**Рисуем бабочку.** **1класс**

**Задачи урока**: развивать у детей образное восприятие объектов действительности; продолжать формировать умение последовательно проводить работу над рисунком по представлению, использовать линию симметрии в построении рисунка, изображать характерные очертания бабочек, воспитывать у детей эстетическое отношение к окружающей природе, к земле, на которой родились и живём через произведения искусства и собственный чувственный мир, развивать у детей образную память эмоционально- эстетическую отзывчивость; осуществлять метапредметные связи изобразительного искусства, музыки, окружающего мира и др.

**Формируемые личностные универсальные учебные действия:**

**-** навыки организации рабочего места;

- осознание своих творческих возможностей;

- проявление познавательных мотивов;

- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства;

- понимание чувств других людей, сопереживание им.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;

- принимать и сохранять учебную задачу;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- различать способ и результат действия;

- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

**-** умение делать обобщения, сравнения;

- умение анализировать представленные работы и давать им характеристику;

- понимание вопросов учителя и умение строить логически верные ответы;

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя ;

- строить речевые высказывания в устной форме;

- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;

- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

**Метапредметные:** — используют язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения и содержания других учебных предметов (музыка, окружающий мир и др); обогащают ключевые компетенции (коммуникативные, деятельностные и др) художественно-эстетическим содержанием.

**Тип урока:** урок получения новых знаний.

**Форма урока:** урок с элементами путешествия.

**Вид занятия**: рисование по наблюдению и фантазии.

**Методы и формы обучения:** применение ИКТ (презентация), объяснительно – иллюстративный, практический, творческий; коллективная, фронтальная, индивидуальная форма работы.

**Основные понятия и термины:**  бабочки ( Махаон, Подалирий, Аполлон, Мнемозина, Поликсена, Пестроглазка Галатея, Адмирал, Голубянка Мелеагр, Прозерпина, Медведица сельская, симметрия, ось симметрии (серединная линия), узор, цветовой круг.

**Оборудование**: компьютер, проектор, экран, лист бумаги, акварель, кисти, баночка с водой, палитра, тряпочка, грамзаписи «Мотылёк», музыка С.Майкапар, комплект открыток «Бабочки», красная книга, применение ЦОР - цифровые образовательные ресурсы презентация.

**Ход урока**

**1**.**Организационный момент**.

**Задача**: организовать условия для благоприятного протекания урока, отслеживать соответствия санитарно- гигиенических условий обучения требованиям Сан Пинов.

**2**. **Подготовка учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала**.

**Задача**: организовать и направить деятельность учащихся, подготовить к усвоению нового материала, применяя психолого- педагогическую коррекцию актуального состояния учащихся.

Проверь, дружок,

Готов ли ты начать урок?

Всё ль на месте, всё ль в порядке:

Карандаш, альбом и краски.

Проверили? Молодцы!

Здравствуйте садитесь девочки!

Здравствуйте садитесь мальчики!

Я очень рада встрече с вами.

Ребята давайте отгадаем ребус и узнаем тему урока?

1. Над цветком порхает, пляшет,

Веером узорным машет. **(бабочка)**

2.Может он в орех залезть,   
А потом его заесть:   
Всё, что вкусно, выедает   
И обратно выползает ( **червяк)**

3.Модница крылатая,   
Платье полосатое.   
Ростом хоть и кроха,   
Укусит — будет плохо (**оса)**

4. Летит, пищит.  
Ножки длинные тащит,  
Случай не упустит:  
Сядет и укусит.(**комар)**

5. Мы — лесные жители,   
Мудрые строители.   
Из иголок всей артелью   
Строим дом себе под елью. **(муравьи)**

6.Целый день летает,   
Всем надоедает,   
Ночь настаёт,   
Тогда перестаёт**. (муха)**

7.Прыгает пружинка —   
Зелёная спинка —   
С травы на былинку,   
С ветки на тропинку. (**кузнечик)**

- Правильно ребята, сегодня мы будем с вами рисовать бабочку.

**3. Задача: просмотреть презентацию**.

- Как называют эту группу животных? (Насекомые)

-  По какому признаку можно отличить насекомых от других животных?

- Вывод: У насекомых 6 ног, крылья, туловище и есть чувствительные усики.

- Ребята, а все знаете о насекомых? А хотите узнать?

**4.Усвоение** **новых знаний**.

- Тело насекомого покрыто полосками, будто бы насечено. Поэтому они и называются "насекомые", от слова "насечка", "насекать".

