**Методы оценивания.**

**Фамилия, имя, отчество**: Канюкова Ольга Васильевна.

**Место работы**: МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37», г.Перми.

**Должность**: учитель изобразительного искусства.

**Направление**: Методы оценивания

Данные методы оценивания могут быть использованы для преподавателей на уроках, по предмету с учащимися 7- 9 классов, обеспечивающий результат, успешное развитие ребенка.

**Цель:** поделиться с разработанными тестами, способствующими сделать учебную деятельность учащихся и учителей продуктивным и результативным.

**Методы оценивания** учебных достижений, контрольно-измерительные материалы.

1. Рейтинговая система оценки знаний.

2. Листы открытого учёта знаний.

3. Тестовые технологии.

5. Итоговые практические работы.

6. Учёт достижений: Портфолио каждого ученика.

Тестовая технология актуальна на сегодняшний день, так как она готовит учащихся к ЕГЭ в 11 классе. Тестирование обеспечивает объективность контроля, способствует лёгкой обработке результатов, развивает логическое мышление учащихся и внимание.

**Тест для 7 класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Быстрый рисунок с натуры человека | а) набросок  б) композиция  в) эскиз |
| 2. | Композиция, в котором изображены сюжеты военных событий. | а) исторический  б) сказочный  в) батальный |
| 3. | Иванов, Суриков, Брюллов, Репин художники \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ жанра | а) бытового  б) исторического  в) батального |
| 4. | Мирон, Поликлет, Донателло, Микеланджело, О.Роден, В. Мухина изображали фигуру человека в области | а) архитектуры  б) скульптуры  в) дизайна |
| 5. | Воспроизведите последовательность эпох в поиске внутреннего мира человека в его внешнем: | а) Русская иконопись  б) Античное искусство  в) Средневековье  г) Современное искусство  д) готическое искусство Европы  е) Византийское искусство |
| 6. | Назовите жанр изобразительного искусства, где зритель видит изображение труда, занятий человека, радости и горести, любовь и сострадание… | а) анималистический  б) батальный  в) бытовой |
| 7. | Соотнесите художника и произведение: | В.Суриков «Последний день Помпеи»  А.Иванов «Бурлаки на Волге»  К.Брюллов «Боярыня Морозова»  И.Репин «Явление Христа народу»  П.Федотов «Ужин трактористов»  А.Венецианов «Сватовство майора»  А.Пластов «Тройка»  В.Перов «На жатве» |
| 8. | Выбрать вариант ответа, не являющимся **видом** изобразительного искусства | а) живопись  б) иллюстрация  в) графика  г) декоративно-прикладное искусство  д) архитектура  е) скульптура  ж)дизайн |

**8 класс**

1. Какие виды искусства изображают мир на плоскости, а какие - в объеме? Как называют художника, который пишет: а) море; б) военные эпизоды; в) животных; г) портреты людей?
2. Сгруппируй понятия: *архитектура, пейзаж, натюрморт, живопись, декоративно-*

*прикладное искусство, анимализм, бытовая картина, скульптура, историческое полотно, портрет , графика.*

Виды ИЗО: Жанры ИЗО:

1. В каком жанре работали художники: И Шишкин, И.Левитан, А.Саврасов, И.Айвазовский?
2. Монументальная живопись, изображение или узор, который выполнен из цветных камней, смальты, керамических плиток, - это: а) панно; в) мозаика; б) витраж; г) фреска.

6. Определи, перу какого художника принадлежит картина.

В.Васнецов; И.Левитан; И. Репин; Леонардо да Винчи

«Бурлаки на Волге»; «Мона Лиза»; «Алёнушка» ; «Золотая осень»

1. Продолжи и закончи названия:

оренбургский – ; вологодское – ; дымковская – ; жостовский – ; «Боярыня; «Золотая…; «Грачи…

1. Реши кроссворд. ( приложение №1)

Если ты правильно разгадаешь кроссворд по горизонтали, то по вертикали получишь универсальное слово, объединяющее все отгаданные тобой.

1. Жанр, в котором главный герой – природа.
2. Самый древний жанр.
3. Известный художник, сказочник, автор картин «Богатыри», «Алёнушка», «Ковер-самолет».
4. Художник, изображающий море.
5. Реши кроссворд. (приложение№2)
6. Один из жанров ИЗО
7. Жанр, отражающий значительное для народа событие.
8. Один из самых распространенных жанров ИЗО.
9. Это слово происходит от греческого, в Древней Греции оно означало место, посвященное музам, или храм муз.
10. Этому жанру больше всего уделяли внимание первобытные художники.
11. Вид искусства, который передается посредством цветовых материалов (красок)

*Слово по вертикали:* жанр, очень богатый разновидностями: сельский, городской, морской.

