Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Лицей №504

Рассмотрено Согласовано: Утверждаю:

на заседании МО Зам. директора по УВР Директор школы

Протокол № \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Основы проектной деятельности – 5 класс**

(учебный предмет, класс)

Врубель Анастасия Александровна ( ф.и.о.)

2014 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по основам проектной деятельности составлена на основе **нормативных документов:**

1. Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утверждённый приказом Минобразования РФ №1312 от 09.03.2004;
2. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, Утверждённый МО РФ от 05.03.2004 №1089
3. Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области от 23.03.2011г №ММ-16-03 (226-ТУ) «О применении в период введения федеральных государственных образовательных стандартов общего образования приказа министерства образования и науки Самарской области от 04.04.2005г. №55-од «Об утверждении базисного учебного плана образовательных учреждений Самарской области, реализующих программы общего образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897;
5. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. Москва "Просвещение" 2011;
6. Фундаментальное ядро содержания общего образования. Москва "Просвещение" 2012;
7. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях - СанПинН 2.4.2.2821 - 10 (утверждены Постановлением Главного государственного врача РФ от 03.03.2011 №19993);
8. Основная образовательная программа основного общего образования (утверждена приказом ГБОУ СОШ с.Исаклы)
9. Пособие «Основы проектной деятельности школьника» (Авторы Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В., Самара, 2006).

***Основная цель курса*** - формирование ключевых компетентностей учащихся (проектной, рефлексивной, технологической, социальной, коммуникативной, информационной) для решения конкретных практических задач с использованием проектного метода.

***Сопутствующая цель курса*** – развитие личностных качеств обучающихся на основе формирования ключевых компетентностей (комплексное применение знаний, умений и навыков, субъективного опыта и ценностных ориентаций в решении актуальных проблем личности и общества).

***Основные задачи:***

*Образовательные:*

* познакомить с алгоритмом работы над проектом, структурой проекта, видами проектов и проектных продуктов; знать о видах ситуаций, о способах формулировки проблемы, проблемных вопросов; уметь определять цель, ставить задачи, составлять и реализовывать план проекта; знать и уметь пользоваться различными источниками информации, ресурсами; представлять проект в виде презентации, оформлять письменную часть проекта; знать критерии оценивания проекта, оценивать свои и чужие результаты; составлять отчет о ходе реализации проекта, делать выводы; иметь представление о рисках, их возникновении и преодолении; проводить рефлексию своей деятельности.

*Развивающие:*

* формирование универсальных учебных действий; расширение кругозора; обогащение словарного запаса, развитие речи и дикции школьников; развитие творческих способностей; развитие умения анализировать, вычленять существенное, связно, грамотно и доказательно излагать материал (в том числе и в письменном виде), самостоятельно применять, пополнять и систематизировать, обобщать полученные знания; развитие мышления, способности наблюдать и делать выводы; на представленном материале формировать у учащихся практические умения по ведению проектов разных типов.

*Воспитательные:*

* способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии; развивать у учащихся сознание значимости коллективной работы для получения результата, роли сотрудничества, совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий; вдохновлять детей на развитие коммуникабельности; дать возможность учащимся проявить себя.

Представленный курс имеет развивающую, деятельностную и практическую направленность, носит метапредметный характер. Учащиеся получат не только некоторые первоначальные знания из области проектного метода, что понадобиться при дальнейшем обучении разных школьных дисциплин, но и расширят свой кругозор, повысят эрудицию, уверенность в себе.

Необходимость введения курса «Основы проектной деятельности» определяется современными требованиями в рамках нового федерального государственного стандарта к обучающемуся в части исследовательской грамотности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс ОПД состоит из отдельных модулей. Модуль понимается как логически завершённая единица содержания образования. Модульная структура и практическая направленность курса обуславливают успешное применение метода проектов в системе образования, поскольку содержание модулей предполагает освоение способов деятельности, положенных в основу формирования ключевых компетентностей (информационной, коммуникативной, исследовательской и т.п.).

Планируемые результаты обучения определяются по каждому модулю на основе конкретизации сложных умений, необходимых для работы над проектом. Поскольку основная часть работы в рамках курса основывается на работе малых групп, контроль за достижением планируемых результатов осуществляется непосредственно при выполнении заданий: в процессе презентаций, представления учащимися результатов групповой работы.

Каждый модуль в рамках курса автономен и самодостаточен.

***Содержание курса*** составляют сведения о различных видах проектов и проектных продуктах, что позволяет учащимся уже на начальном этапе осуществить их выбор и попробовать себя в их создании. Работа над проектом позволяет учащемуся осознать ситуации, проблемы, процессы, происходящие в окружающем его мире. В курсе достаточно подробно рассматривается алгоритм проведения проекта, его основополагающие моменты, что позволяет применить его в проектах различных типов и направлений. Для создания положительной мотивации к обучению приводится занимательный материал, материал из разных областей, чаще всего понятный и доступный обучающимся, а для проектов отобраны знакомые для школьников объекты окружающие их.

Принципиальным является характер занятий – это групповые формы работы, деятельностный режим, практико-ориентированная направленность обучения. Уровень усвоения и форма проведения, методы и приемы занятий соответствует психолого-педагогическим особенностям обучающихся пятого класса средней школы.

***Новизна* *программы*** курса заключается в том, что она представляет сочетание форм и методов обучения, которые соответствуют требованиям, предъявляемым к современному образовательному процессу школьников в рамках нового образовательного стандарта, а погружение учащихся в мир проектирования позволит пробудить у них интерес к решению учебных и социальных проблем.

***Актуальность***программы заключается в практическом применении полученных знаний и умений школьниками в повседневной жизни.

***Полнота содержания*** - курс содержит сведения, необходимые для достижения запланированных целей обучения.

***Инвариантность содержания*** - курс применим для разных групп школьников, что достигается обобщённостью включённых в неё знаний, их отбором в соответствии с задачами обучения и уровнем развития учащихся.

***Практическая направленность содержания*** - содержание курса обеспечивает приобретение знаний и умений, позволяющих в дальнейшем использовать их как в процессе обучения в разных дисциплинах, так и в повседневной жизни для решения конкретных задач.

***Систематичность содержания*** обеспечивается логикой развёртывания учебного содержания.

***Основными методами*** обучения являются: проблемный, частично - поисковый и исследовательский, словесно-иллюстративные методы, выступления с предложениями, идеями, мозговой штурм, обсуждение.

***Формы учебных занятий*:** *теоретические:*семинар, комбинированное занятие, мини-конференция; *практические:* игры, практические работы, эксперимент, наблюдение и т.д.

Каждое занятие включает в себя познавательную часть, практические задания. После каждого занятия предусмотрено домашнее задание, которое предполагает либо закрепление полученных знаний и умений, либо выполнение подобных заданий в новых условиях.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс рассчитан на 34 часа, из расчета 1 час в неделю. Единицей учебного процесса является урок.

Для проверки знаний учащихся, а также навыков работы на компьютере используется несколько различных форм контроля: обсуждение в группе, индивидуальная работа, творческий проект.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс ОПД призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над проектами способов деятельности учащимися основной школы и подготовку их таким образом к разработке и реализации собственных проектов. Освоение способов деятельности, применимых к очень широкому кругу объектов воздействия, в рамках изучения курса позволяет сформировать у учащихся важный внутренний ресурс, который специально в других составляющих образовательного процесса в школе не формируется.

