

Конспект занятия

Тема занятия: «Путешествие в мир бисероплетения»

Образовательная область: декоративно-прикладное творчество»

Объединение: «Радуга бисера»

Возраст детей: 6 – 9 лет

ФИО педагога: Новикова Елена Семёновна

Отдел: Художественный

Санкт-Петербург

2013

Тема занятия: «Путешествие в мир бисероплетения»

Цель: создать условия для формирования у детей интереса к занятиям бисероплетения и изготовления брелока.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить учащихся с рукоделием из бисера – бисероплетением;
- научить приему «низание бисера».

Развивающие:

- развить умения практической деятельности при работе с бисером;
- развить моторику рук, внимание.

Воспитательные:

- воспитать аккуратность, терпение, трудолюбие;
- сформировать интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Тип занятия: вводное (*изучение и первичное закрепление новых знаний и умений*).

Форма проведения занятия: групповая.

Методы и приемы:

- словесные: рассказ, беседа, вопросы, напоминания, поощрения;
- наглядные: показ презентации, показ способов действия, демонстрация готовых изделий;
- практические: самостоятельное изготовление изделия;
- игровые: занятие-путешествие.

Педагогические технологии:

- технология развивающего обучения;
- игровая технология;
- здоровьесберегающая;
- ИКТ (компьютерная презентация).

Методическое обеспечение занятия:

- конспект занятия;
- ЭОР, созданный самостоятельно (компьютерная презентация);
- образцы изделий.

Материально-техническое оснащение

Технические средства обучения:

- ноутбук;
- мультимедиа средства;
- Flash – накопитель.

Материалы и инструменты:

- бусины;
- шнур;
- крышечки, для материала
- ножницы.

Этапы занятия:

- I. Организационный момент – 2 мин
- II. Введение в тему занятия – 5 мин
- III. Объяснение темы занятия – 5 мин
 - Показ компьютерной презентации
- IV. Практическая работа – 10 мин
 - Показ приемов выполнения работы
- V. Физкультурная пауза – 3 мин
- VI. Практическая работа – 15 мин
 - Показ педагогом приемов выполнения работы
 - Самостоятельная работа
- VII. Подведение итогов занятий – 3 мин.
- VIII. Рефлексия – 2 мин.

Продолжительность занятия: 45 минут

Ход занятия:

Содержание этапа	Деятельность педагога	Деятельность учащихся
I. Организационный		
Знакомство с группой, эмоциональный настрой детей	Здравствуйте, ребята! Меня зовут Елена Семеновна. Я хочу пригласить Вас совершить путешествие в мир бисероплетения. Согласны? Путешествовать мы будем на волшебном паровозике.	<i>Ответ детей.</i>
II. Введение в тему занятия		
Приглашение в страну «Радуга бисера».	Мы отправляемся в путь и прибываем на станцию «Радуга бисера», где живут замечательные мальчики и девочки, такие, как Вы. Им очень интересно здесь, потому что они любят фантазировать, помогают друг другу и воплощают свои фантазии в изделиях. Посмотрите, какие они фантазеры. Продолжаем наше путешествие. Отправляемся в город, где живут ребята. Кто знает, как называется этот город? Называется он – «Город Мастеров». В этом городе ребята учатся плетению из бисера.	Восприятие нового материала, отвечают на вопросы, высказывают свое мнение.
III. Объяснение темы занятия		
Формирование знаний о материалах и приеме низания бисера. Демонстрация изделий.	Цель нашего путешествия – не только узнать и увидеть, как прекрасен этот мир, но и научиться несложным приемам работы с волшебными материалами, из которых ребята делают такие красивые сувениры. Сейчас мы познакомимся с этим материалом, из которого ребята плетут свои работы – это БИСЕР. Что же такое бисер? Может быть, кто-то из Вас знает? Бисер – это маленькие шарики с отверстием, для вдевания в них проволоки или нитей. Появился он очень давно в Древней Греции, бывает стеклянный, пластмассовый, разный по размеру и форме. Самое ценное в нем то, что он помогает создавать красивые вещи. Бусинки – это разновидность бисера. Ребята, а Вы хотите научиться делать такие изделия? Поможет нам волшебный цветочек. А Вы знаете такой цветочек, из какой он сказки? Молодцы! Ребята, а скажите, что нужно для того, чтобы сделать такие изделия? (желание, терпение, аккуратность) Давайте загадаем желание, чтобы и мы с Вами научились маленькому чуду. Кто знает волшебные слова? «Лети, лети лепесток, через запад на восток Через север, через юг, возвращайся, сделав круг. Лишь коснешься ты земли – быть по-нашему вели. Мы хотим научиться секретам бисероплетени». Это желание может исполниться только с помощью Ваших умелых рук.	В ходе обсуждения учащиеся узнают о материалах и приеме низания бисера, отвечают на вопросы, высказывают свое мнение.

