**Пояснительная записка**

Рабочая программа по истории составлена в соответствии с программой под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы. Сборник 1» изд. «Владос» 2011 г.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем, дает распределение учебных часов по разделам и темам курсов истории в 8 классе для учащихся с интеллектуальными нарушениями.

Программа направлена на всестороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, особое внимание обращено на коррекцию имеющихся специфических нарушений.

***Цель:*** сформировать у обучающихся способность изучать разнообразный исторический материал и использовать его в своей деятельности.

**Задачи:**

***образовательные:***

* усвоить важнейшие факты истории;
* создать исторические представления, отражающие основные явления прошлого;
* усвоить доступные для учащихся исторические понятия, понимание некоторых закономерностей общественного развития;
* овладеть умением применять знания по истории в жизни;
* выработать умения и навыки самостоятельной работы с историческим материалом.

***воспитательные;***

* гражданское воспитание учащихся,
* патриотическое воспитание,
* воспитание уважительного отношения к народам разных национальностей,
* нравственное воспитание,
* эстетическое воспитание,
* трудовое воспитание,
* правовое воспитание,
* формирование мировоззрения учащихся.

***Коррекционно – развивающие:***

* развитие и коррекция внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы.
* Учить анализировать, понимать причинно-следственные зависимости.
* Содействовать развитию абстрактного мышления, развивать воображение.
* Расширять лексический запас. Развивать связную речь.

**Принципы:**

* принцип коррекционной направленности в обучении;
* принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения;
* принцип научности и доступности обучения;
* принцип систематичности и последовательности в обучении;
* принцип наглядности в обучении;
* принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

**Методы:**

* словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой
* наглядные – наблюдение, демонстрация
* практические – упражнения, работа с исторической картой.

Занятия провожу в классно урочной форме.

**Типы уроков:**

* Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала)
* Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок)
* Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок)
* Комбинированный урок

Применяются ТСО: фрагменты кино (видео,DVD), мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Для контроля ЗУНов учеников применяются тестовые, контрольные, срезовые, самостоятельные работы, на которые отводится 15 минут на уроке.

История в школе для детей с нарушением интеллекта учебный предмет, в который заложено изучение исторического материала, овладение определёнными знаниями, умениями, навыками. Отводится большая роль коррекционного воздействия изучаемого материала на личность ребенка, формирование личностных качеств гражданина, подготовка подростка с нарушением интеллекта к жизни.

В курсе «Истории Отечества» акцент делается на круп­ных исторических событиях отечественной истории, жизни, быте людей данной эпохи. Дается отчетливый образ наиболее яркого собы­тиями выдающегося деятеля, олицетворяющего данный период исто­рии. Такой подход к периодизации событий способствует лучшему запоминанию их последовательности.

Последовательное изучение исторических событий обеспечит более глубокое понимание материала, облегчит и ускорит форми­рование знаний. При этом использую уровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников.

Весь исторический материал представлен отечественной исто­рией. На уроках использую информативный, фактический и иллюстративно-текстуальный материал, способству­ющий успешному овладению с содержанием статьи, рассказа.

В 8 классе учащиеся знакомятся с событиями истории с конца XV в. до конца XIX в.

Изучаемый материал дает возможность увидеть процесс развития единого Российского государства, его укрепления и изменения в связи с проводившейся внутренней и внешней политикой, победным завершением для России Северной войны, русско–турецких войн и Отечественной войны 1812 года, знакомит со множеством имен выдающихся исторических деятелей.

Применение многообразных наглядных средств формирует уме­ние представлять себе, как жили люди в определенную историчес­кую эпоху, каков был быт представителей разных классов. Создание точных зрительных образов — важный элемент обучения истории, предупреждающий опасность уподобления сходных исторических событий, переноса фактов из одной эпохи в другую.

При изучении истории ведется специальная работа по ис­пользованию хронологии. Этому помогают игры, викторины с использованием исторических дат.

Завершается курс «История моей Родины» знакомством с со­временной жизнью России. Этот материал представлен уроками обобщающего характера.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | Год |
| 8 кл. | 18 ч. | 14 ч. | 20 ч. | 14 ч. | 66 ч. |

**Тематическое планирование**

**В 8 классе** материал представлен следующими разделами:

- «Единая Россия» (конец XV – начало XVII вв.) (12ч.)