Важнейшей педагогической проблемой сегодня стало внедрение в образовательный процесс средств и методик, помогающих детям «открывать» себя, раскрывать свою личность. Критерием успешности подростка становится не столько результативность в изучении школьных предметов, сколько отношение человека к возможностям собственного познания и преобразования природы, истории, самого себя.

В рамках освоения курса ОПД происходит реализация системно–деятельностного подхода ФГОС основного образования, где активно развиваются Универсальные Учебные Действия (УУД).

**Проектная деятельность** направлена на духовное и профессиональное становление личности ребёнка через активные способы действий. Ученик, работая над проектом, проходит стадии планирования, анализа, синтеза, активной деятельности.

При организации работы учащихся по методу проектов возможна не только индивидуальная самостоятельная работа учащихся, но и групповая. Это позволяет приобретать коммуникативные навыки и умения: работа в группе в разнообразных качествах, рассмотрение различных точек зрения на одну проблему, организация взаимодействия между участниками проекта.

Учебные проекты, как правило, содержат в себе проблему, требующую решения, а значит, формулируют одну или несколько задач. Используя проектный метод обучения, дети постигают всю технологию решения задач – от постановки проблемы до представления результата. Метод проектов имеет богатые дидактические возможности как для внутрипредметного, так и для межпредметного обучения.

Выполняемые учащимися проекты позволяют выявить интерес каждого школьника по уровню успешности различных видов учебной деятельности, по отношению к процессу деятельности и её результатам. Проектирование практически помогает учащимся осознать роль знаний в жизни и обучении. Знания перестают быть целью, а становятся средством в подлинном образовании, помогая овладевать культурными образцами мышления, формировать свои мыслительные стратегии, что позволяет каждому самостоятельно осваивать накопления культуры.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на уроках основ проектной деятельности направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета:

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осозна­ние своей этнической принадлежности, знание культуры своего на­рода, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* формирование целостного мировоззрения, учитывающего культур­ное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного от­ношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культу­ре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
* развитие морального сознания и компетентности в решении мо­ральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и от­ветственного отношения к собственным поступкам;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и со­трудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образователь­ной, творческой деятельности;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстети­ческого характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформиро­ванности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной де­ятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной де­ятельности;
* умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответ­ствии с изменяющейся ситуацией;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* умение организовывать учебное сотрудничество и совместную дея­тельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на осно­ве согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргу­ментировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в проектной деятельности, который приобретается и закрепля­ется в процессе освоения учебного предмета:

* сформированность умения к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированность познавательных учебных действий.
* сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
* сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
* сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ

"ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ" 5 КЛАСС

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название модуля** | **Количество часов** | | |
| **общее** | **теория** | **практика** |
| 1 | Работа с каталогами | 7 | 2 | 5 |
| 2 | От проблемы к цели | 12 | 4 | 8 |
| 3 | Работа с программой подготовки презентации  Power Point. | 15 | 2 | 13 |
|  | **Итого:** | **34** | **8** | **25** |

**Модуль «РАБОТА С КАТАЛОГАМИ»**

При работе над проектом учащиеся сталкиваются с проблемой поиска информации. Поскольку в рамках школьной программы нет предмета или раздела в каком-либо предмете, специально посвященного поиску информации, учащиеся сталкиваются со сложностями. Во время обучения основным источником информации является учебник (т.к. в нем содержится необходимый ми­нимум информации), работы с которым недостаточно для формирования информационной компетентности.

Несмотря на то, что практика написания различного рода рефератов в средней школе развита, учащиеся не обучаются специально работе с каталогами. Поэтому часто ими используется информация либо рекомендованная учителем, либо подобранная по случайному принципу (например, по степени доступности - имеется дома, у друзей, книгу легко купить в магазине и т.п.). Такой подход к использованию информации не позволяет формировать информационную компетентность.

К моменту окончания основной школы учащийся, как правило, не представляет ни то, как может быть организована информация в каталогах (нет опыта посещения библиотек, нет необходимости их посещения), ни то, как информацию по заданному параметру в каталоге добыть (не говоря о том, чтобы са­мостоятельно задавать параметр).

Модуль построен таким образом, чтобы учащиеся сначала освоили алго­ритм поиска информации по заданному учителем параметру. Ученики получа­ют представление о том, что информация в каталоге в зависимости от структу­ры каталога может быть представлена либо тематически, либо в алфавитном порядке; о том, как в зависимости от исходных данных выбирать тот или иной вид каталога для поиска необходимой информации. На первом этапе имеет смысл задействовать ресурсы школьной библиотеки, чтобы продемонстриро­вать работу с карточными каталогами. Целесообразно не только познакомить учеников с тем, как оформляется карточка в каталоге и какую информацию она содержит, но и дать возможность самостоятельно составить небольшой карточный каталог.

Следующий этап работы строится с учетом потребностей учеников в ин­формации. Это может быть поиск информации для реализации проекта. При этом учащиеся получают возможность самостоятельно задавать параметры поиска: либо это поиск по алфавиту (в случае, если известны авторы/автор, у ко­торых можно найти необходимую информацию), либо поиск в тематическом каталоге. После выполнения задания учителю целесообразно организовать кол­лективное обсуждение того, как ученики добывали информацию, с какими сложностями им пришлось столкнуться (неправильно заданный параметр поиска, неумение считывать информацию с карточки и т.п.) и как они с этими сложностями справлялись. Целесообразно добиться того, чтобы учащиеся составили для себя алгоритм поиска информации в каталоге, начиная с этапа установле­ния параметра поиска.

Завершающим этапом может быть экскурсия в библиотеку. Принципиально, чтобы в этой библиотеке читатели работали с каталогами самостоятельно, а не задавали параметры поиска библиотекарю, как это чаще всего бывает в школьных библиотеках. Желательно, чтобы при посещении библиотеки учащиеся получили представление о работе с электронными каталогами (поняли, как он организован и попробовали работать с ним).

***Тема 1.*** Организация информации в каталоге.

Виды каталогов. Поиск информации в каталоге по заданному параметру.

Практическая деятельность учащихся: индивидуальная работа с каталогом по поиску информации; работа в группе по анализу успешности поиска информации в каталоге.

***Тема 2.*** Параметры поиска информации в каталоге. Поиск информации по самостоятельно заданному параметру.

Практическая деятельность учащихся: индивидуальная или групповая работу по установлению параметра поиска информации в каталоге; работа с каталогом по поиску информации; работа в груп­пе по анализу успешности поиска информации в каталоге.

***Тема 3.*** Поиск информации в карточном и электронном каталоге.

Практическая деятельность учащихся: работа с карточным и электрон­ным каталогом; работа в группе по анализу успешности поиска информации в каталоге.

**Модуль «ОТ ПРОБЛЕМЫ К ЦЕЛИ»**

Модуль ориентирован на освоение учащимися таких способов деятельности, как описание и анализ ситуации, постановка цели, планирование деятельности и ресурсов.

В результате освоения модуля учащиеся: получат представление о противоречии, лежащем в основе проблемы; получат опыт: описания и анализа ситуаций, в которых возникают проблемы; постановки задач, адекватных цели; планирования ресурсов. Научатся: обозначать проблему; формулировать цель на основании проблемы; формировать план деятельности.

