**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 2 класса на 2010-2011 учебный год раз­работана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по технологии и авторской программы Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы».

Данная программа адресована учащимся с разноуровневой подготовкой, продолжающих осваивать курс Технология по УМК «Школа России». Учитывая возрастные особенности обучающихся и уровень их подготовки, в учебном процессе используются следующие педагогические технологии:

* организация самостоятельной работы;
* проектная деятельность;
* научно-исследовательская деятельность;
* творческая деятельность;
* развитие критического мышления через чтение и письмо;
* информационная;
* проблемно-диалоговое обучение;
* организация группового взаимодействия;
* рефлексивное обучение;
* оценка достижений;
* самоконтроль.

**Цели** изучения предмета «Технология»:

* приобретение личного опыта как основы познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятель­ности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умения­ми и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих **задач:**

* духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонацио­нальном обществе на основе знакомства с ремёслами других народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого челове­ка; воспитание толерантности к мнениям и позициям других;
* формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление ду­ховно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профес­сий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других госу­дарств;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творче­ской предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, инте­реса к предметно-преобразующей, художественно- конструктивной деятельности;
* формирование знаково-символического и пространственного мышления, творческо­го и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), кон­троль, коррекцию, оценку;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хране­ния информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях и библиотеке.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

* знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выпол­нения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
* овладение инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
* первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
* знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
* изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространст­венного восприятия);
* осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на ос­нове общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
* проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятель­ности, оценка результатов, коррекция деятельности);
* использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
* знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
* изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметно­го мира (то, что создано человеком), а не природы.

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной об­ласти «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реали­зуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справоч­ный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способ­ствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в ин­теллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для раз­вития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстети­ческого, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармони­зации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Программа рассчитана на 1 час в неделю (34часа).

