***«Краеведение* - дело благородное,**  
  
**рожденное глубоким искренним чувством.**  
  
**Это история Отечества, но не в далеких отблесках зарниц,**  
  
**а по-домашнему родная, потому что гордость и зримые утраты**  
  
**живут в ней рядышком, возле твоего дома или на соседней улице**  
  
**и есть в ней свои предания и легенды.» С.Л. Агафонов**  
  
  
**ПРОГРАММА**  
  
**краеведческого кружка**  
  
**«Родная сторона»**  
  
  
**Пояснительная записка.**  
  
**Объект изучения:** история и культурное наследие Мглина и Мглинского района.  
  
Изучение истории - важный элемент обучения и воспитания подрастающего поколения. Прошлое нашей Родины состоит из прошлого ее малых городов и сел.   
  
**Актуальность** программы заключается в том, что она составлена по материалам школьного музея, она позволяет больше узнать, правильно понять исторические, этнические особенности малой Родины; содействует сохранению того, что веками создавалось русским народом. Учащиеся включаются в процесс исследовательской и творческой деятельности. Предполагается более осознанное освоение прошлого малой Родины; формирование умений не только самостоятельно добывать краеведческий материал , но и умений грамотно их обработать, а затем применять на практике, представлять его на краеведческих чтениях, на мероприятиях школьного музея. Курс "Родная сторона" призван также, способствовать более успешной самореализации личности при выборе дальнейшего жизненного пути.  
  
  
**Программа рассчитана на 2 года.**  
  
  
**Цель курса:**  
  
1**.**Приобщать учащихся к истории Малой Родины.   
  
2.Создавать условия для успешной творческой самореализации личности в краеведческой деятельности.  
  
  
**Задачи:**  
  
Формирование знаний по истории Малой Родины.  
  
Способствовать развитию интереса к краеведению, чувства гордости за добрые дела своих земляков, чувства любви к Родине  
  
Развитие навыков исследовательской, проектной, творческой и иных видов деятельности при работе с различными видами источников.  
  
**^ По содержанию** программа познавательная, уровень освоения программы углубленный.  
  
  
**Методические приемы:**  
  
Исследовательская деятельность.   
  
Поисковая деятельность.   
  
Организационная деятельность. (Организация и проведение экскурсий, тематических лекций, праздников, конкурсов).  
  
Индивидуальная работа с учащимися.  
  
Методическая работа (составление сценариев и разработок развлекательно-познавательных программ, творческих отчетов музея).   
  
**^ Ожидаемые результаты:**  
  
Ребята знакомятся с письменными и устными источниками, различными архивными документами, выявляют архивные документы, связанные с историей села, школы. **Итогом 1 года** является краеведческая выставка, на которой члены кружка готовят творческие отчеты по интересам. **В конце 2 года**учащиеся самоопределяются в выборе раздела и проводят практические работы по ним (оформляют паспорта экспонатов, составляют экскурсии, занимаются поисково- исследовательской деятельностью, проводят экскурсии). При проведении конкурсов, викторин, творческих заданий, конференций отмечаются все положительные стороны каждой работы и каждого учащегося, награждаются наиболее ценные и значимые работы.   
  
Предполагается, что школьники научатся работать с дополнительным историческим материалом, семейным архивом, использовать и систематизировать статистические данные по разным периодам развития края и давать свои обоснованные оценки событиям, локализовать исторические процессы и явления во времени, используя научную периодизацию истории.  
  
Программа предусматривает разнообразные формы исследования краеведческого материала: изучение архивных документов, встречи, переписка с интересными людьми, походы, экспедиции. Вводятся различные формы и методы занятий: лекции, опережающие задания по изучению дополнительной краеведческой литературы и архивного семейного материала, рефераты, семинары, дискуссии, экскурсии. Проходит содействие созданию архивов устной истории в результате бесед, опроса, интервьюирования или анкетирования участников исторических событий. Нацеливает на развитие навыка выступления на конференциях и популяризации накопленного опыта. Целесообразно использование проектной методики и мультимедийного комплекса.  
  
**^ Методы определения результативности:**  
  
Измерить чувство любви к Родине сложно. Предполагается разнообразный мониторинг навыков, умений, знаний и отслеживание уровня духовной культуры через наблюдение, беседы, анкетирование, отслеживание мастерства выступления на конференциях, публикаций работ в СМИ, проведения экскурсий.