***Тема 1.*** Ситуация и проблема.

Ситуация. Описание, признак, анализ ситуации.

***Тема 2.*** От проблемы к цели.

Противоречия и проблема. Анализ способов разрешения проблемы. Цель. Свидетельства достижения цели. Способ убедиться в достижении цели. Риски.

***Тема 3.*** Планирование деятельности.

Постановка задачи, составление плана, текущий контроль.

**Модуль «ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ: РАБОТА С ПРОГРАММОЙ ПОДГОТОВКИ ПРЕЗЕНТАЦИЙ POWER POINT».**

Введение метода проектов в образовательный процесс школы заставляет пересмотреть предназначение информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Теперь это не самоценный объект изучения, а средство, позволяющее учителю как работать над формированием ключевых компетентностей учащихся, так и организовывать самостоятельное освоение информации учеником.

Следует также отметить, что пользовательские навыки сегодня являются неотъемлемым элементом функциональной грамотности. Однако наиболее эффективный способ их освоения лежит не в плоскости тренировочных упражнений, формирующих определенные навыки, а в плоскости осознанного применения, позволяющего не только присвоить определенные способы деятельности, но и осознать их как свои ресурсы, т.е. сделать шаг на пути формирования компетенции.

При работе учащегося над проектом умение работать с мультимедийными информационными объектами актуализируется в нескольких случаях:

— получение информации из мультимедиа источников;

— письменная коммуникация, подготовка информационного мультимедийного продукта проектной деятельности;

— публичное выступление, подготовка и использование электронной презентации.

Предлагаемый учебный модуль имеет прагматическую направленность и нацелен на:

— освоение пользовательских навыков в использовании ИКТ для создания, редактирования, демонстрации и печати электронных презентаций;

— получение учащимися опыта представления значимой для них информации в форматах, заданных культурными образцами;

— освоение способов соотнесения целей и содержания публичного выступления с содержанием поддерживающей презентации;

— освоение способов отбора информации для презентации как самостоятельного продукта письменной коммуникации.

Эти навыки и способы деятельности являются теми ресурсами, овладение которыми необходимо для формирования информационной и коммуникативной ключевых компетентностей.

Общая логика работы учителя, направленной на освоение учащимися содержания модуля, может быть выражена в трех этапах работы по каждому тематическому блоку:

1 этап: освоение приемов работы в режиме тренинга; формирование отношения к пользовательским навыкам как к ресурсам через проектирование ситуаций, в которых использование полученных навыков позволит повысить качество продукта или облегчить деятельность по его получению.

2 этап: применение приемов работы в подготовке документов в соответствии с задачами и содержанием деятельности учащихся по их текущим проектам; разработка формата и содержания документа на основе целей публичной или письменной коммуникации.

З этап: вне рамок модуля — консультации учителя по работам в MS Power Point, необходимые для реализации проектов учащихся.

***Тема 1.*** Понятие презентации. Интерфейс программы POWER POINT. Понятие о мультимедиа технологиях. Компьютерная презентация — представление информации с помощью компьютера, состоящее в смене слайдов на экране с использованием эффектов мультимедиа. Слайд — отдельный кадр презентация. Программа POWER POINT — средство для создания и демонстрации компьютерных презентаций. Интерфейс программы. Меню и пиктограммы.

Отбор содержания презентации. Жанр презентации.

Открытие, создание и сохранение презентации с помощью пиктограмм «Открыть», «Создать», «Сохранить». Сохранение презентации с заданным именем в выбранной папке с помощью меню «Файл — Сохранить как...». Шаблоны презентации.

*Практическая деятельность учащихся:*

тренинг: извлечение информации из мультимедийных источников по заданию учителя, создание вторичного информационного продукта;

тренинг: выполнение ситуативного задания, состоящего в анализе связанного текста и отборе содержания презентации;

определение содержания презентации материалов проекта учащегося, определение шаблона на основе целей презентации учащегося.

***Тема 2.*** Макет слайда. Создание слайда. Вставка в слайд текста и рисунков. Создание фона слайда.

Понятие макета слайда: заголовок, текст, картинки, анимации. Вставка нового слайда с помощью меню «Вставка — Создать слайд». Выбор макета нового слайда из набора заданных. Вставка текста, изменение размера и типа шрифта. Вставка картинок из библиотеки МS Clip Gallery.

Создание фона слайда с помощью меню «Формат — Фон». Выбор цвета фона из набора заданных. Дополнительные цвета фона, способы заливки.

*Практическая деятельность учащихся:*

тренинг: создание слайда по техническому заданию, предложенному учителем;

создание презентации материалов проекта учащегося.

***Тема 3.*** Настройка анимации текста, рисунков.

Анимация и озвучивание различных объектов слайда: заголовка, текста, картинок. Пиктограмма «Эффекты анимации». Меню «Показ слайдов - Настройка анимации». Выбор типа «эффекта анимации» и «звука анимации» из набора заданных. Просмотр эффекта анимации.

*Практическая деятельность учащихся:*

тренинг: анимация и озвучивание объектов слайда по техническому заданию, предложенному учителем;

анимация и озвучивание презентации материалов проекта учащегося.

***Тема 4.*** Демонстрация презентации. Печать презентации.

Демонстрация презентации: нормы публичного выступления с использованием мультимедиа-поддержки. Меню «Показ слайдов — Показ». Печать слайдов, печать структуры презентации. Меню «Файл — Печать».

*Практическая деятельность учащихся:*

демонстрация презентации материалов проектов учащихся.

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МАТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬ-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРЕДМЕТУ

"ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ" 5 КЛАСС

**Учебно-методическое обеспечение**

1. Власова Е. Библиотечные каталоги: библиотечный урок для старших классов // Школьная библиотека. - 2001. - № 7. - С. 33-39.
2. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А. Чуракова О.В. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования: методическое пособие для педагогов – руководителей проектов учащихся основной школы / Под ред. проф. Е.Я. Когана. – Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров». 2006. – 176 с.
3. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А. Чуракова О.В. Основы проектной деятельности школьника: методическое пособие по преподаванию курса (с использованием тетрадей на печатной основе) / Под ред. проф. Е.Я. Когана. – Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров». 2006. – 224 с.
4. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А. Чуракова О.В. Основы проектной деятельности: Рабочая тетрадь для 5-7 класса / Под ред. проф. Е.Я. Когана. – Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров». 2006. – 80 с.
5. Краткий справочник школьного библиотекаря / под ред. Г.И. Поздня­ковой. - СПб: Профессия, 2001. - 352 с. - («Библиотека»).
6. Маслова Е.В. Творческие работы школьников. Алгоритм построения и оформления. – Москва, издательство «Аркти», 2006.
7. Плюснина С. Подготовка ученика к самостоятельной работе после окончания школы: библиотечный урок для старшеклассников // Школьная биб­лиотека. - 2001. - № 7. -С. 40-43.
8. Рудакова Н. Путешествие в страну каталогов: библиотечный урок для 6 кл. // Школьная библиотека. - 2000. -№ 4. -С. 31-33.
9. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М.: АРКТИ, 2009.
10. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2006. 80 с. (Методическая библиотека).
11. Стародумова Г., Савкина Л. Библиотечное занятие: операционное опи­сание технологического процесса, его подготовки и проведения // Школьная библиотека. - 2002. - № 1. - С. 28-29.
12. Ступицкая М.А. Материалы курса «Новые педагогические технологии: организация и содержание проектной деятельности учащихся»: лекции 1-8. -М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2009.
13. Ступицкая М.А. Новые педагогические технологии: учимся работать над проектами. - Ярославль: Академия развития, 2008.
14. Чулкина Г. «Библиотечно-библиографические и информационные знания Школьникам»: библиотечные уроки с 1-8 кл. // Школьная библиотека. - 2001.-№ 1.-С. 8-13.
15. Щербакова С.Г. Организация проектной деятельности в образовательном учреждении. Издательско-торговый дом «Корифей» - Волгоград, 2007.