- «Великие преобразования России в XVIII в.» (10 ч.)

- «История страны в период XIX в.» (11 ч.)

- повторение (1 ч.)

**Список литературы:**

1. Ворожейкина Н. И. , Студеникин М. Т. Поурочные разработки к «Рассказам по родной истории». М., 2001.
2. Забрамная С. Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. М., 1995.
3. Кащенко В. П. Педагогическая коррекция. М., 1994.
4. Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии. Под ред. Б. П. Пузанова. М., 2001.
5. Коррекционная роль обучения в вспомогательной школе. М., 1971.
6. Кулагина Г. А. Сто игр по истории М., 1983.
7. Лапшин В. А., Пузанов Б. П. Основы дефектологии. М., 1990.
8. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития. Под ред. Б. П. Пузанова. М., 2000.

Певзнер М. С.Дети – олигофрены. М.,1959.

Петрова В. Г., Белякова И. В. Кто они, дети с отклонениями в развитии? М.,1998.

Петрова Л. В. Методика преподавания истории в специальной (коррекционной) школе VIII вида. М., 2003.

1. Пузанов Б.П., Бородина О.И., Сековец Л.С., Н.М.Редькина. Учебник для учащихся 8 класса специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида. - М. Владос, 2004.
2. Словарь по коррекционной педагогике и специальной психологии: Учебное пособие/ Сост. Н. В. Новоторцева. Ярославль,1999.
3. Учащиеся вспомогательной школы. Под ред. М. С.Певзнер, К. С. Лебединской. М.,1979.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся 8 класса.**

***Учащиеся должны знать:***

когда началось и закончилось событие (по выбору),

как протекало конкретное событие,

великих русских поэтов, писателей, ученых.

***Учащиеся должны уметь:***

пользоваться лентой времени,

устанавливать причинно-следственные связи и зависимости, связь исторических событий,

