Грязнова Н.В.

Внеурочная деятельность

Сценарий внеклассного мероприятия

«Праздник вежливых ребят».

**Цель занятия:**

-привитие детям потребности культурного поведения.

**Задачи:**

•Развивать навыки культурного поведения в общественных местах.

•Формировать положительные моральные качества.

•Формировать умение давать само - и взаимооценку поступкам, высказывать свое мнение по теме.

•Развивать творческие способности детей.

**Ход праздника :**

**Ведущий:** Ребята сегодня мы поговорим о волшебных словах. Когда вы станете взрослыми, у вас будут разные профессии. Но прежде всего вы должны вырасти настоящими хорошими людьми: добрыми, смелыми, отзывчивыми и конечно же вежливыми. А этому тоже надо научиться. И поэтому вы должны как можно чаще пользоваться волшебными словами, от которых становиться теплее, радостнее и светлее. Я не сомневаюсь в том, что вы добрые и вежливые, и поэтому мы сегодня проведём «Праздник вежливых ребят». В нашем празднике мы проведём среди команд турнир вежливости, послушаем стихи о воспитанных, вежливых ребятах и наоборот.

Итак мы начинаем:

Друзья, вот вам на всякий случай

Стихи о школьнике одном.

Его зовут …, а впрочем,

Мы лучше здесь его не назовем.

“Спасибо”, “здравствуйте”, “простите” -

Произносить он не привык,

Простого слова “извините”

Не одолел его язык.

Ему бывает часто лень

Сказать при встрече: “Добрый день!”

Казалось бы, простое слово.

А он стесняется, молчит,

И в лучшем случае “здорово”

Он вместо “здравствуй” говорит

А вместо слова “до свидания”

Не говорит он ничего.

Или заявит на прощанье:

“Ну, я пошел, пока, всего…”

Не скажет он друзьям по школе:

“Алеша, Петя, Ваня, Толя”.

Своих друзей зовет он только:

“Алешка, Петька, Ванька. Толька”.

Ребята, мы не можем тут

Сказать вам, как его зовут.

Мы честно вас предупреждаем,

Что имени его не знаем.

Но может быть, он вам знаком

И вы встречались с ним где-либо,

Тогда скажите нам о нем,

А мы… мы скажем вам спасибо!

**Ведущий**

Сегодня у нас состоится Турнир вежливости! Представляем участников: команда 1 “А” класса – “Рыцари”, команда 1 “Б” класса – “Джентльмены”.

**Ведущий**

Что такое “этикет”? Это каждый знает:

То нельзя и сё нельзя. Кто же возражает?

Пошутили мы, друзья, в этом нет сомненья.

А теперь серьёзное дадим определенье.

**Дети хором читают слова на II слайде презентации:**

**“Этикет – это правила поведения человека среди других людей.”**

**Кроме этого на слайде помещено определение этикета из “Словаря русского языка” Ожегова С.И.: “Этикет. Установленный порядок поведения, форм обхождения (в дипломатических кругах, при дворе монарха и т. п.)”**

**Ведущий**

Человеку многое надо знать: и на каком расстоянии надо находиться, когда беседуешь с разными людьми, и как к ним обращаться, и как вести себя за столом. Как одеваться, каким должно быть поведение в общественных местах. И многое другое. Люди придумали правила для всех случаев поведения и назвали их этикетом.

А как называют человека, который знает все правила этикета и соблюдает их?

**Дети:**

- Его называют культурным.

- Его называют воспитанным человеком.

**Домашнее задание**

Команды готовили домашнее задание:

I команда узнавала: “Кого в прошлом называли рыцарями? И кого называют рыцарями сейчас?”.

II команда выясняла: “Кто такие джентльмены? ”.

Слово капитанам… (ответы на вопросы).

**Ведущий.** Внимание! Словарь вежливых слов!

Прошу вас хором заканчивать начатые мной фразы:

1.Растает даже ледяная глыба

От слова теплого (спасибо).

2.Зазеленеет старый пень,

Когда услышит (добрый день).

3.Если больше есть не в силах,

Скажем маме мы (спасибо).

4.Мальчик вежливый и развитый

Говорит при встрече (здравствуйте).