***Техническое обеспечение курса***

1. Интерактивные средства обучения: компьютер, проектор.
2. Технологические карты занятий, памятки, карточки-задания.
3. Материал и оборудование, необходимые для выполнений практических заданий.

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ ПО ПРЕДМЕТУ

"ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ"

Планируемые результаты обучения учащихся определены по каждому образовательному модулю на основе конкретизации сложных умений, необходимых для работы над проектом, с учетом требований, предъявляемых к проектной деятельности учащихся, а также критериев оценки сформированности компетентностей учащихся.

Контроль выполнения заданий предполагается как во время группового об­суждения, так и во время индивидуальных консультаций. Показателем успешно­сти освоения программы модуля станет использование приемов обработки пер­вичной информации во время выполнения проекта и в процессе обучения вообще.

***Решение проблем как ключевая компетентность***

Объектом оценки являются рабочие листы портфолио проектной деятельности учащегося.

*Постановка проблемы:*

***1 балл***: признаком того, что учащийся понимает проблему, является развернутое высказывание по этому вопросу.

***2 балла***: учащийся, объясняя причины, по которым он выбрал работу именно над этой проблемой, не только формулирует ее своими словами, но и приводит свое отношение к проблеме и, возможно, указывает на свое видение причин и последствий ее существования; обращаем внимание: указание на внешнюю необходимость изучить какой-либо вопрос часто является признаком неприятия проблемы учащимся.

***3 балла***: важно, чтобы в описании ситуации были указаны те позиции, по которым положение дел не устраивает учащегося.

**4 балла**: учащийся должен не только описать желаемую ситуацию (которая, предположительно, станет следствием реализации проекта), но и указать те причины, по которым он считает, что такое положение вещей окажется лучше существующего.

***5 баллов***: противоречие должно быть четко сформулировано учащимся, таким образом он делает первый шаг к самостоятельной формулировке проблемы (поскольку в основе каждой проблемы лежит противоречие между существующей и идеальной ситуацией).

***6 баллов***: поскольку причины существования любой проблемы также являются проблемами более низкого уровня, выявляя их, учащийся демонстрирует умение анализировать ситуацию, с одной стороны, и получает опыт постановки проблем – с другой.

***7 баллов***: анализ причин существования проблемы должен основываться на построении причинно-следственных связей, кроме того, учащийся может оценить проблему как решаемую или нерешаемую для себя.

***8 баллов***: выполняется, по сути, та же операция, что и на предыдущей ступени, однако учащийся уделяет равное внимание как причинам, так и последствиям существования проблемы, положенной в основу его проекта, таким образом, прогнозируя развитие ситуации.

***Целеполагание и планирование***

Предлагаются три линии оценки: постановка цели и определение стратегии деятельности, планирование и прогнозирование результатов деятельности.

***Постановка цели и определение стратегии деятельности***

***1 балл***: признаком того, что учащийся понимает цель, является развернутое высказывание.

***2 балла***: учащийся подтверждает понимание цели на более глубоком уровне, предлагая ее деление на задачи, окончательные формулировки которых подсказывает учитель (не следует путать задачи, указывающие на промежуточные результаты деятельности, с этапами работы над проектом).

***3 балла***: учащийся должен предложить задачи, без решения которых цель не может быть достигнута, при этом в предложенном им списке могут быть упущены 1-2 задачи, главное, чтобы не были предложены те задачи, решение которых никак не связано с продвижением к цели; учитель помогает сформулировать задачи грамотно с позиции языковых норм.

***4 балла***: цель должна соответствовать проблеме (например, если в качестве проблемы заявлено отсутствие общих интересов у мальчиков и девочек, обучающихся в одном классе, странно видеть в качестве цели проекта проведение тематического литературного вечера).

***5 баллов***: учащийся указал на то, что должно измениться в реальной ситуации в лучшую сторону после достижения им цели, и предложил способ более или менее объективно зафиксировать эти изменения (например, если целью проекта является утепление классной комнаты, логично было бы измерить среднюю температуру до и после реализации проекта и убедиться, что температура воды, подаваемой в отопительную систему, не изменилась, а не проверять плотность материала для утепления оконных рам).

***6 баллов***: для этого учащийся должен показать, как, реализуя проект, он устранит все причины существования проблемы или кто может устранить причины, на которые он не имеет влияния; при этом он должен опираться на предложенный ему способ убедиться в достижении цели и доказать, что этот способ существует.

***7 баллов***: многие проблемы могут быть решены различными способами; учащийся должен продемонстрировать видение разных способов решения проблемы.

***8 баллов***: способы решения проблемы могут быть взаимоисключающими (альтернативными), вплоть до того, что проекты, направленные на решение одной и той же проблемы, могут иметь разные цели. Анализ альтернатив проводится по различным основаниям: учащийся может предпочесть способ решения, например, наименее ресурсозатратный или позволяющий привлечь к проблеме внимание многих людей и т.п.

***Планирование***

**2 балла**: действия по проекту учащийся описывает уже после завершения работы, но при этом в его высказывании прослеживается понимание последовательности действий.

***3 балла***: список действий появляется в результате совместного обсуждения (консультации), но их расположение в корректной последовательности учащийся должен выполнить самостоятельно.

***5 баллов***: на предыдущих этапах учащийся работал с хронологической последовательностью шагов, здесь он выходит на логическое разделение задачи на шаги; стимулируемый учителем, учащийся начинает не только планировать ресурс времени, но и высказывать потребность в материально-технических, информационных и других ресурсах.

***6 баллов***: это означает, что учащийся без дополнительных просьб руководителя проекта сообщает о достижении и качестве промежуточных результатов, нарушении сроков и т.п., при этом точки текущего контроля (промежуточные результаты) намечаются совместно с учителем.

***8 баллов***: учащийся самостоятельно предлагает точки контроля (промежуточные результаты) в соответствии со спецификой своего проекта.

***Прогнозирование результатов деятельности***

***2 балла***: в самых общих чертах учащийся описывает продукт до того, как он получен.

***3 балла***: делая описание предполагаемого продукта, учащийся детализирует несколько характеристик, которые окажутся важными для использования продукта по назначению.

***5 баллов***: продукт может быть оценен как самим учеником, так и другими субъектами; если это происходит, особенно важно согласовать с учащимся критерии оценки его будущего продукта; на этом этапе учащийся останавливается на тех характеристиках продукта, которые могут повлиять на оценку его качества.

***6 баллов***: учащийся соотносит свои потребности (4 балла) с потребностями других людей в продукте, который он планирует получить (в том случае, если продукт может удовлетворить только его потребности и учащийся это обосновал, он также получает 6 баллов).