выделять главную мысль в отрывке исторической статьи,

оценивать ответ ученика, дополнить его, пользуясь учебни­ком и картой.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№/**  **№** | **Содержание программного материала** | **Часы** | **Дата** | | **Повторение**  **пройденного**  **материала** | **Наглядно - дидактический материал** |
| **план** | **факт** |
|  | **8 класс** | **34 ч.** |  |  |  |  |
|  | ***Единая Россия (конец XV-XVII век)*** | **12 ч.** |  |  |  |  |
| 1 | Иван IIIВеликий - глава единого государства Российского  Расширение государства Российского при Василии III**.** | 1 |  |  | Иван III.Освобождение от иноземного ига. | Гравюра «Иван III», |
| Присоединение Великого Новгорода к московскому княжеству. | Гравюра Василии III**.** |
| 2 | Русская православная церковь в Российском государстве.  Первый русский царь Иван IV Грозный. | 1 |  |  | Иван III Великий - глава единого государства Российского | Схема церковного управления в учебнике. |
| Расширение государства Российского при Василии III. | Репродукция картины В.М.Васнецова «Иван Грозный», схема «Система государственного управления при Иване Грозном» |
| 3 | Опричнина Ивана Грозного.  Покорение Сибири | 1 |  |  | Русская православная церковь в Российском государстве. | Карта «Русское государство в 16 в.» |
| Опричнина Ивана Грозного. | Карта «Русское государство в 16 в.», репродукция В.И. Сурикова «Покорение Сибири Ермаком» |
| 4 | Быт простых и знатных людей.  Москва - столица Российского государства. | 1 |  |  | Присоединение к Российскому государству Поволжья. | Произведение  М.Ю.Лермонтова «Песнь о купце Калашникове...», иллюстр. «Крестьянская изба» |
|  |  |  | Покорение Сибири | Карта «Русское государство в 16 в.», иллюстрации. |
| 5 | Путешествие Афанасия Никитина в Индию. «Хождение за три моря»  Великий иконописец Андрей Рублев.  Первопечатник Иван Федоров и первое издание книг в России | 1 |  |  | Быт простых и знатных людей. | Карта «Российское государство в XVI в.» |
| Москва — столица Российского государства. | А. Рублев «Троица», физ. Карта России; карта «Древнерусское государство Киевская Русь» в IX - начале ХП в.» |
| Путешествие Афанасия Никитина в Индию. «Хождение за три моря» | Ил-ция Кремля, храм Василия Блаженного, памятник Ивану Федорову |
| 6 | Правление Бориса Годунова.  Смутное время. | 1 |  |  | Великий иконописец Андрей Рублев | Рисунок XVII в. «Царь Борис Годунов», карточки с заданиями. |
| Первопечатник Иван Федоров и первое издание книг в России. | Стих-е Бальмонта «В глухие дни, репродукция картины С. Иванова «Смутное время», |
| 7 | Семибоярщина. Освобождение страны от иноземных захватчиков. | 1 |  |  | Правление Бориса Годунова. | Карта «Российское государство в XVIв.», ил-ция «Памятник гражданину Минину и Князю Пожарскому» |
| 8 | Начало правления династии Романовых. | 1 |  |  | Смутное время. | Лента времени. Карточки с заданиями. |
| 9 | Крепостные крестьяне. Крестьянская война под предводительством Степана Разина (урок первый) | 1 |  |  | Семибоярщина. Освобождение страны от иноземных захватчиков. | Таблица «Крепостные крестьяне и помещики», ил-ция «В крестьянской избе», «Торг» |
| 10 | Раскол в Русской православной церкви. | 1 |  |  | Крепостные крестьяне. Крестьянская война под предводительством Степана Разина (урок первый) | Таблица «Раскол в русской православной церкви», репродукция картины В. Сурикова «Боярыня Морозова» |
| 11 | Освоение Сибири и Дальнего Востока. | 1 |  |  | Крепостные крестьяне. Крестьянская война под предводительством Степана Разина (урок второй) | Таблица «народы Сибири и их занятия». |
| 12 | Повторительно - обобщающий урок «Начало правления династии Романовых» | 1 |  |  |  |  |
|  | **Великие преобразования России в XVIII веке.** | **10.** |  |  |  |  |
| 13 | Начало правления Петра I.  Начало Северной войны и строительство Санкт-Петербурга. | 1 |  |  | Освоение Сибири и Дальнего Востока. | Портрет Петра I |
| Первооткрыватели Амура. Освоение Приамурья. | Карточки, репродукция «Петр 1 на строительстве С-Петербурга». |
| 14 | Полтавская битва.  Победа русского флота. Окончание Северной войны. | 1 |  |  | Начало правления Петра I. | Карточки, схема «Полтавская битва» |
| Начало Северной войны и строительство Санкт-Петербурга. | Карточки |
| 15 | Петр 1 - первый российский император.  Преобразования Петра 1. | 1 |  |  | Полтавская битва. | Фото «Памятник Петру 1»», отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник», |
| Победа русского флота. Окончание Северной войны. | Карта «Российское государство в XVII b до 60-х г. XVIII в», схема «Государственное управление при Петре 1». |
