**Семейные праздники как средство эмоционального обогащения взаимоотношений детей и родителей**

На протяжении многих лет я являюсь постоянным участником экспериментальной работы в нашем ДОУ. В настоящее время детский сад ведет работу по теме «Педагоги и родители, равноправные партнеры в воспитании детей». Как музыкальный руководитель, занимаюсь организацией досугов в работе с родителями. Данная тема оказалась самой привлекательной, востребованной, полезной, но и самой трудной в осуществлении. Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям:

* Увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях;
* Апробировать разные подходы по устранению этих проблем;
* Посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

 Участие мам, пап, старших братьев и сестер в праздниках, уже давно сало у нас традицией, родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками действия, **цель** которых: развить взаимоотношения детей и родителей посредством включения в совместную деятельность, обогатить отношения через эмоциональное общение. Ведь не зря гласит пословица «Ребенок растет не от хлеба, а от радости». Ведущей формой работы с родителями является проектная деятельность. Она учит работать в «команде»: педагоги, родители, дети. Было немного страшно проводить первый семейный праздник – презентацию проекта «Воспитываем, играя», дети маленькие, начало учебного года, родители малознакомы. Но, благодаря воспитателю группы, все оказалось довольно просто, именно тогда я поняла, что для музыкального руководителя работа в партнерстве с родителями необходима.

 Чтобы мероприятия получились интересными для всех, мы разработали определенный **алгоритм** подготовки к семейным праздникам:

* Подбор репертуара;
* Составление сценария мероприятия;
* Распределение ролей;
* Подготовка отдельных номеров (разучивание ролей, танцев, песен);
* Индивидуальные встречи, репетиции и консультации по изготовлению костюмов и атрибутов.

Роли для взрослых, так же как для детей, подбираются с учетом их творческого потенциала. Например, роль Петра 1 на празднике «День рождения картошки» исполнил папа военнослужащий, который прекрасно чувствует себя на публике, у него соответствующая выправка, хорошо поставленный командирский голос, а в музыкальной сказке ведущая роль, конечно же, отдана солистке театра национальных культур «Забайкальские узоры». Чтобы узнать творческие способности родителей, я на родительском собрании в младшей группе обязательно спрашиваю, кто любит театральное искусство, петь, танцевать, кто занимался или занимается этим. Обязательно провожу тест – игру «Попугай», она направлена на изучение выразительности речи, и именно в ней ярко прослеживается эмоциональная сфера человека. Очень важно убедить взрослых в том, что мы вес хотим сделать детям приятный сюрприз, доставить радость. Рада отметить то, что наши родители с удовольствием откликаются на все предложения, с азартом готовят свою роль. Некоторые просят ее сами, потому что их детки очень хотят, чтобы мам или папа были артистами, а есть те, кто желает выступить по зову души. Например, идея создания нашей авторской, замечательной, не побоюсь так сказать, сказки «Снегурочка» пришла внезапно, когда я услышала новую песню «Снежная баба», сразу увидела артистов, которые исполнят роли главных героев. Когда начали репетировать, творческие идеи родителей по оформлению декораций, включению общего танца всех героев (его постановщик мама), сделали мою задумку еще интересней, ярче. Перечислю наши особо яркие праздники: «Золотая ярмарка» (в ней одновременно в качестве артистов участвовали 15 родителей), «Осень в Простоквашино», музыкальная сказка «Снегурочка», новогодний праздник по мотивам сказки «Волшебное кольцо» (персонажей царской семьи сыграли дедушка, его невестка и внучка, наша воспитанница), «Как пришли казаки на землю забайкальскую» и другие.

 В заключении хочется отметить: праздник в детском саду – это радость, веселье, торжество, которое разделяют взрослые и дети. Мы уверены один педагог хорошо, а с родителями лучше, ведь для малышей мама и папа самые дорогие и близкие люди. Они увидели, что дети гордятся ими, им хочется вместе с ними танцевать, петь песни, играть. И еще, думаю, очень важен тот факт, что наша совместная работа вносит новизну в отношения между супругами, укрепляет их. О восхищении, комплиментах, полученных от своих вторых половинок, с радостью рассказывают наши звезды. Пройдут годы, дети забудут песни, которые звучали на празднике, но в своей памяти они навсегда сохранят тепло общения, радость сопереживания.