***8 баллов***: учащийся предполагает коммерческую, социальную, научную и т.п. ценность своего продукта и планирует в самом общем виде свои действия по продвижению продукта в соответствующей сфере (информирование, реклама, распространение образцов, акция и т.п.); вместе с тем, учащийся может заявить об эксклюзивности или очень узкой группе потребителей продукта - это не снижает его оценки в том случае, если границы применения продукта обоснованы (в случае с планированием продвижения продукта границы его использования тоже могут быть указаны).

***Оценка результата***

Предлагаются две линии оценки: оценка полученного продукта и оценка собственного продвижения в проекте.

***Оценка полученного продукта***

***1-2 балла***: 1 балл допускает предельно простое высказывание: нравится - не нравится, хорошо - плохо и т.п.; если учащийся объяснил свое отношение к полученному продукту, он претендует на 2 балла.

***3 балла***: учащийся может провести сравнение без предварительного выделения критериев.

***4 балла***: проводя сопоставление, учащийся работает на основании тех характеристик, которые он подробно описал на этапе планирования, и делает вывод («то, что я хотел получить, потому что…», «в целом то, но…» и т.п.).

***5 баллов***: критерии для оценки предлагает учитель.

***7 баллов***: учащийся предлагает группу критериев, исчерпывающих основные свойства продукта (например, в оценке такого продукта, как альманах, учащийся предлагает оценить актуальность содержания, соответствие нормам литературного языка и эстетику оформительского решения).

***8 баллов***: см. предыдущий пример: учащийся предлагает актуальность содержания оценивать по количеству распространенных экземпляров, язык - на основании экспертной оценки, а оформление - на основании опроса читателей.

Оценка продвижения в проекте

***7 баллов***: учащийся проявляет способность к рефлексии, выделяя не только отдельную новую информацию, полученную в рамках проекта, или конкретный позитивный и негативный опыт, но и обобщает способ решения разнообразных проблем, которым воспользовался в ходе деятельности по проекту, и переносит его на другие области своей деятельности.

***8 баллов***: учащийся демонстрирует способность соотносить свой опыт и свои жизненные планы.

***Работа с информацией***

***Поиск информации:***

Предлагаются две линии оценки: определение недостатка информации для совершения действия / принятия решения (определение пробелов в информации) и получение информации из различных источников, представленных на различных носителях.

***Определение недостатка информации***

Объектом оценки является консультация, а основанием - наблюдение руководителя проекта.

***1-2 балла***: признаком понимания учащимся недостаточности информации является заданный им вопрос; продвижение учащегося с 1 балла на 2 связано с проявлением первых признаков предварительного анализа информации.

***3-4 балла***: продвижение учащегося выражается в том, что сначала он определяет, имеет ли он информацию по конкретно очерченному вопросу, а затем самостоятельно очерчивает тот круг вопросов, связанных с реализацией проекта, по которым он не имеет информации.

На этих уровнях учащийся может фиксировать основные вопросы и действия, предпринятые по поиску информации в дневнике (отчете), поэтому объектом оценки может являться как дневник (отчет), так и, по-прежнему, наблюдение за консультацией, если учащийся и руководитель проекта договорились о минимальном содержании дневника (отчета)[[1]](#footnote-1).

***5 баллов***: учащийся самостоятельно предлагает те источники, в которых он будет производить поиск по четко очерченному руководителем проекта вопросу (например, областная газета, энциклопедия, научно-популярное издание, наблюдение за экспериментом, опрос и т.п.).

***6 баллов***: подразумевается, что учащийся спланировал информационный поиск (в том числе, разделение ответственности при групповом проекте, выделение тех вопросов, по которым может работать кто-то один, и тех, которые должны изучить все члены группы, и т.п.) и реализовал свой план.

***7 баллов***: учащийся не только формулирует свою потребность в информации, но и выделяет важную и второстепенную для принятия решения информацию или прогнозирует, что информация по тому или иному вопросу будет однозначной (достоверной), что выражается в намерении проверить полученную информацию, работая с несколькими источниками одного или разных видов.

***8 баллов***: самостоятельное завершение поиска информации означает, что учащийся может определять не только необходимую, но и достаточную информацию для того или иного решения.

***Получение информации***

***1 балл:*** объектом оценки является консультация, а основанием - наблюдение руководителя проекта; демонстрировать владение полученной информацией учащийся может, отвечая на вопросы, предпринимая действия (если возможная ошибка в понимании источника не влечет за собой нарушение техники безопасности) или излагая полученную информацию.

Поиск информации тесно связан с ее первичной обработкой, которая приводит к созданию вторичного информационного источника учащимся (пометки, конспект, цитатник, коллаж и т.п.), поэтому уже в начальной школе дневник проектной деятельности может стать тем документом, в котором фиксируется полученная учеником информация, и, соответственно, объектом оценки. Вместе с тем, возможно, учитель рекомендует фиксировать информацию с помощью закладок, ксерокопирования, заполнения готовых форм, карточек и т.п. В таком случае эти объекты подвергаются оценке в ходе консультации.

***4 балла***: свидетельством того, что ученик получил сведения из каких-либо конкретных источников, может являться библиография, тематический каталог с разнообразными пометками учащегося, "закладки", выполненные в Internet Explorer, и т.п.

***Обработка информации***

Объектом оценки является консультация, а основанием - наблюдение руководителя проекта. Нарастание баллов связано с последовательным усложнением мыслительных операций и действий, а также самостоятельности учащихся. Первая линии критериев оценки связана с критическим осмыслением информации.

***1 балл:*** ученик в ходе консультации воспроизводит полученную им информацию.

***2 балла***: ученик выделяет те фрагменты полученной информации, которые оказались новыми для него, или задает вопросы на понимание.

***3 балла***: ученик называет несовпадения в предложенных учителем сведениях. Задача учителя состоит в том, что снабдить ученика такой информацией, при этом расхождения могут быть связаны с различными точками зрения по одному и тому же вопросу и т.п.

***4 баллов***: ученик "держит" рамку проекта, то есть постоянно работает с информацией с точки зрения целей и задач своего проекта, устанавливая при этом как очевидные связи, так и латентные.

***5 баллов***: ученик указывает на выходящие из общего ряда или противоречащие друг другу сведения, например, задает вопрос об этом учителю или сообщает ему об этом.

***6 баллов***: ученик привел объяснение, касающееся данных (сведений), выходящих из общего ряда, например, принадлежность авторов монографий к разным научным школам или необходимые условия протекания эксперимента.

***7 баллов***: ученик реализовал способ разрешения противоречия или проверки достоверности информации, предложенный учителем, или (8 баллов) такой способ выбран самостоятельно. Эти способы могут быть связаны как с совершением логических операций (например, сравнительный анализ), так и с экспериментальной проверкой (например, апробация предложенного способа).

Вторая линии критериев оценки связана с умением ***делать выводы на основе полученной информации.***

***1 балл***: сначала принципиально важным является умение учащегося воспроизвести готовый вывод и аргументацию, заимствованные из изученного источника информации.

***2 балла***: о том, что вывод, заимствованный из источника информации, понят учеником, свидетельствует то, что он смог привести пример, подтверждающий вывод.

***3 балла***: ученик предлагает свою идею, основываясь на полученной информации. Под идеей подразумеваются любые предложения ученика, связанные с работой над проектом, а не научная идея.