| 16 | Эпоха дворцовых переворотов. | 1 |  |  | Петр 1 - первый российский император. | Схема «Дворцовые перевороты», портрет Елизаветы I, Петра III, Екатерины I I. |
| 17 | Российская академия наук и деятельность великого Ломоносова.  Основание в Москве первого Российского университета и Академии художеств. | 1 |  |  | Преобразования Петра 1. | Портрет М. В. Ломоносова, И. И, Шувалова |
| Эпоха дворцовых переворотов. | Портрет М. В. Ломоносова, И. И, Шувалова, ил-ция «Московский университет», фото «Дом Пашкова». |
| 18 | Правление Екатерины II.  «Золотой век» дворянства. | 1 |  |  | Российская академия наук и деятельность великого Ломоносова. | Портрет Екатерины II |
| Основание в Москве первого Российского университета и Академии художеств. | Портрет А. Б. Куракина художника В.Л. Боровиковского. |
| 19 | Положение крепостных крестьян.  Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. | 1 |  |  | Правление Екатерины II. | Ил-ция «Торг», «Порка на конюшне», карточки с заданием. |
| «Золотой век» дворянства. | Карта «Российское государство в XVII b до 60-х годов . XVIII в», портрет Е. Пугачева. |
| 20 | Русско-турецкие войны второй половины XVIII века.  Русско-турецкая война 1768-1791 гг.  Знаменитый полководец Александр Суворов | 1 |  |  | Положение крепостных крестьян. | Портрет П. А, Румянцева, А.В. Суворова, Карта «Российское государство в XVIIb до 60-х годов . XVIII в» |
| Предприимчивые крепостные. |  |
| 21 | Русские изобретатели и умельцы  Развитие литературы и искусства в XVIII веке. | 1 |  |  | Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. | Ил-ция «Паровая машина И.И. Ползунова», «Изобретение И.П. Кулибина», таблица |
| Русско-турецкие войны второй половины XVIII века. | Портрет Ф.И. Фонвизина, репродукция картины Д.Г. Левицкого «портрет м.и. Лопухиной», ил-ция Зимнего дворца, Екатериненского дворца, Московского университета. |
| 22 | Быт и нравы русских людей в XVIII веке. | 1 |  |  | Русско-турецкая война 1768-1791 гг | Ил-ции с изображением аристократа в ботфортах с тростью, извозчика, дамы. |
|  | **История нашей страны в XIX веке** | **12 ч.** |  |  |  |  |
| 23 | Россия в начале XI X века.  Начало Отечественной войны 1812 г. | 1 |  |  | Развитие литературы и искусства в XVIII веке. | Портрет Александра 1, карточки с заданиями |
| Быт и нравы русских людей в XVIII веке. | Карта «Отечественная война 1812 г.», карточки с заданиями. |
| 24-25 | Бородинская битва.  Оставление Москвы.  Народная война против армии Наполеона. | 2 |  |  | Знаменитый полководец Александр Суворов | война1812г.», стихотворение  М.Ю.Лермонтова «Бородино» |
| Русские изобретатели и умельцы | Карта «Отечественная война 1812 г.», репродукция картины А.Д. Кившенко «Военный совет в филях» |
| Россия в начале XI X века. | война 1812 г.», портрет Д. Давыдова |
| 26 | Правление Александра I.  Создание тайных обществ в России | 1 |  |  | Бородинская битва. | Карта «Отечественная война 1812 г.», портрет Александра 1, карточки с опорными словами. |
| Оставление Москвы. | Карта «Отечественная война 1812 г.», таблица «Тайные общества», ил-ции с портретами декабристов. |
| 27 | Восстание декабристов.  Император Николай I. | 1 |  |  | Народная война против армии Наполеона | Акварель К.И. Кольмана «Восстание на Сенатской площади», стих-е А.С. Пушкина «Во глубине Сибирских вод». |
| Отступление и гибель французской армии. | Карточки с заданием. |
| 28-29 | «Золотой век» русской культуры  Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин. | 2 |  |  | Правление Александра 1. | Репродукции картин художников В. А. Тропинина, А.Г.Венецианова  Мультимедийная презентация |
| Создание тайных обществ в России | Репродукция картины О.А. Кипренского «Портрет Пушкина», поэма «Полтава» |
| 30-31 | Отмена крепостного права.  Реформы Александра III.  Правление Александра III. | 2 |  |  | «Золотой век» русской культуры | Карточки с заданиями. |
| Развитие науки и географические открытия в первой половине XIX века. | Карточки с заданиями. |
| Крымская война 1853-1856 годов. | Карточки с заданием, портрет Александра 111. |
| 32 | Развитие российской промышленности.  Наука и культура во второй половине XIX века. | 1 |  |  | Отмена крепостного права. | Схема «Реформы в период правления Александра 111», карточки с заданиями. |
| Реформы Александра 11. | Карта «Россия после реформы», видеофильм «Русский музей на рубеже веков», репродукции картин И.И. Шишкина. И.И. Левитана. B.M. Сурикова. И.Г. Репина; |
| 33 | Жизнь и быт русских купцов и простых россиян в XIX веке. | 1 |  |  | Правление Александра 111. | Схема «Дела купцов» |
| 34 | Повторение | 1 |  |  |  |  |