**Методы оценивания.**

**Фамилия, имя, отчество**: Канюкова Ольга Васильевна.

**Место работы**: МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37», г.Перми.

**Должность**: учитель изобразительного искусства.

**Направление**: Методы оценивания

Данные методы оценивания могут быть использованы для преподавателей на уроках, по предмету с учащимися 7- 9 классов, обеспечивающий результат, успешное развитие ребенка.

**Цель:** поделиться с разработанными тестами, способствующими сделать учебную деятельность учащихся и учителей продуктивным и результативным.

**Методы оценивания** учебных достижений, контрольно-измерительные материалы.

1. Рейтинговая система оценки знаний.

2. Листы открытого учёта знаний.

3. Тестовые технологии.

5. Итоговые практические работы.

6. Учёт достижений: Портфолио каждого ученика.

 Тестовая технология актуальна на сегодняшний день, так как она готовит учащихся к ЕГЭ в 11 классе. Тестирование обеспечивает объективность контроля, способствует лёгкой обработке результатов, развивает логическое мышление учащихся и внимание.

**Тест для 7 класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Быстрый рисунок с натуры человека | а) набросокб) композицияв) эскиз |
| 2. | Композиция, в котором изображены сюжеты военных событий. | а) историческийб) сказочныйв) батальный |
| 3. | Иванов, Суриков, Брюллов, Репин художники \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ жанра | а) бытовогоб) историческогов) батального |
| 4. | Мирон, Поликлет, Донателло, Микеланджело, О.Роден, В. Мухина изображали фигуру человека в области | а) архитектурыб) скульптурыв) дизайна |
| 5. | Воспроизведите последовательность эпох в поиске внутреннего мира человека в его внешнем: | а) Русская иконописьб) Античное искусствов) Средневековьег) Современное искусствод) готическое искусство Европые) Византийское искусство |
| 6. | Назовите жанр изобразительного искусства, где зритель видит изображение труда, занятий человека, радости и горести, любовь и сострадание…  | а) анималистическийб) батальныйв) бытовой |
| 7. | Соотнесите художника и произведение:  | В.Суриков «Последний день Помпеи»А.Иванов «Бурлаки на Волге»К.Брюллов «Боярыня Морозова»И.Репин «Явление Христа народу»П.Федотов «Ужин трактористов»А.Венецианов «Сватовство майора»А.Пластов «Тройка»В.Перов «На жатве» |
| 8. | Выбрать вариант ответа, не являющимся **видом** изобразительного искусства | а) живописьб) иллюстрацияв) графикаг) декоративно-прикладное искусствод) архитектурае) скульптураж)дизайн |

**8 класс**

1. Какие виды искусства изображают мир на плоскости, а какие - в объеме? Как называют художника, который пишет: а) море; б) военные эпизоды; в) животных; г) портреты людей?
2. Сгруппируй понятия: *архитектура, пейзаж, натюрморт, живопись, декоративно-*

 *прикладное искусство, анимализм, бытовая картина, скульптура, историческое полотно, портрет , графика.*

 Виды ИЗО: Жанры ИЗО:

1. В каком жанре работали художники: И Шишкин, И.Левитан, А.Саврасов, И.Айвазовский?
2. Монументальная живопись, изображение или узор, который выполнен из цветных камней, смальты, керамических плиток, - это: а) панно; в) мозаика; б) витраж; г) фреска.

 6. Определи, перу какого художника принадлежит картина.

 В.Васнецов; И.Левитан; И. Репин; Леонардо да Винчи

 «Бурлаки на Волге»; «Мона Лиза»; «Алёнушка» ; «Золотая осень»

1. Продолжи и закончи названия:

оренбургский – ; вологодское – ; дымковская – ; жостовский – ; «Боярыня; «Золотая…; «Грачи…

1. Реши кроссворд. ( приложение №1)

Если ты правильно разгадаешь кроссворд по горизонтали, то по вертикали получишь универсальное слово, объединяющее все отгаданные тобой.

1. Жанр, в котором главный герой – природа.
2. Самый древний жанр.
3. Известный художник, сказочник, автор картин «Богатыри», «Алёнушка», «Ковер-самолет».
4. Художник, изображающий море.
5. Реши кроссворд. (приложение№2)
6. Один из жанров ИЗО
7. Жанр, отражающий значительное для народа событие.
8. Один из самых распространенных жанров ИЗО.
9. Это слово происходит от греческого, в Древней Греции оно означало место, посвященное музам, или храм муз.
10. Этому жанру больше всего уделяли внимание первобытные художники.
11. Вид искусства, который передается посредством цветовых материалов (красок)

*Слово по вертикали:* жанр, очень богатый разновидностями: сельский, городской, морской.

