**СЦЕНАРИЙ АГИТБРИГАДЫ.**

/слайд 1/

/выход под песню «Варенька», танец с радугой/

                                               /слайд 2/

ВСЕ: Радуга весенняя над степью раскинулась

Солнца лучи согревают мой край

Станица родная, степное раздолье,

Привет тебе от молодых казачат.

                                               /слайд 3/

                               /участники становятся клином – один выходит, становиться вперёд, говорит/

1: Полный удали и славы,

С шашкой, пикою в руке,

В диком вихре бурной лавы

С гиком мчатся на коне.

2. Верный церкви, Государю,

Беспредельно Русь любя,

 - Ну, скажите, кто удалей,

Кто отважней казака?

                               /слайд 4/

3. Я иду по знакомым просторам

По любимой земле прохожу

По надёжной земле, на которой

Полной грудью живу и дышу.

                               /слайд 5/

4. Просыпаются степи в цветении

 А над ними полнеба в заре

Знаю я, повезло мне с рождения:

Я родился на этой земле.

                               /слайд 6/

5. Низко кланяюсь и по - сыновьи целую твою пресную землю,

Донская, казачья, нержавеющей кровью политая степь!

                               /слайд 7/

6. Быть добру, казаки,

Любо мы споём

Защитим Россию

И родимый дом

                               / песня «Славьтесь, славьтесь, казачки. . »/

1. Ой, славьтесь, славьтесь, казачки

Ой славьтесь милые друзья.

Мы донцы природны,

Мы на всё пригодны

мы донцы природны,

мы на всё пригодня

7. Исторический край бесконечной борьбы,

Край казачества, вольности, славы,

Подвергался не раз ты ударам судьбы,

Сын свободной великой державы…

                               /слайд 8/

8. Да будут славны в наши дни,

Кто возвращает память краю

Мы перед ними до земли

В поклоне головы склоняем

1. Казаки гордятся своим именем, поэтому не случайно в казачьей молитве есть слова:

Все: «Слава тебе Господи, что мы – казаки».

/ уходят «гусенечкой», вовлекая зрителей в танец. Песня «Плетень»/