Живут эти животные везде:

на воде и под водой;

на земле и под землей;

в густой траве;

и в старом пне.

- По способу питания делятся на две группы. Большинство насекомых питаются растениями, поэтому их называют "растительноядными".

Шевелились у цветка   
Все четыре лепестка.   
Я сорвать его хотел —   
Он вспорхнул и улетел. (**бабочка)- одно из самых красивых насекомых на Земле.**

**-** А вы знаете, как бабочки появляются на свет?

- А почему бабочек называют волшебниками? (потому что они проходят полный цикл превращения).

Они откладывают яйца, из яиц появляются гусеницы, они превращаются в куколок, обматывая себя собственной паутиной. В таком виде они зимуют. Весной, едва пригреет солнышко, куколка начинает шевелиться: это медленно, как из пеленок, появляется бабочка. Крылья у бабочки покрыты мельчайшими чешуйками, которые и придают ей яркую расцветку. Если еѐ взять в руки, то на руках останется пыльца: бабочка может погибнуть.

- Как вы думаете, зачем в природе бабочки?

Перелетая с цветка на цветок, бабочка переносит на своих лапках пыльцу, тем самым помогая цветам цвести.

- Давайте рассмотрим тело бабочки и выделим его части.

- Из каких частей состоит бабочка? (крылья, туловище, головка, усики).

-Какой формы крылья? (округлой).

- Одинаковые ли крылья по размеру вверху и внизу? (вверху – крылья побольше, а внизу – поменьше).

- Давайте прикроем левую часть бабочки, а теперь -правую.

-Что вы заметили? (если бабочку разделить пополам, то видно, что еѐ левая и правая

стороны одинаковы, их называют симметричными).

**-** Каких бабочек вы знаете?

Бабочки бывают разные по окраске и по размерам. Длина тела бабочки бывает 3 мм, а бывает и 30 см. Крылья бабочек покрыты мелкими чешуйками. Часто они различно раскрашены, на них складываются сложные, причудливые рисунки. У одних бабочек эти рисунки служат как бы маской. Рисунок у таких бабочек похож на кору деревьев, на растения. Сядет такая бабочка на дерево и не найдешь ее. А некоторые бабочки наоборот, раскрашены очень пестро. С наступлением темноты в ночное время жизнь насекомых не прекращается. Появляются ночные бабочки. Они по-особому окрашены, в более темные цвета. Удивительно тоже, что рисунок на крылья бабочек расположен симметрично, повторяется на одном и на другом крыле.  Бабочки питаются нектаром - цветочным соком. Рот бабочки - длинная трубочка, свернутая в спиральку. Когда бабочка хочет есть, она садится на цветок, спиралька раскручивается, и бабочка достает нектар со дна цветка. Всего в мире насчитывается более 140 тыс. видов бабочек, многие из которых занесены в красную книгу.

**5. Задача: показ слайдов** ( красная книга РТ).

Махаон, Подалирий, Апполон, Мнемозина, Поликсена, Пестроглазка Галатея, Адмирал, Голубянка Мелеагр, Прозерпина, Медведица Сельская, Ленточница Голубая и много других.

**Махаон** - размеры 56-85 мм, обитает в горных степях и долинах, открытых прогреваемых местах лесостепи и лесной зоны. Встречается часто вдоль железных дорог, залетает на городские клумбы. Её основной окрас крылышек  – желтый. На них черные узоры, около тела бабочки и на краях крыльев. Узоры в виде полосок и пятнышек. На задних  крылышках **махаона** есть хвостики, длиной до 10 мм. На них же имеются синие округлые пятна вдоль верха крыла, и ярко красный глазок на внешнем краю крыла.

**Подалирий** - размеры 68-75 мм, обитает в зарослях кустарников, низкорослых лесах с дикой яблоней, на опушках лиственных лесов. Основной цветовой фон крыльев светло-жёлтый, передняя пара с чёрным рисунком из 7 вертикальных клиновидных полос, задняя с чёрно-голубым окаймлением. Задние крылья с хвостиками длиной до 15 мм, у их основания — по глазчатому пятну.

**Аполлон** - размер 70-90 мм, обитает на каменистые склонах в горах. Крылья белого цвета, иногда кремового, у вершины прозрачные. По внешнему краю крыльев проходит серая широкая полоса с белыми пятнами, сливающимися в узкую полосу. На верхних крыльях — 5 чёрных пятен, а на нижних — 5 красных с чёрным контуром. Характерное расположение чёрных и красных пятен очень сильно варьирует. Нижние крылья закруглены. У бабочек, только что вышедших из куколки, крылья сначала желтоватые. Тело значительно опушено. Усики с чёрной булавой. Глаза гладкие, крупные, снабженные маленькими бугорками, на которых сидят короткие щетинки.