1. Назови четыре известных тебе музея и место их расположения.

Приложение №1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
|  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение №2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |

 **Тест 9 класс №1**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Объемное изображение проектируемого здания
 | А-НабросокБ- МакетВ - скульптура |
| 1. Зодчество, искусство проектировать и строить объекты. Вид изобразительного искусства
 | А- скульптура Б – Дизайн В - Архитектура |
| 1. Вид изобразительного искусства, обозначающий художественно-проектную деятельность, охватывающий создание промышленных изделий
 | А – живописьБ – ДизайнВ - графика |
| 1. **Выбери виды дизайна**

и каждому дай определение | А – промышленный - этоБ- фитодизайн - этоВ – Ландшафтный –Г – чертеж –Д – моделирование одежды –Е – эскиз –Ж- графический –З- визаж - |
| 1. Стиль в архитектуре
 | А – КлассицизмБ – Поп -АртВ -АмпирГ - Барокко |
| 1. Вид искусства
 | А – фото Б – Кино В – Декоративно – прикладноеГ - плавание |

**9 класс №2**

1**. Изображение пространства и предметов на плоскости таким способом, что создается ощущение глубины и объема ЕСТЬ:**

 а) Воздушная перспектива б) Колорит в) Линейная перспектива

2**. Цвета, которые нельзя получить смешиванием, называются:**

 а) глухими б) основными в) звонкими

3. **Рисунок, выполненный углем, карандашом, тушью относится:**

 а) живописи б) графике в) ДПИ

4**. Что может быть одновременно мягким и твердым:**

 а) краски б) карандаш в) ластик

5.**Станковое, книжное, плакат, прикладное - все это можно объединить словом:**

 а) графика б) литература в) живопись

6. **Как по- другому называют историки Эпоху Возрождения?**

 А – Темные века Б - Готическое искусство В- Ренессанс

7**. Какой из перечисленных музеев находится в Москве?**

 а) Эрмитаж б) Третьяковская галерея в) Русский музей г) Лувр

8. **Какие цвета наиболее характерны для произведений гжельских мастеров:**

 а) Красный и золотой б) Желтый и черный в) Белый и синий г) Оттенки зеленого.

9**. Кто из перечисленных художников является знаменитым древнерусским иконописцем**?

 а) А. Рублев б) В. Суриков в) И. Репин г) В. А. Серов

10. **В каком жанре создана картина И.Левитана «Золотая осень»**

 а) батальный б) анималистический в) натюрморт г) пейзаж

11. **Что является основным в художественном языке живописи?**

 а) линия б) штрих в) декоративность г) цвет

12.В **какой художественной деятельности получил широкую известность И. И. Шишкин?**

 а) живопись б) иконопись в) архитектура г) скульптура

13. **Кто из перечисленных деятелей искусства является выдающимся итальянским художником эпохи Возрождения?**

 а) М. Врубель б) Леонарда да Винчи в) Э.-М. Фальконе г) Пабло Пикассо

14. **Какие народные промыслы знамениты в первую очередь росписью по дереву**

 а) Дымково б) Городец в) Гжель г) Жостово

15**. Какие из перечисленных ниже понятий относятся к жанрам изобразительного искусства:**

 а) гравюра б) портрет в) скульптура г) фреска.

16. **Какие черты свойственны изделиям хохломских мастеров**:

 а) преимущественное использование холодных тонов

 б) частое использование растительного орнамента

 в) преимущественное использование геометрического орнамента

 г) использование в качестве материала для росписи в основном глиняной посуды.

17. **В каком жанре изобразительного искусства прославился В. И. Суриков?**

 а) пейзаж б) анималистический жанр в) исторический жанр г) натюрморт

18. **Назови 3 основных хроматических цвета в живописи):**

 а) красный, желтый, синий б) черный, белый, серый

 в) оранжевый, фиолетовый, зеленый г) красный, желтый, зеленый

19**. Какое из перечисленных понятий основано на ритмическом повторении каких-либо элементов, мотивов?**

 а) портрет б) орнамент в) колорит г) формат

20. **Для создания каких произведений наиболее важно знание законов линейной перспективы?**

 а) изделия народных промыслов б) икона в) скульптура г) городской пейзаж

21**. В произведениях какого художника часто можно встретить сказочных героев?**

а) В. М. Васнецов б) В. И. Баженов в) Ф. С. Рокотов г) В. Ван Гог