5.Когда нас бранят за шалости,

Говорим (прости, пожалуйста)

6.И во Франции, и в Дании

На прощанье говорят (до свидания)

**Ведущий**

Внимательно послушайте стихотворение и определите, вежлив Витя или нет?

**Ученик читает стих. А. Антонова “Вежлив Витя или нет”**

Малыша обидел Витя,

Но перед школою в строю

Витя просит:

“Извините, я ошибку признаю”.

На урок пришёл учитель,

Положил на стол журнал,

Следом Витя:

“Извините, я немного опоздал”.

Спор давно ведётся в классе

Вежлив Витя или нет?

Разберитесь в споре нашем

И пришлите нам ответ.

Команды отвечают по очереди.

**Музыкальная пауза**

Песня «Если добрый ты»

**Ведущий: -** Следующий конкурс покажет ,насколько участники команд вежливы и воспитаны. Я буду описывать ситуации, команды по очереди отвечают.

1. Представьте себе, что вы едете в автобусе! (Стоят в ряд стулья, таблички: “вход”, “выход”). Остановка ,входят девочка и “старушка” в очках с палочкой. “Рыцари”, как следует поступить? (Дети уступают место вошедшим.)

2. Мальчик крикнул прохожему: “Скажите, сколько сейчас часов?” Обращаясь к прохожему, мальчик допустил четыре ошибки. Какие? “Джентльмены”, ваше мнение!

(Спросить: “Скажите, пожалуйста, который час?” Не “часов”, а “который час?” После ответа надо сказать: “Спасибо!” Не кричать.)

3. Одна девочка жаловалась возмущённо маме: “Во дворе мальчишка такой невежливый – зовёт меня Танька”. – “А ты как его зовёшь?” - спросила мама. “Я его вообще никак не зову. Я ему просто кричу: “Эй, ты!” - ответила Таня. Права ли Таня? Как думают “Рыцари”? (Нет.)

4. Два мальчика столкнулись в дверях подъезда и никак не могут разойтись. Кто из них должен уступить дорогу, если возраст мальчиков 8 и 11 лет. Вопрос для “Джентльменов”. (Обычно дорогу первым уступает тот, кто вежливее.)

**Стихотворение С. Маршака «Ежели вы вежливы»**

Ежели вы вежливы

И к совести не глухи,

Вы место без протеста

Уступите старухе.

И ежели вы вежливы, -

Тому кто послабее,

Вы будете защитником,

Пред сильным не робея

**Ведущий :**

**( Сценка)**

-Ребята,к нам в гости пришли наши друзья- Буратино и Мальвина.

**Мальвина(приветливо)** - Здравствуйте ,дети!

**Буратино (бурча под нос)** -Здравствуйте!

**Мальвина:** - Что ты такой не весёлый, Буратино?

**Буратино:** - Невесёлый и всё! А тебе что от меня надо?

**Мальвина (обиженно):** - Почему ты мне так отвечаешь? Ведь я хочу узнать что с тобой случилось. Может быть,тебе надо помочь?

**Буратино:** - А что я тебе такого сказал?

**Мальвина:** - Ты так со мной говоришь, что неприятно даже слушать и отвечать.

**Буратино:** - Вот ещё, кто не хочет, пусть со мной не разговаривает.

**Мальвина:** - Буратино, что у тебя за тон?

**Буратино:** - Обиженный. Ведь я никого не ругаю!

**Мальвина:** - Я заметила, что ты часто говоришь таким тоном не только с ребятами, и даже с папой Карло.

**Буратино:** - Подумаешь – тон! Может быть, я иногда говорю немного громко и капризно. Зато я хороший товарищ, весёлый, помогаю всем, люблю всех веселить. Только некоторые не понимают шуток. Вот, например, вчера иду и вижу: Пьеро поскользнулся и как плюхнется на землю. Я конечно, засмеялся и спросил его: «Ну как посадка прошла?» А он обиделся и ушёл. А что я плохого ему сказал?

**Мальвина (обращаясь к ребятам):** - Ребята, объясните, пожалуйста, Буратино, почему обиделся Пьеро. Почему ему неприятна шутка Буратино? (Обсуждение).