1. Назови четыре известных тебе музея и место их расположения.

Приложение №1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  |  |  |  |  |  | | | | | | | | | | |
|  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | |
|  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение №2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | | | | |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | |  |  |  |  |  |  | | | | | | | | | | | | |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | | | |

**Тест 9 класс №1**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Объемное изображение проектируемого здания | А-Набросок  Б- Макет  В - скульптура |
| 1. Зодчество, искусство проектировать и строить объекты. Вид изобразительного искусства | А- скульптура  Б – Дизайн  В - Архитектура |
| 1. Вид изобразительного искусства, обозначающий художественно-проектную деятельность, охватывающий создание промышленных изделий | А – живопись  Б – Дизайн  В - графика |
| 1. **Выбери виды дизайна**   и каждому дай определение | А – промышленный - это  Б- фитодизайн - это  В – Ландшафтный –  Г – чертеж –  Д – моделирование одежды –  Е – эскиз –  Ж- графический –  З- визаж - |
| 1. Стиль в архитектуре | А – Классицизм  Б – Поп -Арт  В -Ампир  Г - Барокко |
| 1. Вид искусства | А – фото  Б – Кино  В – Декоративно – прикладное  Г - плавание |

**9 класс №2**

1**. Изображение пространства и предметов на плоскости таким способом, что создается ощущение глубины и объема ЕСТЬ:**

а) Воздушная перспектива б) Колорит в) Линейная перспектива

2**. Цвета, которые нельзя получить смешиванием, называются:**

а) глухими б) основными в) звонкими

3. **Рисунок, выполненный углем, карандашом, тушью относится:**

а) живописи б) графике в) ДПИ

4**. Что может быть одновременно мягким и твердым:**

а) краски б) карандаш в) ластик

5.**Станковое, книжное, плакат, прикладное - все это можно объединить словом:**

а) графика б) литература в) живопись

6. **Как по- другому называют историки Эпоху Возрождения?**

А – Темные века Б - Готическое искусство В- Ренессанс

7**. Какой из перечисленных музеев находится в Москве?**

а) Эрмитаж б) Третьяковская галерея в) Русский музей г) Лувр

8. **Какие цвета наиболее характерны для произведений гжельских мастеров:**

а) Красный и золотой б) Желтый и черный в) Белый и синий г) Оттенки зеленого.

9**. Кто из перечисленных художников является знаменитым древнерусским иконописцем**?

а) А. Рублев б) В. Суриков в) И. Репин г) В. А. Серов

10. **В каком жанре создана картина И.Левитана «Золотая осень»**

а) батальный б) анималистический в) натюрморт г) пейзаж

11. **Что является основным в художественном языке живописи?**

а) линия б) штрих в) декоративность г) цвет

12.В **какой художественной деятельности получил широкую известность И. И. Шишкин?**

а) живопись б) иконопись в) архитектура г) скульптура

13. **Кто из перечисленных деятелей искусства является выдающимся итальянским художником эпохи Возрождения?**

а) М. Врубель б) Леонарда да Винчи в) Э.-М. Фальконе г) Пабло Пикассо

14. **Какие народные промыслы знамениты в первую очередь росписью по дереву**

а) Дымково б) Городец в) Гжель г) Жостово

15**. Какие из перечисленных ниже понятий относятся к жанрам изобразительного искусства:**

а) гравюра б) портрет в) скульптура г) фреска.

16. **Какие черты свойственны изделиям хохломских мастеров**:

а) преимущественное использование холодных тонов

б) частое использование растительного орнамента

в) преимущественное использование геометрического орнамента

г) использование в качестве материала для росписи в основном глиняной посуды.

17. **В каком жанре изобразительного искусства прославился В. И. Суриков?**

а) пейзаж б) анималистический жанр в) исторический жанр г) натюрморт

18. **Назови 3 основных хроматических цвета в живописи):**

а) красный, желтый, синий б) черный, белый, серый

в) оранжевый, фиолетовый, зеленый г) красный, желтый, зеленый

19**. Какое из перечисленных понятий основано на ритмическом повторении каких-либо элементов, мотивов?**

а) портрет б) орнамент в) колорит г) формат

20. **Для создания каких произведений наиболее важно знание законов линейной перспективы?**

а) изделия народных промыслов б) икона в) скульптура г) городской пейзаж

21**. В произведениях какого художника часто можно встретить сказочных героев?**

а) В. М. Васнецов б) В. И. Баженов в) Ф. С. Рокотов г) В. Ван Гог