**Мнемозина** - размер 52-60 мм, обитает на опушках и полянах в смешанных и лиственных лесах, в горных лугах, долинах ручьёв и мелких рек. Грудь и брюшко черные, покрыты густыми белесоватыми волосками. У самки брюшко сверху голое, блестящее, иногда с желтыми пятнами. Крылья округлые, без выступов и вырезов по краям, покрыты редкими чешуйками. Краевая область переднего крыла полупрозрачная, стекловидная. Жилки темные, резко контрастируют с фоном по всей длине.

**Поликсена**- размер 45-56 мм, обитает на опушки широколиственных лесов, в долинах рек и ручьев, склоны холмов с присутствием лечебной травы кирказона. Основной тон крыльев жёлтый с черными полосами и красными пятнами, размер и наличие которых может варьировать.

**Пестроглазка Галатея** - размер 40-45 мм, обитает на лужайках, лесных дорогах, опушки хвойных лесов и склоны холмов. Длина передних крыльев составляет от 2,6 до 2,8 см, на верхней стороне имеется черно-белый рисунок, схожий с шахматной доской.

**Адмирал** - размер 55-60 мм, обитает на опушки лесов, просеки, луга с чертополохом, городские клумбы с осенними цветами. Общий фон крыльев темно-коричневый или чёрный. Отличительная особенность адмирала- ярко-красная полоса на тёмном фоне и белые пятна в вершинных углах передних крыльев. На переднем крыле 9 белых пятен, 3 из которых сливаются в полоску, идущую от переднего края. Через переднее крыло от переднего края до заднего проходит красно-оранжевая, чуть изогнутая, полоса. По внешнему краю заднего крыла проходит узкая красноватая полоска со светлыми краевыми лунками и рядом черных точек на ней. У заднего угла 2 маленьких синих пятна. У самок на красной полосе передних крыльев находится белая точка.

**Голубянка Мелеагр** - размер 30-36 мм, обитает на сухих прогреваемых склонах и берегов рек, на лесных опушках, каменистых склонах холмов до высоты 1500м над уровнем моря. Длина переднего крыла 16-18 мм. Крылья самца сверху светло-голубые с темным краем, задние несколько зазубрены. Самки или голубые, или коричневые с более темной широкой полосой по краю крыльев и рядом светлых, центрированных темных глазков вдоль заднего края заднего крыла; края задних крыльев сильно зазубрены.

**Прозерпина** - размер 36-38 мм, встречается на прогретых солнцем склонах, берегах рек, лесосеках и пойменных лесах.

**Медведица Сельская** - размер 50-60 мм, обитает на опушках, в зарослях кустарников, разнотравные склоны. Фон передних крыльев черный с кремовыми или белыми пятнами. Рисунок изменчив, пятна могут сливаться. Бабочку отличают черная грудь с белыми боками и светлое пятно в основании переднего крыла.

**6. Физкульт – минутка**.

Мы красивые бабочки ( подняли дети руки вверх).

Дунул ветер ( дети опускают медленно руки вниз)

Полетели , полетели

И на землю сели (садятся на корточки)

Ветер снова набежал (встают на носочки, тянутся за руками)

Полетели, полетели

Повертел их покружил (кружатся вокруг себя)

И на землю опустил (садятся на корточки)

Тихо сели МОЛОДЦЫ!

**7. Практическая работа**

**-** Как называется небольшая деревянная дощечка, на которой художник смешивает краски, во время работы? (палитра).

- Что такое цветовой круг?

- Какие основные цвета вы знаете? (красный, желтый, синий).

- Цвета каких оттенков принадлежат к теплой цветной гамме? (красного, желтого, оранжевого).

- Цвета каких оттенков принадлежат к холодной цветной гамме? (синего, голубого, зеленого, фиолетового).

- Ребята мы сегодня на уроке нарисуем **Бабочку- крапивницу**.