**Буратино:** - А разве я один так разговариваю и шучу? Я учусь у ребят, которые даже называют друг друга грубыми словами, дразнятся. Давайте не будем думать, кто хуже себя ведёт, а просто станем все лучше. Хорошо я придумал, Мальвина?

**Мальвина:** - Очень хорошо, Буратино. Надо всегда помнить, что от доброго слова у людей становиться тепло на сердце, а от злого слова дружба может разрушиться в один миг. Недаром в народе говорят «Слово лечит-слово и ранит».

**Песня «Доброта» (поёт Мальвина и Буратино)**

**Ведущий:**

- Ребята, нравиться ли вам то, что придумал Буратино? Вот и хорошо. Тем более, что это совсем нетрудно. Нужно только постоянно следить за своим поведением, понимать, как вести себя в разных ситуациях, не обижаться, если взрослые или товарищи делают вам справедливые замечания, стараться исправить плохое в своём поведении. Договорились?

- Дети,а вы знаете как правильно разговаривать по телефону? Воспитанный человек никогда не будет заводить длинный разговор по телефону. Он всегда помнит, что кому-то могут позвонить по очень срочному делу.

**Стихотворение А. Барто “Почему телефон занят?”**

**1-й чтец**

По телефону день-деньской

Нельзя к нам дозвониться!

Живёт народ у нас такой-

Ответственные лица:

Живут у нас три школьника

Да первоклассник Коленька.

**2-й чтец**

Придут домой ученики,

И начинаются звонки-

Звонки без передышки.

А кто звонит? Ученики,

Такие же мальчишки.

**3-й чтец**

Андрей, что задано, скажи?

Ах, повторяем падежи?

Все слова, по порядку?

Ну ладно, трубку подержи,

Я поищу тетрадку.

**4-й чтец**

- Серёжа, вот какой вопрос:

Кто полушария унёс?

Я в карте шарил, шарил

Нет карты полушарий!

**1-й чтец**

Не замолкают голоса,

Взвывает в трубке кто-то:

- А по ботанике леса,

Луга или болота?

**2-й чтец**

Звонят, звонят ученики…

Зачем писать им в дневники,

Какой урок им задан?

Ведь телефон-то рядом!

Звони друг другу на дом!

**3-й чтец**

Звонят, звонят ученики…

У них пустые дневники,

У нас звонки, звонки, звонки.

**4-й чтец**

А первоклассник Колечка

Звонит Смирновой Галочке

Сказать, что пишет палочки

И не устал нисколечко.

**Ведущий**

Предлагаю командам обыграть ситуации:

1. Мальчик звонит по телефону другу, чтобы пригласить его в кино, а к телефону подходит его старшая сестра. Как он поступит?

(Участвуют мальчик и девочка).

2. Мальчик звонит другу и приглашает в гости – поиграть в новую игру, а то не может прийти. Как он должен ответить, чтобы друг не обиделся?

**Музыкальная пауза**

(Дети исполняют частушки.)

Заиграй-ка, балалайка,

Балалайка – три струны!

Подпевайте, не зевайте,

Выходите, плясуны!

Лида в круг вбежала смело,

Завертелась, как юла,

И под музыку запела

Про знакомые дела.

В поезд входят три юнната,

- Ух, народу сколько тут!

Занимай места, ребята,

А то бабушки займут.

Мама шла из магазина,

Рядом с ней шагала Зина.

Не догадывалась дочь

Маме груз нести помочь.

Петя ловко ловит рыбу,

Может лодки мастерить.

Только “здравствуй” и “спасибо”

Не умеет говорить.

Ты играй повеселее,

Балалайка – три струны!

Подпевайте, кто умеет!

Не стесняйтесь, плясуны!

**Ведущий**

- А следующее задание связанно с пословицами. Чья из команд больше скажет пословиц о вежливости.

**Ведущий**

- А сейчас соревнование для капитанов команд и называется оно «Волшебное слово». Капитаны, кто больше знает «Волшебных слов»?

-Дорогие ребята, наш праздник окончен! Но хочется верить, что всегда будут среди вас настоящие друзья, мужественные и благородные люди, способные всегда прийти на помощь, защитить слабого, люди сильные, смелые, настоящие рыцари!

