**МКСКОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат V вида г. Городца»**

**Урок по изобразительному искусству в 3 классе**

**«Весенние цветы. Нарцисс»**

**Учитель ИЗО**

**Масленникова И. А.**

**г. Городец, 2011 г.**

**Тема урока**: **«Весенние цветы. Нарцисс».**

**Вид деятельности**: Квиллинг

Индивидуально – коллективная работа (фронтальная форма).

**Цели и задачи**: учить любоваться красотой, яркостью красок различных цветов; воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту весенней природы, бережное отношение к ней; развитие художественного вкуса, наблюдательности; знакомство детей с новыми видами квиллинга: махровым и петельчатым.

- научить детей придавать объем бумажному цветку.

- познакомить со строением цветка

- дать понятие о форме головки цветка

- воспитывать аккуратность в работе

-воспитывать коллективистские качества, взаимную вежливость, внимание, дисциплину.

**Оборудование**:

а) **для учителя**:

- ключевые слова урока (табличка)

- схема сборки цветка (табличка)

- фото цветов и весенний пейзаж

- схема «основные формы головок цветов»

- конверт с письмом от весны

- рамка для будущей композиции и часть готовых листочков.

**Музыкальный ряд**: диск «музыка П.И. Чайковского», магнитофон.

б) **для учащихся:**

- белые бумажные роллы (для лепестков)

6 шт. каждому ученику.

- зубочистка, белые полоски, клей, канц. Скрепка.

-деревянная форма для выкладки цветов.

-заготовка для серединки (трубочки)

- зеленые полоски с разметкой.

**План урока**:

1. **Орг. момент** – 1 мин.
2. **Мотивационное введение.**

а) письмо от весны

б) загадки о весенних цветах

в) легенда о нарциссе

1. **Актуализация представлений учащегося.**

а) строение цветка:

 - стебель

 - листья

 - головка

4. **Основной этап урока.**

а) Ключевые слова

б) повторение

в) Постановка задачи.

**Изложение нового материала.**

а) Знакомство с махровым квиллингом (изготовление серединки).

б) Изготовление лепестков нарцисса (из ролла – капельку)

в) Сборка головки цветка

г) Физкультминутка – 2 мин.

д) Знакомство с петельчатым квиллингом (изготовление листочка), выполнение формы «глаз».

**Коллективная работа:**

а)Оформление коллективной композиции.

**5. Подведение итогов урока**

а) Рефлексия.

Прозвенел звонок

Начинаем мы урок!!!

Ребята сегодня нам пришло письмо-загадка,

Прочитаем…(Открываю конверт)

- Ой! 2 листочка!

1) Я раскрываю почки

В зеленые листочки

Деревья одеваю

Посевы поливаю

Движения полна

А зовут меня (…**Весна**!)

2**) Здравствуйте, дорогие мои второклассники!**

**Да-да! Это я, Весна! Догадались?**

**Я давно уже гуляю по улицам вашего города, а сегодня заглянула к вам в школу - хочу поднять вам настроение.**

**Жду красивых рисунков и поделок!**

 **Пока! Удачи!**

**Забыла спросить, ребята,**

**А какие приметы весны вы знаете?**

**Какие вы знаете весенние цветы?**

**Отгадайте мои загадки**.

**Загадки**

На лесной проталинке

Вырос цветик маленький

Прячется в валежник

Синенький (…**подснежник**)

Желтые, пушистые

Шарики душистые

Их укроет от мороза

В своих веточках (…**мимоза**)

Их в Голландии найдете

Там везде они в почете

Словно яркие стаканы

В скверах яркие (…**тюльпаны**)

Он цветочный принц – поэт

В шляпу белую одет

Про весну стишок на бис

Прочитает там (…**нарцисс**)

(Приложение)

**Нарцисс** – о нем сегодня поговорим подробно!

**Нарцисс** – одно из любимых растений садоводов. Нельзя остаться равнодушным к его грациозности.

 О нарциссе создано множество легенд.

Самая распространенная повествует о превращении прекрасного юноши, по имени Нарцисс, в дивный цветок. Нарциссу было предсказано, что он будет жить до тех пор, пока не увидит себя. Однажды юноша решил напиться из чистого, спокойного, как зеркало источника. Наклонившись к воде, он вдруг впервые увидел свое собственное отражение. Оно было так прекрасно, что навсегда пленило бедного юношу.

Нарцисс перестал есть, пить, спать, потому что не в силах был отойти от источника, он стал чахнуть и вскоре умер. На том маете возник удивительный цветок.

Каких только соцветий нарциссов не получили садоводы. Самые разные расцветки.

 (*Обращая внимание на фото цветов*).