Самыми заметными и большими частями у бабочки являются треугольной формы

крылья, два передних и два задних. Их поверхность покрыта мельчайшими разноцвет­-

ными чешуйками, образующими очаровательные узоры. Крылья прикрепляются к грудке,

имеющей овальную форму. Ее поверхность вся покрыта мелкими волосками. Снизу к

грудке прикрепляются шесть слабых ножек. Спереди грудка соединяется с головой, а

сзади — с брюшком. Голова имеет округлую форму. На ней рас­положены два сложных

глаза, тоненькие усики и длинный хоботок, скрученный спиралью. Брюшко круглое,

часто конической формы. Возьмем карандаш 2Н, или любой другой твердый, который у Вас

есть. Настоящие художники не пользуются линейкой, но  если Вы только учитесь, прямые

направляющие линии помогут Вам сориентироваться.

**Нарисуем крапивницу**. Отметим основные размеры. Для изображения формы грудки

всю длину разделим пополам и проведем среднюю вертикальную линию. Середину

грудки фиксиру­ет нижний горизонтальный контур передних крыльев. Наметив его

прямой линией, проведем овал грудки. Нарисуем головку и брюшко. Схематически

покажем крылья бабочки. Ориентируясь на опорные части контура, проводим прямую

горизонтальную линию, соединяющую верхние углы передних крыльев; боковые

наклонные линии, соединяющие крайние зубцы переднего и заднего крыльев; прямую

горизонтальную, соединяющую нижние вершины задних крыльев. Таким образом вся

бабочка вписывается в трапециевид­ную фигуру.

Форма крыльев бабочки-крапивницы характеризуется цельнокрайними плечиками

передних крыльев с двумя изломами (у го­ловы и у вершины углов), зубчатыми

боковыми контурами (с тре­мя большими выемками и зубцами по краям) и слегка

изогнутыми нижними краями крыльев. Контуры задних крыльев сверху пере­

крываются передними крыльями, боковые части — зубчатые (с тре­мя выемками; и

внутренние цельные края, слегка изогнутые одним вырезом. Эти особенности формы

отмечаем прямыми линиями, параллельными карандашу-вектору, соединяющему

конечные точ­ки каждого элемента контура. Здесь необходима большая точность в

определении направлений и разме­ров каждого элемента. В прямолинейных элементах

кон­тура покажем характер живой линии контура с ее изгибами в ту или иную сторону,

выемками и зубцами. Нари­суем усики, уточним форму головы, грудки и брюшка,

нанесем узоры на крылья. Сравним с натурой.

-Учитель рисует на формате А-2 у доски красками вместе с детьми.

Звучит музыка. «Мотылёк» С.Майкапар.

**8. Задача: перед началом выполнения работы учащимся надо помочь разложить все художественные принадлежности на столе. Обратить внимание на вопросы по технике безопасности:**

- за столом ведем себя аккуратно, не балуемся;

- не размахиваем кистью, работа с палитрой.

Для работы нам понадобится: кисти, различной толщины, краски. Работа акварелью ведется

последовательно, не забывайте, что окраска крыльев – симметрична. Нужно аккуратно наносить

цвета, сначала светлые, и постепенно переходя к темным тонам. Работая строго в зеркальном

отражении (симметрично). Передадим ее окраску цветной акварелью. Изобразим сначала

жёлтые пятна крыльев, затем красновато- оранжевые части и голубые пятнышки по краям

крыльев, зеленовато- серые нижние края задних крыльев и черные пятна. Головку, грудку

и брюшко. Покажем мягкость границ черного пятна, расположенного в середине, вокруг

тела бабочки. Сравним изображённую бабочку с моделью, проверим цветовой тон,

насыщенность и светлоту окраски.

**9. Подведение итогов**.

**Задача: проверить качество усвоения пройденного материала. Обеспечить психологическую поддержку учащимся класса.**

- Дети на каком этапе урока наиболее интересно было работать?

- Какие выразительные возможности теплых и холодных цветов во время выполнения работы вы

использовали? (теплые - веселые, игривые; холодные - грустные).

- Что бы вы сделали иначе? (Дети рассказывают исполнилось ли их ожидание, что по их мнению

удалось, а что - нет, начиная словами "Сегодня на уроке я.").

- Выставка рисунков учащихся.

- Что нового вы узнали на уроке?

- Приятно было любоваться красивыми узорами бабочек?

- Какая бабочка вам понравилась больше всего? Почему?

- Чьи работы вам наиболее хотелось бы отметить, поблагодарить их создателей?

**10. Домашнее задание.**

Найти загадки о насекомых. Спасибо за внимание!

**Урок разработала: учитель изобразительного искусства**

**Гилязеева Светлана Ильдаровна**

**МБОУ «СОШ №2 п.г.т. Актюбинский», Азнакаевский район.**