***4-5 баллов***: ученик делает вывод (присоединился к выводу) на основе полученной информации и привел хотя бы один новый аргумент в его поддержку. В данном случае речь идет о субъективной новизне, то есть вполне вероятно, что приведенный учеником аргумент (для оценки в 5 баллов - несколько аргументов) известен в науке (культуре), но в изученном источнике информации не приведен.

***6 баллов***: ученик выстраивает совокупность аргументов (заимствованных из источника информации или приведенных самостоятельно), подтверждающих вывод в собственной логике, например, выстраивая свою собственную последовательность доказательства или доказывая от противного.

***7 баллов***: ученик сделал вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления первичной информации (то есть самостоятельно полученных или необработанных результатов опросов, экспериментов и т.п.) и вторичной информации.

***8 баллов***: ученик подтвердил свой вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

***Коммуникация***

***Письменная презентация***

***1-2 балл***: при работе учащихся над проектом задачей учителя является экспертное удержание культурных норм, в частности, учитель должен предложить образец представления информации ученику, который должен соблюдать нормы оформления текста и вспомогательной графики, заданные образцом.

***3-4 балла***: нарастание балов связано с усложнением темы изложения, которая может включать несколько вопросов.

***5 баллов***: оценивается грамотное использование вспомогательных средств (графики, диаграммы, сноски, цитаты и т.п.).

***6 баллов***: ученик понимает цель письменной коммуникации и в соответствии с ней определяет жанр текста. Например, если цель - вовлечь в дискуссию, то соответствующий жанр - проблемная статья или чат на сайте.

***7 баллов***: ученик самостоятельно предлагает структуру текста, соответствующую избранному жанру. Например, он предваряет презентацию своего проекта раздачей зрителям специально разработанной рекламной продукции (листовки).

***8 баллов***: носитель информации и форма представления адекватны цели коммуникации. Например, если цель - привлечь внимание властных структур, то это официальное письмо, выполненное на стандартном бланке. Если же целью является обращение с предложением о сотрудничестве к зарубежным ровесникам, то это может быть электронное письмо, отправленное по e-mail, а если цель - продвижение своего товара, то баннер на посещаемом сайте.

***Устная презентация***

Объектом оценки является презентация проекта (публичное выступление учащегося), основанием – результаты наблюдения руководителя проекта.

***Монологическая речь***

Для всех уровней обязательным является соблюдение норм русского языка в монологической речи.

***1 балл***: учащийся с помощью учителя заранее составляет текст своего выступления, во время презентации обращается к нему.

***2 балла***: ученик предварительно с помощью учителя составляет план выступления, которым пользуется в момент презентации.

***3 балла***: ученик самостоятельно готовит выступление.

***4-8 баллов***: форма публичного выступления предполагает, что ученик использует различные средства воздействия на аудиторию.

***4 балла***: в монологе ученик использует для выделения смысловых блоков своего выступления вербальные средства (например, обращение к аудитории) или паузы и интонирование.

***5 баллов***: ученик либо использовал жестикуляцию, либо подготовленные наглядные материалы, при этом инициатива использования их исходит от учителя - руководителя проекта.

***6 баллов***: ученик самостоятельно подготовил наглядные материалы для презентации или использовал невербальные средства.

***7 баллов***: ученик реализовал логические или риторические приемы, предложенные учителем, например, проведение аналогий, доказательства от противного, сведение к абсурду или риторические вопросы, восклицания, обращения.

***8 баллов***: ученик самостоятельно реализовал логические или риторические приемы.

***Ответы на вопросы***

Во-первых, при оценке учитывается, на вопросы какого типа ученик сумел ответить. Во время презентации проекта вопросы необходимого типа могут не прозвучать, тогда, чтобы не лишать учащегося как возможности продемонстрировать умение, так и соответствующего балла, учителю следует задать вопрос самому.

Во-вторых, учитывается содержание ответа и степень аргументированности.

***1 балл***: ученик в ответ на уточняющий вопрос повторяет фрагмент своего выступления, при этом он может обращаться за поиском ответа к подготовленному тексту.

***2 балла***: при ответе на уточняющий вопрос ученик приводит дополнительную информацию, полученную в ходе работы над проектом, но не прозвучавшую в выступлении.

***3 балла***: ученику задается вопрос на понимание, в ответе он либо раскрывает значение терминов, либо повторяет фрагмент выступления, в котором раскрываются причинно-следственные связи.

***4 балла***: при ответе на вопрос на понимание ученик дает объяснения или дополнительную информацию, не прозвучавшую в выступлении.

***5-6 баллов***: вопрос, заданный в развитие темы, нацелен на получение принципиально новой информации, поэтому для получения 5 баллов достаточно односложного ответа по существу вопроса, для 6 баллов требуется развернутый ответ по существу вопроса.

***7 баллов***: допускается, что при ответе на вопрос, заданный на дискредитацию его позиции, ученик может уточнить свое понимание вопроса, если это необходимо; при ответе он обращается к своему опыту или авторитету (мнению эксперта по данному вопросу и т.п.) или апеллирует к объективным данным (данным статистики, признанной теории и т.п.).

***8 баллов***: свое отношение к вопросу ученик может высказать как формально (например, поблагодарить за вопрос, прокомментировать его), так и содержательно (с какой позиций задан вопрос, с какой целью и т.п.), в любом случае, необходимо, чтобы при ответе ученик привел новые аргументы.

***Продуктивная коммуникация (работа в группе)***

Объектом оценки является продуктивная коммуникация в группе, основанием – результаты наблюдения руководителя проекта.

В проекте, в котором участвуют несколько учеников, групповая работа является основной формой работы. В случае, когда реализуются индивидуальные проекты учащихся, учителю необходимо специально организовать ситуацию группового взаимодействия авторов индивидуальных проектов. Это может быть, например, обсуждение презентаций проектов, которые будут происходить в одном месте и в одно и то же отведенное время. Тогда предметом обсуждения может быть порядок выступлений, распределение пространства для размещения наглядных материалов, способы организации обратной связи со зрителями и т.п.

Первая линия критериев оценки связана с умением соблюдать / выстраивать процедуру группового обсуждения.

***1-2 балла***: для I и II уровней сформированности коммуникативных компетентностей необходимо, чтобы процедуру обсуждения устанавливал учитель. При этом на I уровне учитель выступает в роли организатора и координатора дискуссии, а на II ученики самостоятельно следуют установленной процедуре обсуждения.

***3-4 балла***: ученики самостоятельно договариваются об основных вопросах и правилах обсуждения. Однако для III уровня допустимо обращение к помощи учителя перед началом обсуждения.

***5 баллов***: ученики могут обобщить не только окончательные, но и промежуточные результаты обсуждения.

***6 баллов***: ученики могут зафиксировать полученные ответы и мнения как письменно, так и устно. По завершении обсуждения предлагаются дальнейшие шаги, план действий.

***7 баллов***: группы учащихся, работающих над проектом, или специально сформированные учителем группы могут быть зрелыми и достаточно самостоятельными. Однако во время работы любая группа испытывает затруднения и ход дискуссии приостанавливается или заходит в тупик. При этом возможны два варианта развития групповой работы. 7 баллов присуждаются вне зависимости от того, по какому из них пошла группа. Во-первых, для входа из ситуации, когда дискуссия зашла в тупик, могут использоваться разные способы, например, ученики изменяют организацию рабочего пространства в комнате - переставляют стулья, пересаживаются сами; жестко регламентируют оставшееся время работы; изменяют процедуру обсуждения и т.п. Во-вторых, групповое обсуждение может завершиться тем, что ученики резюмируют причины, по которым группа не смогла добиться результатов.