**Результаты изучения курса**

**Программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Часы | Характеристика деятельности учащихся |
| Как работать с учебником? | 1 час | 1. Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь.
2. Оп­ределять материалы и инстру­менты, необходимые для изго­товления изделий.
 |
| Земледелие  | 1 час | 1. Искать и анализировать ин­формацию о земледелии.
2. Со­ставлять рассказ о профессиях на основе наблюдений и собст­венного опыта.
 |
| Посуда  | 4 часа | 1. Сравнивать посуду по виду и материалу.
2. Освоить приём на­матывания, обмотки и перепле­тения ниток для изготовления изделий.
3. Соблюдать правила безопасности.
4. Отличать съедобные грибы от несъедобных, плоды лесные и садовые.
5. Составить план рабо­ты по слайдам.
6. Работать с пла­стилином.
7. Составлять рассказ о профес­сиях пекаря, кондитера на ос­нове своих наблюдений и соб­ственного опыта.
8. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним.
9. Сравнивать приёмы работы с тестом и пластилином.
 |
| Народные промыслы | 4 часа | 1. Освоить технику папье-маше, технологию создания хохлом­ского растительного орнамента.
2. Наблюдать и выделять особен­ности городецкой росписи: те­матика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цве­ты).
3. Сравнивать особенности хохломской и городецкой рос­писи.
4. Выполнить аппликацию из бумаги.
5. Наблюдать и выделять особен­ности дымковской игрушки.
6. За­крепить навыки работы с пла­стилином.
7. Самостоятельно со­ставить план работы по изго­товлению изделия.
8. Освоить технику изготовления рельефной картины с исполь­зованием пластилина.
9. Исполь­зовать при создании эскиза ху­дожественные приёмы по­строения композиции.
 |
| Домашние животные и птицы | 3 часа | 1. Конструировать из бумаги дви­жущуюся игрушку - лошадку.
2. Закрепить навыки разметки де­талей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.
3. Осваивать способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, рисом и т.п., выполнять аппли­кацию в технике «мозаика».
4. Экономно расходовать мате­риалы при выполнении работы.Изготовить объёмное изделие на основе развёртки.
5. Распре­делить обязанности в группе.
6. Выполнить изделие и оценить, используя заданные критерии.
 |
| Новый год | 1 час | 1. Закрепить навыки работы с яичной скорлупой.
2. Узнать поня­тие «симметричные фигуры» и найти симметрию в своём из­делии.
3. Создать разные изде­лия, используя одну техноло­гию, и сравнить их.
 |
| Строительство | 1 час | 1. Осваивать новые понятия, на­ходить их значение в словаре учебника и в других источниках.
2. Составлять рассказ на основе иллюстраций.
3. Выполнять разметку по шаблону.
4. Оценивать качество выполнения работы.
 |
| В доме | 3 часа | 1. Осуществлять поиск информа­ции и сравнивать традиции уб­ранства жилищ, поверья, пра­вила приёма гостей у разных народов России.
2. Осваивать правила работы с циркулем.
3. Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать убранст­во русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона.
4. Выполнить изделие из пластичных мате­риалов.
5. Наблюдать и анализировать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и способы переплетений.
6. Осваи­вать новый вид работы - пере­плетение полос бумаги.
 |
| Народный костюм | 3 часа | 1. Искать и отбирать информацию о народных костюмах, сравни­вать и находить общее и раз­личное в национальных костю­мах.
2. Исследовать виды тканей,свойства и состав тканей.
3. Ос­ваивать приёмы плетения ко­сички в три нити.
4. Выполнять аппликацию на основе мате­риала учебника.
5. Исследовать виды ниток и оп­ределять с помощью учителя их названия.
6. Осваивать строчку косых стежков.
7. Использовать правила работы с иглой.
8. Вы­полнять разметку ткани по шаблону.
9. Осваивать технологию выпол­нения тамбурного шва, исполь­зовать пяльцы для вышивки.
10. Использовать правила работы с иглой.
 |
| Человек и вода. Рыболовство  | 3 часа | 1. Объяснять значение воды для жизни на Земле.
2. Освоить технику «изонить».
3. Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые мате­риалы и инструменты.
4. Перено­сить рисунок орнамента с помо­щьюкопировальной бумаги.
5. Составлять рассказ об аквари­умных рыбках.
6. Разделиться на группы, ставить цель, само­стоятельно обсуждать план из­готовления изделия.
7. Состав­лять композицию из природного материала.
8. Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации.
9. Анали­зировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации.
 |
| Человек и воздух | 3 часа | 1. Искать информацию о тради­циях использования символи­ческих птиц счастья в культуре разных народов.
2. Осваивать способы работы с бумагой: сги­бание, складывание.
3. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.
4. Наблюдать за природными яв­лениями в воздушном про­странстве.
5. Проводить экспери­мент по определению скорости и направления ветра.
6. Анализи­ровать готовую модель.
7. Опре­делять приёмы и способы изго­товления.
8. Узнать назначение флюгера, конструктивные особенности и использование.
9. Познакомиться с новым материалом - фоль­гой, с её свойствами и возмож­ностью использования.
 |
| Человек и информация  | 3 часа | 1. Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах из­готовлении книг.
2. Делать выво­ды о значении книг.
3. Использо­вать правила разметки деталей по линейке.
4. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.
5. Осваивать правила безопасно­го использования компьютера.
6. Исследовать возможности Ин­тернета.
7. Находить информа­цию с помощью взрослого.
8. Осваивать правила набора тек­ста.
9. Создавать небольшой текст по заданию учителя.
10. Ис­пользовать возможности Ин­тернета для поиска информа­ции по запросу.
 |
| Заключение  | 1 час | 1. Организовать и оформить вы­ставку изделий.
2. Презентовать работы.
3. Оценивать выступле­ния по заданным критериям.
 |
| Резерв  |  |  |

**Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:**

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 класс. - М.: Про­свещение, 2010.
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Рабочая тетрадь. Технология. 2 класс. - М.: Просвещение, 2010.
3. «Технология. Технологические карты» для 1 и 2 классов - на сайте издательства «Просвещение».

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса. Печатные пособия.**

**Таблицы в соответствии с основными разделами программы 2 класса:**

* Технология обработки ткани.
* Технология обработки бумаги и картона.
* Технология организации рабочего места (для работы с разными материалами). -- Альбомы демонстрационного и раздаточного материала:
* Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть».
* Раздаточные материалы.

**Технические средства обучения**

**Оборудование рабочего места учителя.**

* Классная доска с креплениями для таблиц.
* Магнитная доска.
* Персональный компьютер с принтером.
* Ксерокс.
* Аудиомагнитофон.
* CD/DVD-проигрыватель.
* Телевизор с диагональю не менее 72 см.
* Проектор для демонстрации слайдов.
* Мультимедийный проектор.
* Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.

**Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**

* Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с про­граммой.
* Набор демонстрационных материалов, коллекции (в соответствии с программой). Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки и пр.
* Заготовки природного материала.