IV. Практическая работа		
Формирование знаний о последовательности выполнения изделия.	<p><i>Знакомит с практической работой занятия. Загадывает загадку. Организует обсуждение процесса изготовления брелока.</i></p> <p>Что бы узнать, что мы с Вами будем делать, надо отгадать загадку. Как же нам сделать брелок, из чего? Брелок будем выполнять простым низанием. Ребята готовы поделиться секретами своего мастерства и передали подсказку.</p>	Смотрят и обсуждают процесс изготовления брелока.
V. Физкультурная пауза		
Смена вида деятельности	<p><i>Организует проведение физкультминутки.</i></p> <p>Прежде чем мы начнем с Вами выполнять изделие, подготовим наши руки к работе – проведем гимнастику для пальчиков.</p> <p><i>Мы писали, мы писали, Наши пальчики устали. Вы скачите, пальчики, Как солнечные зайчики. Прыг-скок, прыг-скок, Прискакали на лужок. Ветер травушку качает, Влево, вправо наклоняет. Вы не бойтесь ветра, зайки, Веселитесь на лужайке.</i></p> <p>Гимнастическая пауза (разминка) для глаз</p>	Дети придумывают на каждую строчку жесты, изображающие движения зайчиков
VI. Практическая работа		
Формирование навыка, необходимого при выполнении изделий в технике низание бисера. Выполнение практического задания по изучению нового материала.	<p><i>Проводит краткий инструктаж по ТБ при работе с бисером и бусинами.</i></p> <p>Ребята, при работе с бисером и бусинами соблюдаем несложные правила: Сидеть необходимо ровно, материал должен находиться на крышке, катать и играть бусинками нельзя, если бусинка упала, то ее необходимо сразу поднять, ножницы передаем кольцами вперед или кладем в чехол и передаем. Еще есть маленький совет для девочек: желательно волосы закалывать, чтобы они не мешали при работе. На столе стоят контейнеры с материалами, откройте их аккуратно и посмотрите, все ли необходимые материалы есть?</p> <p><i>Организует работу по выполнению практического задания.</i></p> <p>Я буду Вам показывать, как надо делать брелок, а Вы повторяете за мной. В ходе выполнения задания оказывает индивидуальную помощь учащимся. Все справились с заданием?</p>	Отвечают на вопросы. Выполняют задание. Демонстрируют свои работы.

VII. Подведение итогов		
Подведение итогов занятия.	<p><i>Подводит итоги, привлекая к обсуждению учащихся. Дает оценку индивидуальной работе каждого учащегося и группе в целом.</i></p> <p>Ребята! Путешествовать по «Миру бисероплетения» можно долго, многое можно узнать и многому можно научиться, но наше путешествие заканчивается. Понравилось оно Вам? Что нового Вы узнали? Что Вам понравилось больше? Трудно было? Сможете самостоятельно теперь сделать брелок?</p>	Участвуют в обсуждении занятия, высказывают свое мнение. Отмечают, что было интересного на занятии.
VIII. Рефлексия		
	<p>Какое настроение у вас после урока? Прошу Вас, прикрепите смайлик, соответствующий Вашему настроению в окошко вагончиков нашего поезда.</p> <p>Будем, ребята, беречь доброту, Будет, ребята, беречь красоту, Будем дерзать, будем творить, Улыбку познания Уроку дарить!</p>	

Список используемых источников: литературы и интернет – ресурсов

1. Буйлова Л.Н. Педагогические технологии в дополнительном образовании детей: теория и опыт – Москва 2002
2. Баскова Т.Н. Бисер. Уроки труда в начальной школе. Метод. пособие. – СПб.: «Паритет», 2006. – 192 с., цв. вклейка.
3. Ковалько В.И. Школа физкультминуток: 1 – 4 классы. – М.: ВАКО, 2010. – 208 с. – (Мастерская учителя).
4. <http://adorn-yourself.at.ua>
5. <http://podelki-shop.ru>