Если выбор варианта развития работы в группе сделан самостоятельно - 8 баллов.

Вторая линии критериев оценки связана с ***содержанием коммуникации***. Ситуация групповой коммуникации предполагает, что ученики будут обмениваться идеями.

***1 балл***: коммуникация предполагает, что ученики будут высказывать идеи, возникшие непосредственно в ходе обсуждения, или свое отношение к идеям других членов группы, если к этому их стимулировал учитель.

***2 балла***: напомним, что ученики на II уровне самостоятельно работают в группе, учитель при этом не руководит дискуссией, все усилия и внимание учеников сосредоточены на соблюдении процедуры обсуждения. Поэтому допустимо, чтобы они заранее готовили идеи, которые будут вынесены на общее обсуждение.

***3 балла***: возможны 2 варианта самоопределения учащихся по отношению к содержанию коммуникации. Либо ученики предлагают свои собственные идеи и при этом разъясняют ее другим членам группы, либо высказывают свое отношение к идеям других членов группы и аргументируют его.

***4 баллов***: чтобы сформировать свою позицию по отношению к идеям других членов группы, ученики задают вопросы на уточнение или понимание идей друг друга.

***5-6 баллов***: ученики высказывают собственные идеи в связи с идеями, высказанными другими участниками, сопоставляют свои идеи с идеями других членов группы, развивают и уточняют идеи друг друга.

***7-8 баллов***: понимание высказанных в группе идей всеми участниками, преодоление тупиковых ситуаций в обсуждении обеспечивается процессами рефлексии, при этом ученики могут определять области совпадения и расхождения позиций, согласовывать критерии, давать сравнительную оценку предложений.

В оценке результата проекта (исследования) учитывается:

1. *участие в проектировании (исследовании)*: активность каждого участника в соответствии с его возможностями; совместный характер принимаемых решений; взаимная поддержка участников проекта; умение отвечать оппонентам; умение делать выбор и осмыслять последствия этого выбора, результаты собственной деятельности;
2. *выполнение проекта (исследования)*: объем освоенной информации; ее применение для достижения поставленной цели;
3. *также могут оцениваться*: корректность применяемых методов исследования и методов представления результатов; глубина проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей; эстетика оформления проекта (исследования).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ПРЕДМЕТУ

"ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ" 5 КЛАСС

В результате выполнения данной программы учащиеся должны ***знать:***

- понятие проекта;

- понятие проектный продукт;

- типы проектов и их проектные продукты;

- понятие презентация проекта, ее назначение;

- этапы выполнения проекта;

- структуру проекта;

- критерии оформления письменной части проекта;

- критерии оценки проекта.

В результате изучения курса обучающиеся должны ***иметь представление:***

**-** о ситуации (реальная и ожидаемая), описание и анализ ситуации;

- о ресурсах и их использовании;

- о способах презентации проекта;

- о написании отчета о ходе проекта;

- о рисках, их возникновении и предотвращении;

- об экспертизе деятельности.

На основе полученных знаний учащиеся должны ***уметь:***

- определять проблему и вытекающие из неё задачи;

- ставить цель;

- составлять и реализовывать план проекта;

- отбирать материал из информационных источников;

- анализировать полученные данные;

- делать выводы;

- оценивать работу по критериям оценивания;

- выбирать соответствующую форму проектного продукта;

- создавать основные слайды для презентации проекта;

- оформлять результаты проектной деятельности;

- проводить рефлексию своей деятельности;

- работать по ТК, с простейшим оборудованием и материалами;

- работать в парах и в группах.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ГБОУ лицей № 504

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Корягин А.М.

