обобщить и систематизировать знания о.... (или по конкретной теме);✓ Отработать навыки (какие?);✓ Добиться усвоения учащимися каких-то понятий (вопросов).***ЦЕЛЬ ВОСПИТАНИЯ*** предполагает формирование у учащихся определенных свойств личности и черт характера.✓ воспитание патриотизма;✓ воспитание интернационализма;✓ воспитание гуманности;✓ воспитание мотивов труда, добросовестного отношения к труду;✓ воспитание мотивов учения, положительного отношения к знаниям;✓ воспитание дисциплинированности;✓ воспитание эстетических взглядов.

|  |  |
| --- | --- |
| ЦЕЛЬ РАЗВИТИЯ | предполагает в основном развитие на уроке психических качеств учащихся: интеллекта (мышления, познавательных, общетрудовых и политических умений), воли и самостоятельности. |
| РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ | умения выделять существенные признаки и свойства, устанавливать единые, общие признаки и свойства целого, составлять план изучаемого материала, умения квалифицировать факты, делать обобщающие выводы, выделять общие и существенные признаки, отличать несущественные признаки и отвлекаться от них, развитие умений применять знания на практике. |
| РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ |  выделять главное, составлять план, тезисы, вести конспект, наблюдать, делать опыты. |
| РАЗВИТИЕ ОБЩЕТРУДОВЫХ И ПОЛИТЕХНИЧЕСКИХ УМЕНИЙ | нешаблонно, творчески подходить к решению самых разнообразных задач, умение пользоваться приборами и инструментами, умение планировать, оценивать результаты выполненных действий |
| РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ УЧЕБНОГО ТРУДА | развитие умения работать в должном темпе, читать, писать, вычислять, чертить, конспектировать |
| РАЗВИТИЕ ВОЛИ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ | - развитие инициативы, уверенности в своих силах, развитие настойчивости, умение преодолевать трудности для достижения цели. |
|  |  |

**3. Уточнение типа урока.**✓ Урок изучения нового материала;✓ Урок закрепления и развития знаний умений и навыков;✓ Урок формирования умений и навыков;✓ Урок повторения;✓ Урок проверки знаний;✓ Урок применения знаний, умений и навыков;✓ Повторительно-обобщающий урок;✓ Комбинированный урок.**4. Уточнение вида урока.**✓ Урок- лекция;✓ Урок-беседа;✓ Кино-урок;✓ Урок теоретических или практических самостоятельных работ (исследовательского типа);✓ Урок самостоятельных работ (репродуктивного типа - устных или письменных упражнений.);✓ Урок лабораторных работ;✓ Урок практических работ;✓ Урок - экскурсия;✓ Урок - семинар;✓ Дидактическая игра;✓ Анализ ситуаций;✓ Устный опрос;✓ Письменный опрос;✓ Контрольная работа;✓ Зачет.**5. Выбор методов и приёмов обучения.**К таким методам относятся:1. Метод монологического изложения (монологический метод);2. Метод диалогического изложения (диалогический метод);3. Метод эвристической беседы (эвристический метод);4. Метод исследовательских заданий (исследовательский метод);5. Метод алгоритмических предписаний (алгоритмический метод);6. Метод программированных заданий (программированный метод).**6. Спланировать учебный материал урока.** Для этого надо:- Подобрать по теме литературу. При этом если речь идёт о новом теоретическом материале, следует постараться, чтобы в список вошли обязательный учебник, энциклопедическое издание, монография (первоисточник), научно-популярное издание. Надо отобрать из доступного материала только тот, который служит решению поставленных задач наиболее простым способом.- Подобрать учебные задания, целью которых является:✓ Узнавание нового материала;✓ Воспроизведение;✓ Применение знаний в знакомой ситуации;✓ Применение знаний в незнакомой ситуации;✓ Творческий подход к знаниям.- Упорядочить учебные задания в соответствии с принципом «от простого к сложному».Составить три набора заданий:✓ задания, подводящие учащихся к воспроизведению материала;✓ задания, способствующие осмыслению материала студентом;✓ задания, способствующие закреплению материала студентом.- Подготовить оборудование для урока.Составить список необходимых наглядных пособий, приборов, технических средств обучения. Проверить вид классной доски так, чтобы весь новый материал оставался на доске в виде опорного конспекта.- Продумать изюминку урока.Каждый урок должен содержать что-то, что вызовет удивление, изумление, восторг студентов - одним словом, то, что они будут помнить, когда всё забудут. Это может быть интересный факт, неожиданное открытие, красивый опыт, нестандартный подход к уже известному и пр.- Спланировать контроль за деятельностью студентов на уроке, для чего подумать:✓ Что контролировать;✓ Как контролировать;✓ Как использовать результаты контроля.При этом не забывать, что чем чаще контролируется работа всех, тем легче увидеть типичные ошибки и затруднения, а также показать студентам подлинный интерес преподавателя к их работе.Можно в конспект урока включить таблицу, в которой зафиксировано, что, на каком этапе урока делают ученики и преподаватель.**7. Составить конспект с учётом структуры   урока.**Под структурой урока следует понимать устойчивый порядок внутренних связей между элементами урока.✓ Формирование новых знаний на базе актуализации прежних знаний;✓ формирование новых понятий и способов действий;✓ формирование умений и навыков;✓ домашнее задание.Необходимо подумать в какой последовательности будет организована работа с учебным материалом, как будет осуществлена смена видов деятельности учащихся, чтобы внутренние связи между элементами урока сохранились.**Основные этапы современного урока**1. Организационный момент, характеризующийся внешней и внутренней (психологической) готовностью учащихся   к уроку.2. Проверка домашнего задания.3. Проверка знаний и умений учащихся для подготовки к новой теме.4. Постановка цели занятия перед учащимися.5. Организация восприятия и осмысления новой информации, т. е. усвоение исходных знаний.6. Первичная проверка понимания.7. Организация усвоения способов деятельности путем воспроизведения информации и упражнений в ее применении (в том числе смена вариантов) по образцу.8. Творческое применение и добывание знаний, освоение способов деятельности путем решения проблемных задач, построенных на основе ранее усвоенных знаний и умений.9. Обобщение изучаемого на уроке и введение его с систему ранее усвоенных знаний и умений.10. Контроль за результатами учебной деятельности, осуществляемой преподавателем и учениками, оценка знаний.11. Домашнее задание к следующему уроку.Домашние задания можно дать на любом из этапов урока в зависимости от учебной ситуации. Эта процедура, как правило, занимает очень маленький отрезок времени, но имеет очень важное значение. Поэтому задание на дом входит в структуру урока как самостоятельный элемент методической подструктуры.12. Подведение итогов урока.Главное при группировке материала - умение найти такую форму организации урока, которая вызовет повышенную активность учащихся, а не пассивное восприятие нового.При подготовке к уроку надо постараться сделать так, чтобы урок не только вооружал учащихся знаниями и умениями, значимость которых невозможно оспорить, но, чтобы всё, что происходит на уроке, вызывало у них искренний интерес, подлинную увлечённость, формировало их творческое сознание. |