А давайте, ребята, попробуем ответить на вопрос…

 **Из чего состоит цветок?**

- Из стебля, листьев и головки цветка.

 ***Стебли:*** тонкие и толстые, длинные и короткие, гладкие и колючие, прямые и изогнутые.

***Листья:*** Крупные и мелкие, резные и простые, плоские и завернутые разных форм.

***Головки цветов также разные***:

Чашечка (тюльпан)

Бутон (роза в бутоне)

Тарелка (подсолнух)

Зонтик (василек)

Шарик (астра)

Сверток (распустившаяся роза)

Цепочка (ландыш)

**Какие же листья, стебель и форма головки у нашего героя Нарцисса?**

- листья длинные и узкие

- стебель длинный и тонкий

- **форма головки...?** – тарелка

(Приложение)

А серединка у многих нарциссов – трубочка или коронка.

Ребята на дворе уже весна. Думаю, вам уже так хочется после зимы, чтобы быстрее наступил май – последний месяц весны.

Месяц, когда зацветут цветы. А давайте устроим события и сделаем сами весенний букет из нарциссов.

Но сначала давайте хором прочитаем ключевые слова урока…

- квиллинг

- ролл (спиралька)

- капелька

- глаз

- махровый (квиллинг)

- петельчатый (квиллинг)

**Догадались в какой технике выполним нарцисс?**

- Квиллинг

**А что это за техника?**

- Скручивание из полосок бумаги

На прошлом занятии мы сделали заготовки – роллы.

А сейчас должны сделать элементы цветка – лепестки, их будет «6»;

серединку- трубочку;

И собрать цветок по схеме.

Потом мы сделаем листочки и соберем букет.

Начнем с **серединки**.

Из белой полоски сделаем ролл.

Накручиваем полоску на зубочистку.

Первые 3-4 оборота потуже, а затем более свободно.

В конце зубочистку повернуть в обратную сторону и осторожно вытаскиваем.

Распускаем ≈ 1 см. Подклеиваем.

Из цветных широких полосок на прошлом уроке мы тоже сделали ролл.

**Но что это? Как вы думаете?**

- Серединка

Давайте пальчиками от центра к краям расправим бумажную бахрому и получили трубочку – серединку. Их еще называют коронки.

Это тоже квиллинг – махровый.

Серединка готова!

**Лепестки головки.**

Из белых заготовок – роллов.

**Какую базовую форму напоминает лепесток нарцисса?**

- Капельку

Сейчас из этих роллов мы сделаем капельку.

Для этого нужно сжать ролл двумя пальчиками с одной стороны, противоположной смещенной серединке.

Сделаем «6» лепестков – «капелек».

И делаем сборку головки цветка по схеме.

Лепестки укладываем так, чтобы острые краешки лепестка были наружу.

**А что в центре?**

1. Если махровая серединка достаточно широкая у основания приклеиваем к ней.
2. А можно лепестки приложить к круглому роллу, а потом на ролл приклеить серединку трубочку.

Обратите внимание, если выкладывать цветок на плоскости – он получится плоский, а я предлагаю выложить их в специальные деревянные заготовочки с углублением в центре.

**Как будут расположены лепестки?**

- Приподнимутся.

Выполняем работу самостоятельно.

(*Звучит музыка Н.И. Чайковского*)

**Физкультминутка**

(*Встали*)

С физ-минуткой я дружу

Свою спину разогну

Руки к верху подниму,

А потом их опущу,

А потом попрыгаю

Раз, два, три.

Ножками подрыгаю

Раз, два, три.

Ручками похлопаю,

Ножками потопаю

Раз, два, три.

Сяду я за партой стройно,

Чтоб вести себя достойно.

***Листочки для нарциссов*** (**петельчатый квиллинг**).

1. Берем полоску, отмеряем определенные отрезки, прибавляем к каждому следующему по 2 см.

(*мы это сделали заранее*).

1. Берем полоску и по меточкам сгибаем.
2. Затем начинаем с самого маленького «участка» полоски – формируем петельку.

 (*И тут же подклеиваем*)

1. Далее делаем петельку из 2-го «участка» полоски

(*Вновь подклеиваем*).

5.Продолжаем делать петельки из полоски до ее конца.

Все сгибы должны соединяться между собой в одной точке.

6.Конец полоски приклеиваем к этой точке.

7. Придаем петельчатому роллу форму «глаз».

Мажем клеем соединения всех сгибов и даем высохнуть.

8. По желанию кончик листочка можно загнуть вправо или влево.

**Оформление композиции** коллективной.

Каждому приклеить цветок и листик на подложку в рамке.

Размещаем красиво, формируем букет.

**Подвести итог:**

 Поблагодарить за работу!

**С какими видами квиллинга мы познакомились сегодня на уроке?**