Поурочно-тематический план:

2 «А»

Технология

Этап обучения - 2 класс

Предмет – Технология

Название – Технология 2 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Период | № | Тема урока | Тип урока | Контроль | Дата |
|  |  | **Как работать с учебником**  |  | **1 час** |  |
|  | 1 | Здравствуй, до­рогой друг! Как работать с учеб­ником. | Урок введения в новую тему. |  |  |
|  |  | **Земледелие** | **1 час** |  |  |
|  | 2 | Деятельность человека на земле.Практическая работа «Выра­щивание лука». | Урок-практика. |  |  |
|  |  | **Посуда** |  | **4 часа** |  |
|  | 3 | Виды посуды. Изделие «Кор­зина с цветами». | Урок изученияновогоматериала. |  |  |
|  | 4 | Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «Се­мейка грибов на поляне». | Урок закреп­ления и сис­тематизации знаний. |  |  |
|  | 5 | Знакомство с техникой изго­товления изде­лий - тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста». | Комбиниро­ванный урок. |  |  |
|  | 6 | Проект «Празд­ничный стол». | Урок-проект. |  |  |
|  |  | **Народные промыслы** | **4 часа** |  |  |
|  | 7 | Хохломская рос­пись как народ­ный промысел, ее особенности. Изделие «Золо­тая хохлома». | Урок-путешествие. |  |  |
|  | 8 | Городецкая рос­пись как народ­ный промысел, ее особенности. Изделие «Городецкая роспись». | Урок-исследование. |  |  |
|  | 9 | Дымковская иг­рушка как на­родный промы­сел, ее особен­ности. Изделие «Дымковская игрушка». | Комбиниро­ванный урок. |  |  |
|  | 10 | Выполнение де­ревенского пей­зажа в технике рельефной картины. Изделие - пей­заж «Деревня». | Урок-проект. |  |  |
|  |  | **Домашние животные и птицы** |  | **3 часа** |  |
|  | 11 | Создание дви­жущейся конст­рукции. Изделие «Лошадка». | Урок изученияновогоматериала. |  |  |
|  | 12 | Аппликация из природного ма­териала. Изде­лие «Курочка из крупы». | Комбиниро­ванный урок. |  |  |
|  | 13 | Проект «Дере­венский двор». | Урок-проект. |  |  |
|  |  | **Новый год** |  | **1 час** |  |
|  | 14 | Изготовление изделий из яич­ной скорлупы. Изделие «Ново­годняя маска». | Урок-игра. |  |  |
|  |  | **Строительство** |  | **1 час** |  |
|  | 15 | Выполнение ра­боты в технике полуобъёмной пластики. Изде­лие «Изба». | Урок изученияНовогоматериала. |  |  |
|  |  | **В доме** |  | **3 часа** |  |
|  | 16 | Изготовление помпона и иг­рушки на основе помпона. Изде­лие «Домовой». | Комбиниро­ванный урок. |  |  |
|  | 17 | Проект «Убран­ство избы». Из­делие «Русская печь». | Урок-проект. |  |  |
|  | 18 | Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик». | Урок обобще­ния и систе­матизации знаний. |  |  |
|  |  | **Народный костюм** |  | **3 часа** |  |
|  | 19 | Работа с нитка­ми и картоном. Освоение приё­ма плетения в три нити.Изделие «Рус­ская красавица». | Урок изученияНовогоматериала. |  |  |
|  | 20 | Технология вы­полнения строч­ки косых стеж­ков. Изделие «Кошелёк». | Комбиниро­ванный урок. |  |  |
|  | 21 | Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Сал­фетка». | Урок обобще­ния изученно­го. |  |  |
|  |  | **Человек и вода. Рыболовство** |  | **3 часа** |  |
|  | 22 | Изготовление изделия в техни­ке - изонить. Изделие: компо­зиция «Золотая рыбка». | Урок-сказка. |  |  |
|  | 23 | Проект «Аквариум». Изделие «Аква­риум». | Урок-проект. |  |  |
|  | 24 | Полуобъёмнаяаппликация.Изделие«Русалка». | Комбиниро­ванный урок. |  |  |
|  |  | **Человек и воздух** |  | **3 часа** |  |
|  | 25 | Освоение техни­ки оригами. Изделие «Птица счастья». | Урок-путешествие. |  |  |
|  | 26 | Изготовление объёмной моде­ли мельницы на основе развёрт­ки. Изделие «Ветряная мельница». | Комбиниро­ванный урок. |  |  |
|  | 27 | Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер». | Урок-исследование. |  |  |
|  |  | **Человек и информация** |  | **3 часа** |  |
|  | 28 | Книгопечатание. История книго­печатания. Изделие «Книж­ка-ширма». | Урок- вирту­альная экс­курсия. |  |  |
|  | 29 | Поиск информа­ции в Интерне­те. Способы поиска инфор­мации. | Урок-практика. |  |  |
|  | 30 | Правила набора текста. | Урок-практика. |  |  |
|  |  | **Заключение** | **1 час** |  |  |
|  | 31 | Подведениеитогов. | Урок-обобщение. |  |  |
|  | 32-34 | Резерв |  |  |  |

Примечание: резервные уроки строятся по усмотрению учителя (дополнения к урокам-проектам, подготовка поздравительных открыток к праздникам, оформление кабинета к праздникам, изготовление декораций к спектаклям и др.)