**I чтец.**

Клянёмся рыцарями быть,

Всегда спасибо говорить,

Добрый день, до свиданья –

Нет в мире выше званья!

**II чтец.**

Клянёмся рыцарями быть!

И лень, и грубость позабыть,

Учиться этикету –

Науку помнить эту.

**III чтец**

Клянёмся рыцарями быть!

В борьбе со злом добро добыть,

Невежу разить мечом волшебным,

И строгим словом и целебным.

**Все:** Клянёмся рыцарями быть!

**Песня «Улыбка»( запись)**

Малыша обидел Витя,

Но перед школою в строю

Витя просит:

“Извините, я ошибку признаю”.

На урок пришёл учитель,

Положил на стол журнал,

Следом Витя:

“Извините, я немного опоздал”.

Спор давно ведётся в классе

Вежлив Витя или нет?

Разберитесь в споре нашем

И пришлите нам ответ.

Ежели вы вежливы

И к совести не глухи,

Вы место без протеста

Уступите старухе.

И ежели вы вежливы, -

Тому кто послабее,

Вы будете защитником,

Пред сильным не робея.

**Мальвина(приветливо)** - Здравствуйте ,дети!

Буратино (бурча под нос) -Здравствуйте!

**Мальвина:** - Что ты такой не весёлый, Буратино?

Буратино: - Невесёлый и всё! А тебе что от меня надо?

**Мальвина (обиженно):** - Почему ты мне так отвечаешь? Ведь я хочу узнать что с тобой случилось. Может быть,тебе надо помочь?

Буратино: - А что я тебе такого сказал?

**Мальвина: -** Ты так со мной говоришь, что неприятно даже слушать и отвечать.

Буратино: - Вот ещё, кто не хочет, пусть со мной не разговаривает.

**Мальвина: -** Буратино, что у тебя за тон?

Буратино: - Обиженный. Ведь я никого не ругаю!

**Мальвина: -** Я заметила, что ты часто говоришь таким тоном не только с ребятами, и даже с папой Карло.

Буратино: - Подумаешь – тон! Может быть, я иногда говорю немного громко и капризно. Зато я хороший товарищ, весёлый, помогаю всем, люблю всех веселить. Только некоторые не понимают шуток. Вот, например, вчера иду и вижу: Пьеро поскользнулся и как плюхнется на землю. Я конечно, засмеялся и спросил его: «Ну как посадка прошла?» А он обиделся и ушёл. А что я плохого ему сказал?

**Мальвина (обращаясь к ребятам):** - Ребята, объясните, пожалуйста, Буратино, почему обиделся Пьеро. Почему ему неприятна шутка Буратино? (Обсуждение).

Буратино: - А разве я один так разговариваю и шучу? Я учусь у ребят, которые даже называют друг друга грубыми словами, дразнятся. Давайте не будем думать, кто хуже себя ведёт, а просто станем все лучше. Хорошо я придумал, Мальвина?

**Мальвина:** - Очень хорошо, Буратино. Надо всегда помнить, что от доброго слова у людей становиться тепло на сердце, а от злого слова дружба может разрушиться в один миг. Недаром в народе говорят «Слово лечит-слово и ранит».

Мальвина(приветливо) - Здравствуйте ,дети!

**Буратино (бурча под нос)** -Здравствуйте!

Мальвина: - Что ты такой не весёлый, Буратино?

**Буратино:** - Невесёлый и всё! А тебе что от меня надо?

Мальвина (обиженно): - Почему ты мне так отвечаешь? Ведь я хочу узнать что с тобой случилось. Может быть,тебе надо помочь?

**Буратино:** - А что я тебе такого сказал?

Мальвина: - Ты так со мной говоришь, что неприятно даже слушать и отвечать.

**Буратино:** - Вот ещё, кто не хочет, пусть со мной не разговаривает.

Мальвина: - Буратино, что у тебя за тон?

**Буратино:** - Обиженный. Ведь я никого не ругаю!

Мальвина: - Я заметила, что ты часто говоришь таким тоном не только с ребятами, и даже с папой Карло.