«\_\_\_\_\_\_\_\_» сентября 2014 года

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ**

**ПЛАНИРОВАНИЕ**

На 2014 – 2015 учебный год

**Предмет: Информатика, 5**

**Основы проектной деятельности**

**(кол-во часов по плану 34, в неделю 1 часов)**

**Учитель Врубель Анастасия Александровна**

**СОГЛАСОВАНО: СОГЛАСОВАНО:**

Руководитель МО Заместитель директора по УВР

естественно-математического цикла \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОСНОВАМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В 5 КЛАССЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | | **Содержание урока** | **Программное и учебно-методическое обеспечение (Материалы, пособия)** | **Домашнее задание и подробности урока для учеников** | **Требования к уровню подготовки в соответствии с ФК и РК ГОС** | | | **Педагогические условия и средства реализации ГОСа** |
| **Предметно - информационная составляющая (знать, понимать)** | **Планируемые результаты (УУД)**  **(познавательные, коммуникативные, регулятивные и личностные результаты)** | **Освоение предметных знаний детьми с ОВЗ** |
| ***Раздел 1: Работа с каталогами - 7 ч*** | | | | | | | | | | | |
| 1. | Организация информации в каталоге. | 1 | | Первоначальное знакомство со структурой каталогов, выработка навыков и умений работы с каталогами при поиске литературы | Каталоги | Сделать список каталогов домашней библиотеки | Знать структуру каталога. Выработка навыков и умений работы с каталогами | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** адекватно использовать речь.  **ЛР:** доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость | Иметь представление о структуре каталога | Урок изучения нового материала | |
| 2. | Виды каталогов. | 1 | | Виды каталогов. Алфавитный каталог. Систематический каталог. Электронный каталог | Виды каталогов | Распределить домашние каталоги по видам | Знать виды каталогов. | **Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** уважительное отношение к иному мнению. | Иметь представление о видах каталогов | Урок изучения нового материала | |
| 3. | Поиск информации в каталоге по заданному параметру. | 1 | | Алгоритм поиска определённой книги  в алфавитном каталоге | Каталоги | Найти информацию в каталоге | Понимать алгоритм поиска определенной книги | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** адекватно использовать речь.  **ЛР:** уважительное отношение к книгам | Иметь представление об алгоритм е поиска определенной книги | урок обучения умениям и навыкам | |
| 4. | Параметры поиска информации в каталоге. | 1 | | Алгоритм поиска информации по каталогу | Каталоги | Найти информацию в каталоге в соответствии с заданными параметрами | Понимать алгоритм поиска информации по каталогу | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** составлять план последовательности действий.  **Регулятивные:** адекватно использовать речь.  **ЛР:** уважительное отношение к книгам | Иметь представление об алгоритм е поиска информации по каталогу | урок обучения умениям и навыкам | |
| 5. | Поиск информации по самостоятельно заданному параметру. | 2 | | Алгоритм поиска информации по каталогу по самостоятельно заданному параметру. | Каталоги | Найти информацию в каталоге по самостоятельно заданному параметру | Понимать алгоритм поиска информации по каталогу по самостоятельно заданному параметру | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** самооценка на основе критериев успешной деятельности. | Иметь представление об алгоритме поиска информации по каталогу по самостоятельно заданному параметру | урок обучения умениям и навыкам | |
| 6. | Поиск информации в карточном и электронном каталоге. | 1 | | Алгоритм поиска информации в карточном и электронном каталоге. | Карточки каталога, компьютер, интернет | Найти информацию по электронному каталогу | Понимать алгоритм поиска информации в карточном и электронном каталоге | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** бережное отношение к школьному имуществу | Иметь представление об алгоритме поиска информации в карточном и электронном каталоге | урок обучения умениям и навыкам | |
| ***Раздел 2: От проблемы к цели. - 12 ч*** | | | | | | | | | | | |
| 1. | Постановка проблемы. | 4 | | Преобразования реальности в желаемое (идеальное) состояние. Осознание нужд, потребностей, желаний, проблем. Проблема как противоречие между желаемым будущим и реальной ситуацией. Постановка проблемы | Тетрадь, ручка | Сделать список противоречий | Понимать проблему как противоречие между желаемым и реальным | **Познавательные**: работать с информацией: обобщать, систематизировать, преобразовывать информацию из одного вида в другой;  **Коммуникативные**: формировать собственное мнение.  **Регулятивные**: составлять план последовательности действий.  **ЛР:** самооценка на основе критериев успешной деятельности. | Иметь представление о проблеме | урок формирования новых знаний  урок обучения умениям и навыкам | |
| 2. | "Зеркало прогрессивных преобразований". | 4 | | Цель и требования к ее формулировке: измеримость, конкретность, достижимость, прозрачность, реалистичность. Понятие результата | Тетрадь, ручка | Сформулировать собственные цели | Понимать алгоритм формулировки цели | **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель **Коммуникативные:** задавать вопросы, проявлять активность в коллективной деятельности.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, уважительное отношение к иному мнению. | Иметь представление об алгоритме формулировки цели | урок обучения умениям и навыкам | |
| 3. | Планирование деятельности. | 4 | | Постановка задач, адекватных цели. Пошаговое представление (планирование) деятельности | Тетрадь, ручка | Поставить задачи к выбранной цели | Понимать необходимость постановки задач, адекватных цели | **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов постановки и решения задачи.  **Коммуникативные**: оказывать взаимопомощь в сотрудничестве  **Регулятивные:** применять установленные правила в решении задачи.  **ЛР:** уважительное отношение к иному мнению | Иметь представление об алгоритме постановке задач, адекватной цели | урок обучения умениям и навыкам | |
| ***Раздел 3: Основы информационных технологий: работа с программой подготовки презентаций Power Point - 15 ч*** | | | | | | | | | | | |
| 1. | Понятие презентации. | | 1 | Понятие о мультимедиа технологиях. Компьютерная презентация - представление информации с помощью компьютера, состоящее в смене слайдов на экране с использованием эффектов мультимедиа. Слайд - отдельный кадр презентации. | Компьютер | Создание презентации | Знать понятие "мультимедийные технологии", презентация | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о "мультимедийных технологиях", презентации | урок формирования новых знаний | |
| 2. | Интерфейс программы Power Point. | | 1 | Программа Power Point - средство для создания и демонстрации компьютерных презентаций. Интерфейс программы. Меню и пиктограммы. | Компьютер | Выучить меню программы Power Point | Понимать интерфейс программы Power Point | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление об интерфейсе программы Power Point | урок формирования новых знаний | |
| 3. | Открытие, создание и сохранение презентации | | 1 | Открытие, создание и сохранение презентации с помощью пиктограмм "Открыть", "Создать", "Сохранить". Сохранение презентации с заданным именем в выбранной папке с помощью меню "Файл - Сохранить как..." Шаблоны презентации | Компьютер | Оформление презентации | Знать алгоритм открытия, создания и сохранения презентации | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление об алгоритме открытия, создания и сохранения презентации | урок обучения умениям и навыкам | |
| 4. | Макет слайда. | | 1 | Понятие макета слайда: заголовок, текст, картинки, анимации. | Компьютер | Оформление презентации | Знать понятие "макет слайда" | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о понятии "макет слайда | урок формирования новых знаний | |
| 5. | Создание слайда. | | 1 | Вставка нового слайда с помощью меню «Вставка — Создать слайд». Выбор макета нового слайда из набора заданных. | Компьютер | Оформление презентации | Знать способ выбора макета нового слайда из набора заданных | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о способ выбора макета нового слайда из набора заданных | урок обучения умениям и навыкам | |
| 6. | Вставка в слайд текста и рисунков. | | 1 | Вставка текста, изменение размера и типа шрифта. Вставка картинок из библиотеки МS Clip Gallery. | Компьютер | Оформление презентации | Знать способы вставки текста, изменение размера и типа шрифта | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о способах вставки текста, изменение размера и типа шрифта | урок обучения умениям и навыкам | |
| 7. | Создание фона слайда. | | 1 | Создание фона слайда с помощью меню «Формат — Фон». Выбор цвета фона из набора заданных. Дополнительные цвета фона, способы заливки. | Компьютер | Оформление презентации | Знать способы создания фона слайда | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о способах создания фона слайда | урок обучения умениям и навыкам | |
| 8. | Настройка анимации текста, рисунков. | | 2 | Анимация и озвучивание различных объектов слайда: заголовка, текста, картинок. Пиктограмма «Эффекты анимации». Меню «Показ слайдов - Настройка анимации». Выбор типа «эффекта анимации» и «звука анимации» из набора заданных. Просмотр эффекта анимации. | Компьютер | Оформление презентации | Знать способы анимации и озвучивания различных объектов слайда | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о способах анимации и озвучивания различных объектов слайда | урок обучения умениям и навыкам | |
| 9. | Демонстрация презентаций. | | 1 | Демонстрация презентации: нормы публичного выступления с использованием мультимедиа-поддержки. Меню «Показ слайдов — Показ». | Компьютер, проектор | Оформление презентации | Знать правила демонстрации презентации | **Познавательные:** осуществлять рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности  **Коммуникативные**: формулировать затруднения, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю  **Регулятивные:** предвидеть возможности получения конкретного результата  **ЛР:** ответственность за общее благополучие | Понимать необходимость демонстрации презентации | урок обучения умениям и навыкам | |
| 10. | Печать презентации. | | 1 | Печать слайдов, печать структуры презентации. Меню «Файл — Печать». | Компьютер, принтер | Оформление презентации | Знать алгоритм печати слайдов, структуры презентации | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление об алгоритме печати слайдов, структуры презентации | урок обучения умениям и навыкам | |
| 11. | Работа с фрагментами: копирование, отражение, повороты, растяжение, наклон. | | 2 | Работа с фрагментами: копирование, отражение, повороты, растяжение, наклон. | Компьютер | Оформление презентации | Знать способы работы с фрагментами | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о способах работы с фрагментами | урок обучения умениям и навыкам | |
| 12. | Ввод текста. | | 1 | Ввод текста в слайд | Компьютер | Оформление презентации | Знать способы ввода текста в слайд | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о способах ввода текста в слайд | урок обучения умениям и навыкам | |
| 13. | Итоговая работа. | | 1 | Презентация работ | Компьютер, проектор | Оформление презентации | Обобщение знаний | **Познавательные:** осуществлять рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности  **Коммуникативные**: формулировать затруднения, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю  **Регулятивные**: подводить итоги своей познавательной, учебной и практической деятельности.  **ЛР:** ответственность за общее благополучие | Обобщение знаний | **урок повторения, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений** | |

1. [↑](#footnote-ref-1)