**Буратино: -** Подумаешь – тон! Может быть, я иногда говорю немного громко и капризно. Зато я хороший товарищ, весёлый, помогаю всем, люблю всех веселить. Только некоторые не понимают шуток. Вот, например, вчера иду и вижу: Пьеро поскользнулся и как плюхнется на землю. Я конечно, засмеялся и спросил его: «Ну как посадка прошла?» А он обиделся и ушёл. А что я плохого ему сказал?

Мальвина (обращаясь к ребятам): - Ребята, объясните, пожалуйста, Буратино, почему обиделся Пьеро. Почему ему неприятна шутка Буратино? (Обсуждение).

**Буратино:** - А разве я один так разговариваю и шучу? Я учусь у ребят, которые даже называют друг друга грубыми словами, дразнятся. Давайте не будем думать, кто хуже себя ведёт, а просто станем все лучше. Хорошо я придумал, Мальвина?

Мальвина: - Очень хорошо, Буратино. Надо всегда помнить, что от доброго слова у людей становиться тепло на сердце, а от злого слова дружба может разрушиться в один миг. Недаром в народе говорят «Слово лечит-слово и ранит».

**1-й чтец**

По телефону день-деньской

Нельзя к нам дозвониться!

Живёт народ у нас такой-

Ответственные лица:

Живут у нас три школьника

Да первоклассник Коленька.

**2-й чтец**

Придут домой ученики,

И начинаются звонки-

Звонки без передышки.

А кто звонит? Ученики,

Такие же мальчишки.

**3-й чтец**

Андрей, что задано, скажи?

Ах, повторяем падежи?

Все слова, по порядку?

Ну ладно, трубку подержи,

Я поищу тетрадку.

**4-й чтец**

- Серёжа, вот какой вопрос:

Кто полушария унёс?

Я в карте шарил, шарил

Нет карты полушарий!

**1-й чтец**

Не замолкают голоса,

Взвывает в трубке кто-то:

- А по ботанике леса,

Луга или болота?

**2-й чтец**

Звонят, звонят ученики…

Зачем писать им в дневники,

Какой урок им задан?

Ведь телефон-то рядом!

Звони друг другу на дом!

**3-й чтец**

Звонят, звонят ученики…

У них пустые дневники,

У нас звонки, звонки, звонки.

**4-й чтец**

А первоклассник Колечка

Звонит Смирновой Галочке

Сказать, что пишет палочки

И не устал нисколечко.

Заиграй-ка, балалайка,

Балалайка – три струны!

Подпевайте, не зевайте,

Выходите, плясуны!

Лида в круг вбежала смело,

Завертелась, как юла,

И под музыку запела

Про знакомые дела.

В поезд входят три юнната,

- Ух, народу сколько тут!

Занимай места, ребята,

А то бабушки займут.

Мама шла из магазина,

Рядом с ней шагала Зина.

Не догадывалась дочь

Маме груз нести помочь.

Петя ловко ловит рыбу,

Может лодки мастерить.

Только “здравствуй” и “спасибо”

Не умеет говорить.

Ты играй повеселее,

Балалайка – три струны!

Подпевайте, кто умеет!

Не стесняйтесь, плясуны!

**I чтец.**

Клянёмся рыцарями быть,

Всегда спасибо говорить,

Добрый день, до свиданья –

Нет в мире выше званья!

**II чтец.**

Клянёмся рыцарями быть!

И лень, и грубость позабыть,

Учиться этикету –

Науку помнить эту.

**III чтец**

Клянёмся рыцарями быть!

В борьбе со злом добро добыть,

Невежу разить мечом волшебным,

И строгим словом и целебным.

«Доброта»

**1куплет:**

Хорошо бродить по свету

С карамелькой за щекою.

А ещё одну для друга

Взять в кармашке про запас.

**Припев:**

Потому что, потому что

Всех нужнее и дороже

Всех доверчивей и строже

В этом мире доброта,

В этом мире доброта.

**2 куплет:**

Хорошо бродить по улице

С тёплым кроликом за пазухой.

Принимая как награду

Сердца маленького стук.

**Припев:**

Потому что, потому что

Всех нужнее и дороже

Всех доверчивей и строже

В этом мире доброта,

В этом мире доброта

**3 куплет:**

Хорошо бродить по городу

С белым голубем в цилиндре.

С красным шариком на ниточке

И с улыбкой до ушей.

**Припев: тот же**